

شهادت حضرت زین العابدین (ع) تسلیت باد.

اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، اقتصادی

روزنامه مناقصه

 شرکت توزیع نیروی برق غرب اذربایجان	 شرکت پتروشیمی بوعلی سینا (سهامی عام)	 سازمان قطار شهری تبریز و حومه
 دانشگاه صنعتی مالک اشتر	 شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی	 شرکت شهرکهای صنعتی استان زنجان
 اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان	 شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)	 دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی
 شهر داری مشهد مدیریت اجرایی طرح میدان شهدا	 روزنامه مناقصه	 اداره کل راه و شهرسازی استان کرمان

شنبه ۲۵ آبان ۱۳۹۲ | ۱۲ محرم ۱۴۳۵ | سال نهم | شماره ۱۱۷۷ | قیمت ۵۰۰۰ ریال | ۸ صفحه

اشتراک الکترونیکی رایگان

دریافت روزانه

مناقصات و مزایدات کشور

■ با شماره ۸۸۴۷۵۷۹۰ تماس بگیرید ■

Saturday • 16.Nov.2013 • Vol.9 • No.1177 • 5000RIs • ISSN:2008-2886

خبر آخر

رئیس کل بانک مرکزی

نرخ سود اوراق مشارکت بر اساس وضعیت بازار تعیین می شود

رئیس کل بانک مرکزی گفت: نرخ سود اوراق مشارکت بر اساس وضعیت بازار تعیین می شود.

ولی... سیف رئیس کل بانک مرکزی در گفت و گو با ایسنا، اظهار کرد: در شورای پول و اعتبار هیچ تصمیمی برای افزایش نرخ سود اوراق مشارکت گرفته نشده است و نرخ سود این اوراق براساس وضعیت بازار تعیین خواهد شد.

در جلسه شورای پول و اعتبار درباره نرخ های سود بانکی اعضا به بحث و تبادل نظر پرداختند و نتیجه آن شد که با توجه به لزوم مهار تورم و در عین حال با هدف ثبات بخشی به اقتصاد و احیای رشد اقتصادی در کشور، وضعیت کنونی نرخ های سود بانکی ادامه یافته و تغییری در افزایش و یا کاهش این نرخ ها فعلا نداشته باشیم.

البته این شورا برای جذب نقدینگی و کنترل رشد آن در جهت مهار تورم موافقت کردند تا اوراق مشارکت منتشر شود و در این زمینه اختیارات لازم در خصوص تعیین حجم انتشار، نرخ سود علی الحساب، سررسید و سایر شرایط مربوطه به رئیس کل بانک مرکزی تفویض شد که رئیس کل نیز درباره سود اوراق عنوان کرد که وضعیت بازار میزان نرخ سود را تعیین خواهد کرد.

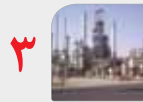
حال با توجه به این که در بازار اختلاف ۲۰ درصدی میان نرخ تورم و سود بانکی وجود دارد... هرچند در این بین برخی بانک های دولتی و خصوصی و مؤسسات مالی و اعتباری اقدام به پرداخت سود بالای ۲۵ درصد هم کرده اند... باید دید که رئیس کل بانک مرکزی چه نرخ سودی را برای اوراق در نظر خواهد گرفت تا مردم مشتاق به خرید آن ها شوند.

در این بین کاهش قیمت جهانی دلار و پیش بینی کاهش قیمت دلار به زیر ۳ هزار تومان در استقبال مردم در خرید این اوراق که سود مطمئنی را در اختیارشان خواهد گذاشت، تأثیرگذار خواهد بود.

گفتنی است تعیین نرخ سود اوراق مشارکت و مخصوصاً نرخ سود بانکی با توجه به نقش مستقیمشان در اقتصاد کشور پس از روی کار آمدن دولت روحانی مورد توجه جدی اقتصاددانان بوده است.

با وجود صفر بودن تولید نفت ایران

خیمه سنگین قطر بر روی نفت پارس جنوبی ادامه دارد ۳



پیشرفته ترین پالایشگاه خاور میانه در ایران رونمایی شد ۳



پایان رشد منفی اقتصاد ایران از سال ۲۰۱۴ ۷



صنعت پیمانکاری و قرارداد های پیمانکاری ۵



مشارکت اقتصادی زنان در ایران ۲

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: عضو فیس بوک هستم



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مورد رفع فیلتر فیس بوک، گفت: فیس بوک یک شبکه اجتماعی است و من آن را جزو مصادیق مجرمانه نمی دانم. به گزارش مهر، علی جنتی در حاشیه مراسم ختم سید محمد علی جنتی رئیس سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری در مورد رفع فیلتر فیس بوک، گفت: تاکنون جلسهای برای بررسی مجرمانه بودن فیس بوک نداشته ایم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: من در فیس بوک با داخل و خارج از کشور در ارتباط هستم و در این روزها نیز در مورد ایام عاشورا با یکدیگر صحبت می کنیم و از نظر من فیس بوک جزو مصادیق مجرمانه نیست. وی هم چنین در مورد انتشار روزنامه هم میهن، گفت: هنوز برای عدم انتشار این روزنامه پیگیری خاصی انجام نشده و معلوم نیست که به چه دلیل توقیف شده است.

خطیب موقت جمعه تهران: غربی ها از فرصت مذاکره استفاده کنند



خطیب موقت جمعه تهران با اشاره به دروغ گویی های غربی ها در خصوص مذاکرات ایران و ۱۰+۵ گفت: آن ها برخلاف صحبت های قبلی خود عمل کرده اند و ما انتظار داریم غربی ها از فرصت مذاکره استفاده کنند. به گزارش فارس، آیت... کاظم صدیقی خطیب دیروز نماز جمعه تهران با اشاره به مذاکرات ایران و کشورهای عضو ۱۰+۵ گفت: ایران بر اساس اعتبار مدنی، فرهنگی، اخلاقی و دینی خود و قضایی که در دنیا به وجود آورده است به دنبال مذاکره است و فضای عقلانیت را حاکم کرده است

و البته این مذاکره از موضع قدرت است. آیت... صدیقی با اشاره به مذاکرات ایران و تعلیق غنی سازی در سال های ۸۲ تا ۸۳ گفت: در آن زمان این مسأله یک تاکتیک و یک تست بود و همین که ما فهمیدیم آن ها اهداف دیگری دارند این مسأله سبب پش و شازها و قدم های بعدی ما شد.

بین الملل

نیاز به اعمال تحریم های جدید علیه ایران نیست

رئیس جمهوری آمریکا در تلاش برای انصراف کنگره از اعمال تحریم های جدید علیه ایران به هزینه های بالای جنگ پرداخت و گفت: هم اکنون نیاز به اعمال تحریم های جدید علیه ایران نیست. به گزارش مهر به نقل از شینخوا، هم زمان با انتشار گزارش آژانس بین المللی انرژی اتمی درباره برنامه هسته ای ایران، باراک اوباما در یک کنفرانس خبری در واشنگتن خطاب به اعضای کنگره با اشاره به هزینه های بالای درگیری نظامی اعلام کرد: اگر آمریکا در تصمیم خود برای حل دیپلماتیک برنامه هسته ای ایران جدی است، نیاز به اعمال تحریم های جدید علیه این کشور نیست اما هر زمان که مشخص شود تهران در مذاکرات هسته ای جدی نیست باید تحریم های جدید علیه ایران وضع شود. اوباما هم چنین از اعضای کنگره خواست تا یک فرصت را به ایران بدهند تا ببینند که تهران تا چه حد در حل دیپلماتیک و صلح آمیز برنامه هسته ای خود جدی است. رئیس جمهوری آمریکا بدون اشاره به صلح آمیز بودن برنامه هسته ای ایران و آمادگی این کشور برای حل دیپلماتیک این موضوع گفت: تحریم ها در فلج کردن اقتصاد ایران مؤثر بوده و به خاطر این موضوع تهران بر سر میز مذاکرات حاضر شده است. از سوی دیگر جان کری وزیر خارجه آمریکا چهارشنبه گذشته در جمع اعضای کنگره ضمن هشدار درباره تبعات تحریم های جدید علیه ایران اعلام کرد که تحریم ها باعث شکست در انجام مذاکرات با تهران می شود. کری هم چنین روز گذشته در گفت و گو با شبکه خبری ام اس ان بی سی با اشاره به باقی ماندن ۹۵ درصد تحریم های قبلی علیه ایران اعلام کرد که تنها بخش ناچیزی از ۴۵ میلیارد دلار دارایی های مسدود شده ایران در حساب های بانکی کشور های مختلف آزاد می شود.

آمریکایی ها دوستانشان را به راحتی آب خوردن می فروشند

وزیر خارجه عراق عنوان داشت که حسنی مبارک نسبت به عملکرد آمریکایی ها بسیار نگران بود و همواره وی را از آمریکایی ها بر حذر می داشت. به گزارش ایسنا به نقل از روزنامه الحیاء، هوشیار زیباری عنوان داشت که حسنی مبارک، دیکتاتور سابق مصر به وی می گفته که آمریکایی ها هیچ دینی ندارند و وقتی با آن ها هستی امنیت نداری. حسنی مبارک هم چنین تأکید کرده که آمریکایی ها به راحتی آب خوردن دوستان خود را می فروشند به عنوان مثال پرویز مشرف تمام دستورات بوش را عملی کرد و کشورش را در برابر آن ها گشود اما آن ها به راحتی او را رها کردند. زیباری عنوان داشت که مبارک هنوز همواره به او تأکید می کرد که نباید به آمریکایی ها اعتماد کنیم و باید به خودمان و ارتش خودمان تکیه کنیم.

موشک های پاتریوت ناتو هم چنان در ترکیه می ماند

به گفته تلگرافگران، حمایت ناتو از درخواست ترکیه برای نگه داشتن موشک های پاتریوت برای یک سال دیگر در نزدیکی مرز این کشور با سوریه نشان دهنده این است که ائتلاف ناتو هم چنان نگران نفوذ درگیری های سوریه به ترکیه است. به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری شینخوا، حمید امراه بریس، استاد دانشگاهی در آنکارا گفت: در ابتدای امر بی ثباتی موجود در سوریه یک دلیل برای درخواست ترکیه به منظور نگه داشتن و باقی ماندن موشک های پاتریوت ناتو در منطقه است و تا زمانی که بحران در سوریه و ناامنی در این کشور ادامه یابد، این موشک ها در ترکیه باقی می مانند. سخنگوی وزارت امور خارجه ترکیه نیز در این باره گفت: از سال گذشته میلادی تاکنون هیچ تغییری در نوعی مرزی سوریه با ترکیه به وجود نیامده است. بنابراین ضرورت دارد که موشک های پاتریوت در ترکیه باقی بمانند. ۳۰ کشور عضو ناتو (هلند، آلمان و آمریکا) عساکرمانه موشک پاتریوت به ترکیه ارسال کردند و این موشک ها در غازی آنتپ، فرمان ماراش و آدانا که همگی هم مرز با سوریه هستند، استقرار یافتند. ناتو پس از سفر هیأتی از جانب مجمع پارلمانی انگلیس به ریاست «هاگ بی لی» عضو حزب کارگر پارلمان انگلیس به آنکارا که چند روز قبل صورت گرفت، اعلام کرد: استقرار این موشک ها در ترکیه تمدید می شود.

گزارش جدیدمدیر کل آژانس بین المللی انرژی اتمی درباره ایران

آمانو: همکاری جدید ایران و آژانس گامی مهم محسوب می شود

ظریف: توافقی که حقوق ایران را به رسمیت نشناسد شانس موفقیت ندارد

خواهد شد.

در ادامه این گزارش نیز آمده است: مدیر کل آژانس دوباره از ایران می خواهد همه تعهدات پادمانی و سایر وظایف خود را به صورت کامل اجرا کند. مدیر کل آژانس پیشرفت های آینده از جمله در زمینه اجرای اقدامات عملی اولیه را در جلسه بعدی شورای حکام در ماه مارس ۲۰۱۴ گزارش خواهد کرد.

در همین حال، وزیر امور خارجه با بیان این که ما چیزی جز احترام به ملت ایران را نمی پذیریم، گفت: هر توافقی که حقوق ایران را به رسمیت نشناسد، شانس موفقیت ندارد.

به گزارش فارس، محمدجواد ظریف وزیر امور خارجه در حاشیه مراسم ختم والده محمدعلی جنتی در جمع خبرنگاران در پاسخ به سؤالی مبنی بر این که کارشکنی های وزیر امور خارجه فرانسه را در مذاکرات چگونه ارزیابی می کنید، گفت: برخی هر چقدر تلاش کنند نمی توانند واقعیت را تغییر دهند.

ظریف ادامه داد: هر گونه توافقی که حقوق مردم ایران را به رسمیت نشناسد و از موضع احترام نباشد شانس برای موفقیت ندارد.

وزیر امور خارجه اضافه کرد: خبری همه چیز را نشان می دهد و آن چه لازم است ضرورت یک برخورد از موضع برابر و احترام متقابل خواهد بود.

وی با بیان این که مردم ایران و نماینده های آن ها چیزی جز احترام را نمی پذیرند، گفت: من همیشه امیدوارم و بدون امید نمی توان کار را پیش برد.

ظریف خاطر نشان کرد: البته امیدواری مخالف این موضوع نیست که ما با چشم باز حرکت کنیم.

فعالیت های راستی آزمایی آژانس درباره حل و فصل همه مسائل گذشته و کنونی همکاری کنند و ایران اقدامات عملی اولیه را در سه ماه آینده به کار خواهد بست.

مدیر کل آژانس در این گزارش می افزاید: آن بخش از موضوعات باقی مانده که در این اقدامات عملی به آن ها پرداخته

نشده از جمله موضوعاتی که در گزارش های قبلی مدیر کل به شورای حکام آمده است، در گام های بعدی به آن ها پرداخته

در موقعیتی نیست که تضمین قابل اتکایی در خصوص وجود نداشتن مواد و فعالیت های هسته ای غیر اعلام شده در ایران ارایه و نتیجه گیری کند که همه مواد هسته ای در ایران برای فعالیت های صلح آمیز است.

در این گزارش هم چنین آمده است: چارچوب همکاری که به تازگی آژانس با ایران امضا کرده است، گامی مهم محسوب می شود. در این چارچوب آژانس و ایران توافق کردند برای



جدیدترین گزارش مدیر کل آژانس بین المللی انرژی اتمی درباره فعالیت های صلح آمیز هسته ای ایران در سال ۲۰۱۳ در اختیار ۳۵ عضو شورای حکام قرار گرفت.

به گزارش ایسنا، یوکیا آمانو گزارش خود در ۱۳ صفحه به علاوه سه صفحه ضمیمه ۱ و ۲ درباره فعالیت ها و برنامه صلح آمیز هسته ای ایران را برای بررسی در اختیار ۳۵ عضو شورای حکام قرار داد.

ضمیمه اول شامل فهرست تأسیسات هسته ای اعلام شده و مکان های خارج از تأسیسات در ایران است و ضمیمه دوم به وضعیت سانتریفیوژها در ایران، خلاصه ای از جریان و تولید UF۶ و تبدیل (مواد) در اصفهان اشاره دارد که با استفاده از جداول و نمودار روند فعالیت و پیشرفت ایران در این زمینه ها را نشان داده است که در گزارش های آژانس کم سابقه است. این گزارش در حالی منتشر می شود که دوشنبه هفته گذشته ایران و آژانس در چارچوب رویکرد جدید دولت ایران و تصمیم برای رفع ابهام های آژانس از برنامه هسته ای اش در قالب فاهم نامه ای جدید، بیانیه ای مشترک در ۶ بند امضا کردند.

بر اساس مذاکرات کارشناسی و فنی که میان معاونان آمانو و صالحی و بر اساس بیانیه مشترک تازه به امضا رسیده بر گزار شده، ایران به بازسان آژانس اجازه داد تا فراتر از تعهدات پادمانی اش از تأسیسات تولید آب سنگین اراک و معدن گچین بندرعباس بازدید کنند.

گفتنی است، در بخش خلاصه این گزارش آمده است: آژانس بین المللی انرژی اتمی نبود انحراف در فعالیت های هسته ای ایران را که تحت پادمان های آژانس است، تأیید می کند اما

زنان و ریاست جمهوری

۲. دیدگاه موافقین زن بودن رئیس جمهور

هنگام بررسی قانون اساسی از واژه مرد استفاده شده و مباحثی هم چون و کالت مطرح نشده: «... که شرط مسلمان بودن کافی است و مؤمن به مبانی جمهوری اسلامی هم باید باشد و مرد بودن هم لازم نیست»

موافقین معنی اصطلاحی رجال را به معنی بزرگان، نخبگان و شخصیت‌ها دانسته و تأکید کرده‌اند که «با توجه به تفسیرهایی که علما کرده‌اند و در فرهنگ لغت آمده، معنی اصطلاحی کلمه رجال به هیچ‌وجه نمی‌تواند مردان باشد بلکه به معنی بزرگان، نخبگان، شخصیت‌ها و در واقع عقلای جامعه است»

این دیدگاه خود به دوشاخه میانه و افراطیون تقسیم می‌شود:

الف: دیدگاه میانه (شایسته سالاری)

بر اساس این دیدگاه جنسیت کنار گذاشته شده و تنها شایسته‌سالاری و تخصص را مبنای کسب منصب ریاست جمهوری می‌دانند و آنان به اصل مساوات که از اصول مهم در قوانین بین‌المللی و قوانین داخلی است، توجه می‌کنند. مانند آن‌چه که در ماده یک اعلامیه جهانی حقوق بشر آمده است: «تمام افراد بشر از اد به دنیا می‌آیند و لحاظ حیثیت و حقوق باهم برابرند.» هم چنین در ماده هفتم آن آمده است: «همه در برابر قانون مساوی هستند و حق دارند بدون تبعیض و باسویه از حمایت قانون برخوردار شوند. همه حق دارند در مقابل هر تبعیضی که ناقض اعلامیه حاضر باشد و بر علیه هر تحریکی که برای چنین تبعیضی به عمل آید، به‌طور مساوی از حمایت قانون بهره‌مند شوند.»

ماده ۲۶ میثاق بین‌المللی حقوق مدنی- سیاسی نیز ضمن بر شمردن انواع و ابعاد برابری بیان می‌کند: «قانون باید هر گونه تبعیضی را منع و برای کلیه اشخاص، حمایت مؤثر و متساوی علیه هر نوع تبعیض خصوصاً از حیث نژاد، رنگ،

جنس، زبان، مذهب، عقاید سیاسی و عقاید دیگر، اصل و منشأ ملی یا اجتماعی، مکتب، نسب یا هر وضعیت دیگر تضمین بکند» در اصل ۱۹ ق.ا نیز به برابری یا مساوات اشاره شده است. این اصل بیان می‌دارد:

«مردم ایران از هر قوم و قبیله که باشند از حقوق مساوی برخوردارند و رنگ، نژاد، زبان و مانند این‌ها سبب امتیاز نخواهد بود.»

اصل مساوات و برابری ایجاب می‌کند که جنسیت کنار رود و بر اساس شایسته‌سالاری بتوان برای ریاست جمهوری کاندید شد.

ب: دیدگاه افراطیون (دیدگاه غرب)

صاحبان این دیدگاه با رافرا ت گذاشته و عقیده دارند که زنان در عرصه مدیریت بالاخص در جایگاه ریاست جمهوری کارآمدتر می‌باشند و همان‌طور که در جوامع غربی زنان می‌توانند کاندیدی را ریاست جمهوری باشند در ایران نیز باید همین طوری باشد. این گروه بدون توجه به این‌که تجربه غرب را در زمینه شناسایی کنند به دامن زدن به این زمینه پرداخته‌اند مسئله این گروه فقط این نیست که رئیس جمهور باید زن باشد یا ایند که نصف نماینده‌های مجلس با تمام آن‌ها هم زن باشند مسئله آن‌ها حل نمی‌شود.

گیریم که رئیس جمهور زن باشد و تمام وزاری کابینه هم زن بشوند به عقیده این گروه اگر هم ما در این زمینه با غرب مساوی شویم باز هم باختیم! باید حتما از غرب جلو بزنیم- باید گوی سبقت را از هر چه مرد بگیریم و یا در چنین شرایطی تمام مشکلات کشور حل می‌شود؟

بی‌نوشته:

رک. بهشتی، ۱۳۷۷، صص: ۲۴-۲۳؛ هدایت‌نیا، ۱۳۸۲، ص: ۴۸

ایست! فقط خانم‌ها

شنبه ۲۵ آبان ۱۳۹۲ | ۱۲ محرم ۱۴۳۵ | سال هجری: ۱۳۷۷ شماره: ۱۱۷۷
Saturday | 16.Nov.2013 | Vol.9 | No.1177

مشارکت اقتصادی زنان در ایران



فعالیت اقتصادی همواره قرین زندگی زنان بوده است. زنان در طول تاریخ، علاوه بر انجام کارهای خانه، همیشه همگام با مردان به فعالیت‌هایی مثل کشاورزی و دامداری اشتغال داشته و از این طریق، بخشی از هزینه خانواده را بر دوش کشیده و به اقتصاد خانواده کمک می‌کرده‌اند. اما در زمان‌های گذشته، فعالیت‌های یاد شده نظیر سایر کارهایی که زنان در خانه انجام می‌دادند، کار خانه به شمار می‌رفته و در مقابل آن مزدی به زن پرداخت نمی‌شده است. با حرکت جوامع به سوی دستاوردهای تمدن جدید و تبدیل کارگاه‌های خانگی و کوچک به کارخانه و جایگزینی ماشین به جای نیروی انسانی، اشتغال زنان به فعالیت‌های اقتصادی بیرون از خانه، طی چند دهه اخیر، اهمیت ویژه‌ای یافته است؛ به گونه‌ای که در حال حاضر مشارکت اقتصادی و اشتغال زنان به فعالیت اقتصادی در بیرون خانه، یکی از مسایل مهم و مطرح زنان در جامعه امروز ماست.

افزایش مشارکت زنان در اقتصاد در دهه اخیر یک انقلاب نامیده می‌شود. دلایل افزایش مشارکت زنان در جهان متفاوت است. کشورهای اسکانندیناوی و کورداد بالاترین نرخ مشارکت در بازار کار است. نرخ مشارکت زنان در این کشورها تقریباً برابر با نرخ مشارکت مردان است و البته کشورهای نظیر سوئد، نروژ و دانمارک از

معدود کشورهایی هستند که دستیابی به برابری فرصت‌ها را در سطح مطلوبی تجربه کرده‌اند.

مجمع جهانی اقتصاد در سال ۲۰۱۲ نیز نشان داده است تقریباً هیچ کشوری در دنیا نتوانسته است شکاف جنسیتی را در زمینه تقسیم عادلانه درآمدها، منابع و فرصت‌ها و نیز ایجاد فرصت‌های برابر برای تصاحب پست‌های مدیریتی از بین ببرد، چرا کشورها اغلب در کاهش این شکاف ناموفق‌اند؟

البته این دیدگاه در ایران وجود دارد. در ایران نسبت ورود به دانشگاه اکثون به نفع دختران است که البته لزوماً منجر به مشارکت بیش تر آنان در بازار کار نشده است. با این حال این

آیا با قوانین مرتبط با شرایط آشنا هستیم؟

آشنایی با قوانین بانوان

قانون

قوانین مربوط به دور کاری اداری زنان

کار در منزل قرار می‌گیرند. طبق این طرح، زنان کار خود را در زمان معینی در منزل انجام داده و به کارفرما تحویل می‌دهند و سرانجام در دی ماه همان سال، اولویت اعمال دور کاری را به زنان و به خصوص زنانی که فرزند خردسال دارند در قالب بخشنامه‌ای ارایه شد.

با توجه به اهداف بخشنامه دور کاری زنان باید گفت که نحوه دقیق تفهیم وظایف و شیوه نظارت، در بازخورد و میزان مقبولیت این روش شغلی بسیار حایز اهمیت است.

دور کاری برای بسیاری از زنان موقعیت و فرصت مناسبی برای رسیدگی دقیق تر به خانواده، شغل و خودشان است اما نحوه بازتاب و اجرایی‌سازی آن و از همه مهم‌تر شیوه پرداخت دستمزدها در رواج یا مسدود شدن طرح نقش بسزایی

یکی از موضوعاتی که در دهه اخیر درباره زنان به آن پرداخته شده مسئله دور کاری زنان شاغل بوده است. در این روش، فرد بدون مراجعه به اداره یا محل کار از طریق ارتباطات الکترونیکی، وظایف خود را انجام می‌دهد. بانوج به افزایش تعداد فارغ‌التحصیلان زن و نیاز به استعدادها و تخصص آن‌ها و ازسوی دیگر

نیاز به وجود زنان در فضای داخل خانه و ایفای نقش مادری به مسئله دور کاری زنان نگاهی جدی تر و عمیق تر شد. در تیرماه ۱۳۸۹ معاونت توسعه مدیریت و سرمایه انسانی ریاست جمهوری با استناد به اصل ۱۳۷ قانون اساسی کشور با هدف افزایش بهره‌وری و انعطاف‌پذیری، آیین‌نامه دور کاری را ارایه داد و زنان شاغل سرپرست خانوار یا دارای فرزند، به موجب آن در اولویت دور کاری یا همان

نیمی از افراد هر جامعه زنان هستند که می‌توانند در عرصه‌های مختلف جامعه مشارکت فعال داشته باشند اسلام در زمینه اشتغال زنان نظرات جامع و مترقی دارد. بی تردید اشتغال زنان، نقش‌های اصلی و مهم او را تحت تأثیر قرار می‌دهد. یک خانواده اسلامی، خانه‌داری را یک شغل بسیار مهم می‌داند، بلکه آن قدر برای نقش‌های مادری و همسری زن ارزش قائل است که دیگر نقش‌های وی را در سایه این دو وظیفه حساس تعریف می‌کند. در اسلام از نظر حقوق انسانی میان زن و مرد مساوات برقرار است و هیچ‌گونه امتیازی برای مردان نسبت به زنان در نظر گرفته نشده است.

دین اسلام ضمن پذیرفتن حضور اقتصادی زنان در جامعه و تأکید بر حق مالکیت آنان، از مردان خواسته تا تأمین مالی آن‌ها را برعهده بگیرند تا بانوان بتوانند با خیالی آسوده به مسؤولیت‌های خود در منزل بپردازند. براین اساس، زن نیازی به کار خارج از خانه ندارد و اشتغال برای او یک عمل انتخابی و اختیاری است . بنابراین از نظر اسلام، زنان می‌توانند آزادانه زندگی کنند و هر شغل مشروعی را که بخواهند، انتخاب کنند .

متأسفانه امروز در جامعه ما نیز اشتغال به همان معنای رایج در غرب به کار می‌رود؛ یعنی کار در مدرّا؛ در این فرهنگ، شافل به کسی می‌گویند که در ازای کار، دستمزدی دریافت کند. اما شغل در فرهنگ اسلامی بر مفهوم «کار» تأکید دارد. کار به معنای هر چیزی است که برایش انرژی صرف می‌شود؛ چه رسمی باشد چه غیررسمی، بنابراین تعبیر کار خانگی، خانه‌داری، پرورش فرزند، فعالیت زنان روستایی در بخش کشاورزی و مواردی نظیر آن نیز به مفهوم کار است. در متون دینی نیز بر این معنا از کار تأکید شده است و همه مکلف به آن هستند.

از سوی دیگر، خانه‌داری حتی ارزش افزوده هم دارد. برای

افزایش اعتماد به نفس، احساس استقلال، خودباوری و کمک به اقتصاد خانواده از محاسنی است که برای اشتغال زنان برشمرده می‌شود، اما چالش‌های بسیاری مانند تحمیل فشارهای روحی و جسمی ناشی از تعدد نقش‌ها و سستی قانون خانواده، سپرده شدن کودکان به مهدهای جمعیت از جمله دستاوردهای منفی اشتغال زنان است

است.

اشتغال بانوان هر چند منعی دینی یا اجتماعی ندارد، اما با آسیب‌هایی در ابعاد فردی، خانوادگی و اجتماعی همراه است. هر چند نمی‌توان برای مثبت یا منفی بودن اشتغال بانوان نظر قطعی ارایه کرد، اما به نظر می‌رسد نقش‌های بی‌بدیل زنان در محیط خانواده آن قدر مهم است که نمی‌توان آن را با هیچ نقش دیگری مقایسه کرد و حیف است این تعهد تأثیر گذار آسیب ببیند یا به آن خدشه وارد شود.

تساوی حقوق زنان

روزنامه انگلیسی ایندپندنت در گزارش خود فهرستی از بهترین و بدترین کشورها در زمینه تساوی حقوق زنان منتشر کرده است. در این گزارش لسو تو (جنوب آفریقا) با ۹۵ درصد بالاترین نرخ سواد زنان در راس جدول بوده و در مقابل آن عربستان سعودی، یمن، قطر و عمان با نرخ ۱۸ درصد در پایین‌ترین قسمت جدول بوده است. رواندا (مرکز آفریقا) نخستین کشور جهان است که اکثریت نمایندگان مجلس آن از زنان تشکیل شده و پس از آن، پارلمان سوئد و گویا قرار دارند متأسفانه عربستان سعودی به دلیل عدم حضور نماینده زن

نگرانی وجود دارد که با ورود زنان به بازار کار، مفهوم سرپرست خانواده از بین برود و زنان جایگاه مردان را در این بازار تصاحب کنند.

اگر بخوایم به تجربه حضور زنان ایرانی در تجارت نگاهی بیندازیم، کم‌تر از ۱۰ درصد تاجر فعال در تهران زن هستند البته زنان ایرانی برای دست‌یابی به استقلال به روش‌های دیگری نیز روی آورده‌اند، برای مثال، با افزایش قیمت سکه بسیاری از زنان ایرانی سودای کسب سود از این بازار و البته مهریه‌های خود را در سر پرور آورده‌اند و برای کسب سود راهی این بازار شدند.

اما بیش‌ترین شاغلان زن و مرد در بخش خدمات مشغول به کارند به‌طوری که ۴۵٫۹ درصد مردان شاغل و ۴۹٫۸ زنان شاغل در خدمات فعال هستند. همین‌طور بخش صنعت توانسته بیش‌تر از ۳۵ درصد مردان و ۲۵ درصد زنان شاغل را تأمین کند. اما صنعت نیز مانند خدمات در نقاط شهری اشتغال بیش‌تری ایجاد کرده است و تنها نزدیک به ۴ میلیون و ۳۳۵ هزار نفر در بخش کشاورزی فعال هستند.

بر این اساس حدود ۲۵ درصد از زنان شاغل و ۱۸٫۶ درصد از مردان شاغل در بخش کشاورزی مشغول به کار هستند.

جهت گسترش مشارکت آنان، شرطی لازم برای توسعه پایدار است. این امر در نواحی روستایی که زنان از دیرباز و به‌طور سنتی در کارهای اقتصادی خانواده مشارکت داشته‌اند، از ضرورت بیش‌تری برخوردار است.

مدیریت زنان و تغییر نگاه جنسیتی



در عرصه‌های جوامع انسانی به‌ویژه کشورهای در حال توسعه معمولاً شاهد تبعیضات جنسیتی و نادیده گرفتن حقوق زنان به عنوان نیمی از جمعیت جامعه بودیم که این تبعیضات لطامت جبران‌ناپذیری به جوامع وارد کرده است.

در چند سال اخیر رشد دختران و زنان تحصیل کرده و متخصص در همه عرصه‌ها و پیشی گرفتن آنان از مردان جامعه، لزوم بحث

مدیریت زنان را بیش از پیش مطرح کرده است ولی طبق آمار درصددیادی از مردان از این که مدیر و مافوقشان زن باشد احساس خوشایندی ندارند. ضمن این‌که معتقدند مردان در این زمینه موفق‌تر از زنان هستند. لذا به نظر می‌رسد نگرش جنسیتی که در جامعه حاکم است مانع از بروز فرصت‌های مدیریتی به زنان است و گروه زیادی از جامعه حتی زنان بر این باور هستند که زنان برای کار و به‌ویژه مدیریت در محیط‌های اقتصادی و صنعتی و دیگری از جمله مشاغل فرهنگی و آموزشی پسندیده و شغل اشتغال زنان در پست‌های مدیریتی را با ایفای نقش همسری و مادری در تضاد می‌بینند.

موانع رشد اجتماعی زنان اگرچه متعدد است اما شاید بتوان آن‌ها را در دودسته عمده یعنی فرهنگی و اجتماعی قرار داد.

طبق گفته‌های متخصصان علوم اجتماعی، پیشرفت‌های چشمگیر در عرصه صنعت، تقسیم کار اجتماعی، افزایش سرمایه، برتری قوای جسمانی مرد و جدانشدن محل کار و زندگی در طول زمان از جمله عواملی است که موجب شد تسلط زنان بر جامعه کمرنگ تر شود.

مسئله بعدی اینست که برای باروری توانایی‌های زنان آن‌طور که باید بسطی فراهم نمی‌شود که ریشه این امر نگرش‌های ناهنجار فرهنگی اجتماعی است که زمینه بروز فعالیت‌های مدیریتی را در زنان به وجود نمی‌آورد، به‌طریق می‌رسد که باحل این مشکلات می‌توان به‌تدریج به افزایش نقش زنان در مدیریت و تغییر نگاه جنسیتی کمک کرد.

هرچند چنین این اعتقاد که زن‌ها می‌توانند از عهده هر کاری بر آیند، باید مانند یک میراث از مردان به دختران انتقال یابد.

زنان خودشان ابتدا باید توانایی‌هایشان را بشناسند تا زمینه این شناخت برای دیگران نیز ایجاد شود تا بتوانند در عرصه‌های مدیریتی فعالیت کنند.



در پارلمان پایین‌ترین سطح را به خود اختصاص داد. بالاترین میزان پست‌های مدیریت ارشد در کشور تایلند به زنان اختصاص دارد. در کشور بروندی (مرکز آفریقا) ۹۲ درصد زنان شاغل بوده، اما پاکستان با ۳۲ درصد زنان کم‌ترین مشارکت را در زمینه اشتغال دارند. در جاماییکا (از کشورهای مستقل قاره آمریکا) ۶۰ درصد مشاغل مدیریتی، دولتی و تخصصی به زنان اختصاص دارد اما در کشور یمن، تنها ۲ درصد زنان می‌توانند در پست‌های مدیریتی، تخصصی باشند. باهاما (نیمه‌جزیره غربی) با کاهش ۹۰ درصدی در نابرابری زنان و مردان در زمینه مشارکت اقتصادی، زنان در صدر این جدول قرار داشته و این در حالی است که در عربستان سعودی زنان حداقل مشارکت اقتصادی را دارند.

کار آفرینی موتور توسعه کشور



با کار آفرینی است که نیازها شناخته می‌شود و با رفع نیازها، پیشرفت حاصل می‌شود. کشورهای صنعتی به این دلیل پیشرفت‌اند که زنان با مشارکت در اقتصاد و خلق ایده‌های مبتکرانه، شیوه نوینی از محصولات را ارایه داده و در این زمینه پیشرفت کرده و توسط نیروی کار آفرینی اقتصاد جهان را در اختیار گرفته و فرهنگ جهان را به سوی خواسته‌های خود هدایت کرده‌اند. زنان کار آفرین نیازمند حمایت مرکز سرمایه‌گذاری و تلاش‌های کار آفرینانه خود هستند.

باکار آفرینان ایرانی

طرح فعالیت کشاورزی زنان روستایی قم را علمی ساخت.

این بانوی کار آفرین با اجرای طرحی نوین فعالیت کشاورزی زنان روستایی را علمی کرد.

فعالیتش را از سال ۸۸ آموزش زنان روستایی استان آغاز کرد و به‌تدریج وارد فعالیت‌های اجرایی شد.

این کار آفرین علاوه بر برگزاری دوره‌های آموزشی در رشته‌های مختلف بخش کشاورزی، فعالیت‌های عملی در زمینه کشت زعفران، پرورش ماهیان گرم آبی و سردرایی، ماهیان زینتی، گیاهان دارویی و ... نیز انجام می‌دهد و هم‌چنین

او در مورد ضرورت اجرای این طرح

اظهار کرده با توجه به این‌که برای محصولات زنان روستایی همیشه مشتری وجود دارد، درآمد آن‌ها از فعالیت‌های کشاورزی بهبود پیدا خواهد کرد.

پس از اجرای طرح در مجموع برای

ساماندهی تولیدات زنان روستایی از برنامه‌های آتی وی است.

وی موانع ومشکلات بسیاری را در ابتدای کار پشت سر گذاشته، اما اکنون وضعیت تغییر کرده و همکاری بسیاری از شرکت‌ها و شورای روستا را به‌دست آورده است.

همه می دانند که برای انجام هر کاری به انگیزه نیاز است. هر چه انگیزه فرد قوی تر باشد آن کار را بهتر و مشتاق تر انجام می دهد. خیلی ها در آغاز انجام یک کار، دچار ترس و دلهره می شوند و انگیزه های خود را از بین می برند که امری عادی است، اما می توان آموخت که چگونه این عادت ناپسند را از خود دور کرد. هر شخصی حتما تجربه کمبود انگیزه را در زندگی داشته است. گاهی این موضوع تنها باعث عصبانیت شما می شود، هر چند یافتن انگیزه برای تمام کردن یک کار مهم بسیار سخت است، اما افراد به چند دلیل دچار کمبود انگیزه می شوند:

- پایین بودن عزت نفس
- عادت به تأخیر انداختن امور
- کمبود علاقه
- اضطراب داشتن یا خسته بودن
- کمبود وقت
- تنبلی
- ترس از شکست

کمبود انگیزه و اشتیاق می تواند باعث ایجاد ناراحتی و نارضایتی شود و حتی الگوی خواب فرد را دچار مشکل کند. اما روش هایی وجود دارد که انسان را از بی انگیزگی در می آورد. یکی از راه های مبارزه با بی انگیزگی، تمرکز روی اهداف است.

معمولاً یک فرد به دلیل داشتن کارهای زیاد، احساس رکود و رخوت می کند. حس تحت فشار بودن می تواند باعث از بین رفتن توان فرد شود، چرا که به طور مسلم انجام ندادن هیچ کاری راحت تر از انجام دادن صدها کار در یک زمان است! فهرستی از کارهای خود تهیه کرده و از کار کوچک تر شروع کنید. از کارهایی شروع کنید که اکنون باید انجام شوند و روی انجام آن ها در یک زمان تمرکز کنید. متداول ترین اشتباهی که افراد مرتکب می شوند این است که می گویند همه کارها را با هم انجام دهند، به جای آن یک هدف را انتخاب کرده و همان را ادامه دهند.

در این میان ورزش کردن بسیار مؤثر است و باعث کاهش اضطراب و افزایش انگیزه در شما می شود.

با ورزش کردن، حس خوبی به دست می آورید. وقتی شما ترس و هراس دارید، سخت ترین کار این است که بلند شوید و دست به عملی بزنید. اما وقتی با خود در مورد آن صحبت کنید، متوجه می شوید که ورزش کردن بهترین راه است. از کارهای ساده شروع کنید. حتی اگر فقط یک پیاده روی کوتاه در روز باشد، همین بیرون رفتن از منزل و انجام یک کار، یکی از بهترین راه ها برای شکستن رکود و رخوت است. این کار نه تنها شما را از منزل بیرون می کند، بلکه مغزتان را به کار می اندازد و باعث ایجاد حس فوق العاده در شما می شود.

به دنبال چیزی بگردید که به شما الهام می دهد و باعث هیجاناتی می شود. گاهی عدم وجود الهام و القا می تواند باعث کمبود انگیزه شود. شاید شما آن اشتیاقی را که باعث الهام بخشی به شما می شود فراموش کرده اید آن را دوباره پیدا کنید. شروع به خواندن چیزهایی کنید که باعث ایجاد احساس علاقه در شما شود، مثلاً درباره کسانی مطالعه کنید که به اهدافی مشابه اهداف شما رسیده اند. هیجان درمورد اهدافتان را در خود ایجاد کنید. این شاید سخت باشد، چون شما در رخوت به سر می برید و شاید واقعا در حال حاضر علاقه ای به هیچ چیز نداشته باشید، اما وقتی الهام درونی را بیابید، انجام آن راحت تر است.

مترجم: الهه عیوش زاده

پیمان

هزینه های تطویل مدت پیمان پروژه از منظر پیمانکار

چرا بازتاب تأخیرات فقط تمدید مدت پیمان برای پیمانکاران است؟

اقبال شاکری و همکاران

عنوان	تقسیم بندی	نحوه پرداخت به پیمانکار در مدت تطویل
۱	الف- هزینه عملیات اجرایی	مشمول تعدیل می شود و پرداخت می شود
۲	ب- مصالح پای کار	مشمول تعدیل می شود و پرداخت می شود
۳	بیمه پیمانکار	ثابت
۴	سود پیمانکار	ثابت
۵	هزینه های دفتر مرکزی	الف- هزینه های دفتری ب- هزینه حقوق پرسنل ج- هزینه سفر مدیران
۶	هزینه های مربوط به مناقصات	تهیه اسناد و ضمانتنامه شرکت در مناقصات
۷	هزینه های سرمایه گذاری	الف- حسن انجام کار ب- تنخواه در گردش پیمانکار
۸	هزینه های تهیه و تمدید ضمانتنامه ها	الف- ضمانتنامه انجام تعهدات ب- ضمانتنامه پیش پرداخت
۹	هزینه های مربوط به ایمنی، بهداشت، محیط زیست و حفاظت کار	ثابت
۱۰	هزینه های تهیه مدارک فنی و تحویل کار	پرداخت نمی شود
۱۱	هزینه تجهیز کارگاه	هزینه های موارد جانبی در کارگاه
۱۲	هزینه های مستمر تجهیز	الف- عملیات و اقدامات لازم برای تجهیز ب- هزینه تامین غذای کارکنان کارفرما و مشاور
۱۳	هزینه برچیدن کارگاه	الف- حقوق پرسنل کارگاهی ب- هزینه تامین غذا و پذیرایی، آرمایشات وکمپ وکانتین
		عملیات و اقدامات بر چیدن

جدول شماره (۱) نحوه پرداخت هزینه های کار به پیمانکار در زمان تطویل پیمان



آگهی فراخوان فروش

نوبت دوم

۶- هزینه آگهی مندرج در روزنامه (دونوبت) و ثبت و تنظیم سند در دفتر خانه به عهده برنده مزایده (خریدار) است. (پرداخت هر گونه مالیات و عوارض بر عهده خریدار است)
۷- شرکت در مزایده و دادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری مشهد-مدیریت اجرایی می باشد.
۸- سایر اطلاعات تکمیلی در اسناد مزایده درج شده است که با مراجعه به آدرس مدیریت اجرایی جهت دریافت آن بایستی اقدام گردد (نمونه ضمانت نامه ها، شرایط مزایده و ..)
۹- پیشنهادها در روز ۴ شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۹/۱۳ ساعت ۹/۳۰ صبح در محل ساختمان مدیریت اجرایی باز و قرائت خواهد شد و حضور نماینده پیشنهاد دهندگان در آن اختیاری خواهد بود.

مشخصات:

۱- مساحت عرصه: ۱۲۳۶/۴۳ مترمربع
۲- تعداد طبقات: ۷ طبقه می باشد که دو طبقه زیرزمین آن پارکینگ و انباری است
۳- تعداد واحدها: ۵۲ واحد (۱۲ واحد تجاری و ۴۰ واحد مسکونی)
۴- کاربری: همکف تجاری و طبقات به صورت مسکونی است
۵- کل مترآز مندرج در پروانه: ۶۳۰۵/۵۶ مترمربع
۶- کروکی و سایر مشخصات در اسناد مزایده ارائه خواهد شد.

مدیریت اجرایی طرح بزرگ میدان شهداء

مدیریت اجرایی طرح بزرگ میدان شهداء به نمایندگی از شهرداری مشهد در نظر دارد یک قطعه زمین با مشخصات زیر و دارای پروانه واقع در بلوار صاحب الزمان (عج) از مجموعه طرح میدان شهداء با کد (BR14-I) به صورت مزایده و براساس قیمت پایه کارشناسی واگذار نماید. لذا از متقاضیانی که تمایل به شرکت در این مزایده را دارند تقاضای گردد که ضمن مراجعه به آدرس مدیریت اجرایی واقع در خیابان دانشگاه ۸ پلاک ۲۷ (شماره تلفن ۶-۲۲۳۰۰۱۷۵ و ۵۱۱-۰) و دریافت اسناد آن پیشنهاد قیمت خرید خود را حداکثر تا روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۹/۰۹ بدون هیچ گونه ابهامی از حیث مبلغ و به صورت معین و مشخص در پاکت لاک و مهر شده (طبق توضیحات مندرج در اسناد) تسلیم مدیریت اجرایی نمایند.

۱- شهرداری مشهد در رد و یا قبول پیشنهادها مختار می باشد در اینصورت سپرده مسترد خواهد شد.
۲- در مقابل فروش وجه نقد دریافت می شود
۳- مبلغ ۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به عنوان تضمین شرکت در مناقصه تعیین می گردد که مزایده گر بایستی مبلغ فوق را به صورت ضمانتنامه بانکی، فیش واریز شده، چک بین بانکی در وجه شهرداری مشهد-مدیریت اجرایی تسلیم نماید.
۴- هرگاه نفرتا برنده حاضر به انعقاد قرارداد نشوند یا در صورت انصراف نفرتا اول و دوم، سپرده آنان به نفع شهرداری مشهد-مدیریت اجرایی ضبط خواهد شد.
۵- پس از تعیین نفر برنده (اول) تضمین نفر دوم آزاد خواهد شد.

آگهی فراخوان عمومی مناقصه

مناقصه گزار: اداره کل راه و شهر سازی استان بوشهر						
ردیف	شماره مناقصه	شرح عملیات	بر آورد تقریبی: «ریال»	تضمین «ریال»	نوع پروژه و موضوع: به شرح جدول زیر	تاریخ گشایش پاکات
۹۲/۴۵ (تجدید)	۱,۹۲۳,۳۴۰,۴۲۸	تعمیرات ابنیه فنی جم	۱۲,۳۰۰,۰۰۰	ضمانتنامه بانکی	۹۲/۹/۱۲	۹۲/۹/۱۳ ساعت ۹ صبح
۹۲/۴۸ (تجدید)	۱,۱۸۹,۶۱۳,۴۸۴	تعمیرات ابنیه فنی دشتی	۱۰,۱۰۰,۰۰۰	ضمانتنامه بانکی	۹۲/۹/۱۲	۹۲/۹/۱۳ ساعت ۹ صبح
۹۲/۴۹ (تجدید)	۱,۱۹۸,۸۵۵,۸۸۶	تعمیرات ابنیه فنی تنگستان	۱۰,۱۰۰,۰۰۰	ضمانتنامه بانکی	۹۲/۹/۱۲	۹۲/۹/۱۳ ساعت ۹ صبح
۹۲/۶۲	۱,۳۱۶,۵۲۰,۰۰۰	خرید گاردریل با متعلقات جهت نصب در محور حوزه استحفاظی	۱۰,۵۰۰,۰۰۰	ضمانتنامه بانکی	۹۲/۹/۱۲	۹۲/۹/۱۳ ساعت ۹ صبح
محل دریافت اسناد مناقصه: بوشهر- ابتدای بلوار سپهبد قرنی- اداره کل راه و شهر سازی استان بوشهر- اداره پیمان و رسیدگی محل تحویل اسناد مناقصه: دبیرخانه اداره کل						
حداقل شرایط مجاز برای دریافت اسناد: داشتن گواهی احراز رتبه ۵ راه و ترابری جهت ردیف شماره ۲ و ۴۰۳ مهلت تحویل اسناد تا پایان وقت اداری مورخ ۹۲/۹/۱۲ میباشد.						
برای کسب اطلاعات بیشتر به تارنمای http://iets.mporg.ir مراجعه نمایید. در ضمن هزینه درج آگهی بر عهده برنده یا برندگان مناقصه خواهد بود.						

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی

یک مرحله ای شماره ۹۲/۶۸۲

موضوع: عملیات حفظ، نگهداری و تعمیرات در بخش های ساختمانی، برقی، تاسیسات سرمایشی و گرمایشی، تاسیسات مکانیکی و ابزار دقیق ساختمان های شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

نام و نشانی مناقصه گزار:	استان بوشهر- عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه اول (فازیگ)، امور پیمانها
آخرین مهلت اعلام آمادگی و تحویل رزومه متقاضیان شرکت در مناقصه	۱۳۹۲/۰۹/۱۴
مهلت تحویل اسناد مناقصه به شرکت های واجد صلاحیت	۱۳۹۲/۰۹/۲۷
مهلت تحویل پیشنهادات مالی	۱۳۹۲/۱۰/۱۱
تاریخ بازگشایی پیشنهادات مالی	۱۳۹۲/۱۰/۱۵
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	پس از اتمام مرحله ارزیابی صلاحیت، به مبلغ ۱,۰۶۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه معتبر بانکی ویا واریز نقدی به شماره حساب سیبیا ۱۰۸۶۵۰۸۶۵۰۰ بانک ملی ایران شعبه نخل تقی کد ۷۷۲۶ به نام شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی و ارائه فیش واریزی
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت مجتمع به آدرس WWW.SPGC.IR مراجعه فرمایید.	

رابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

م/الف/۱۷۷۴

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی

یک مرحله ای) آبان ماه سال ۱۳۹۲

شرکت شهرکهای صنعتی استان زنجان (مناقصه گزار) در اجرای قانون برگزاری مناقصات در نظر دارد اجرای پروژه های به شرح جدول ذیل را با مشخصات و شرایط تعیین شده از طریق مناقصه عمومی (یک مرحله ای) به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید. لذا از کلیه پیمانکارانی که تمایل به شرکت در این مناقصه را دارند دعوت می گردد جهت خرید اسناد مناقصه از تاریخ ۱۳۹۲/۰۸/۲۰ تا تاریخ ۱۳۹۲/۰۸/۲۹ در ساعات اداری روزهای غیر تعطیل به واحد قراردادهای امور فنی و اجرایی این شرکت مراجعه نموده و پیشنهادات خود را نیز از تاریخ ۱۳۹۲/۰۸/۳۰ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۲/۰۹/۱۱ به واحد دبیرخانه این شرکت تسلیم و رسد اخذ نمایند. ضمناً زمان بازگشایی پاکات روز سه شنبه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۲/۰۹/۱۲ می باشد.

ردیف	عنوان پروژه	مبلغ برآورد و اجرای کار (ریال)	قیمت اسناد با احتساب مالیات (ریال)	منبع تامین اعتبار	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	حداقل رتبه و پایه مورد نیاز پیمانکاران حقوقی پیمان	مدت پیمان
۱	عملیات خیابان سازی شهرک صنعتی افق ابهر	۱,۰۸۴,۳۸۱,۱۶۰	۵۳۰,۰۰۰	استانی-داخلی	۷۵,۰۹۶,۷۱۲	رتبه ۵ راه و باند	۳ماه
۲	عملیات خیابان سازی شهرک صنعتی طارم	۱,۲۵۱,۵۴۰,۱۰۱	۵۳۰,۰۰۰	استانی-داخلی	۸۷,۰۶۰,۷۸۰۷	رتبه ۵ راه و باند	۳ماه
۳	عملیات لکه گیری آسفالت شهرک صنعتی اشراق	۱,۴۹۴,۹۶۴,۹۶۳	۵۳۰,۰۰۰	استانی-داخلی	۱۰۴,۶۴۷,۵۴۷	رتبه ۵ راه و باند	۳ماه
۴	عملیات احداث ساختمان کسب و کار شهرک صنعتی افق لهر	۴,۳۸۱,۱۴۰,۰۴۰	۶۳۶,۰۰۰	استانی-داخلی	۳۰۶,۷۰۴,۳۳۲	رتبه ۵ ابنیه	۸ماه

ضمناً نوع تضمین شرکت در مناقصه به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز نقدی (که شرح باز پرداخت آن در اسناد مناقصه آمده است) و یا اوراق مشارکت به مبلغ اشاره شده قابل قبول می باشد.

جهت خرید اسناد بایستی قیمت اسناد به شماره حساب ۲۵۶۷۲۵۰۵۹۱ بانک ملت شعبه خیابان خرمنشهر (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت) بنام شرکت شهرکهای صنعتی استان زنجان واریز و یا در دست داشتن فیش بانکی و معرفی نامه به واحد قرارداد های امور فنی و اجرایی مراجعه فرمایید. نشانی مناقصه گزار: زنجان – خیابان خرمنشهر- بالاتر از میدان هنرستان- روبروی پارک میثم تلفن تماس: ۴-۲۲۷۰۰۲۳۲

معاونت عمران و محیط زیست شرکت شهرکهای صنعتی استان زنجان



نقاشی قهوه‌خانه‌ای در کماست

سومین نمایشگاه انفرادی مهدی طالمی نیا با موضوع عاشورا، در موزه هنرهای زیبای مجموعه سعدآباد گشایش یافته است. این هنرمند نقاش دربراره برپایی این نمایشگاه به ایسنا، گفت: موضوع نقاشی‌ها وقایع مذهبی و قیام عاشورا به سبک نقاشی‌های قهوه‌خانه‌ای است. با توجه به این‌که نقاشی قهوه‌خانه‌ای از سبک‌های سنتی هنر در ایران است من سعی کردم آن را با آموزه‌های مدرن هنر تلفیق کنم تا به گونه‌ای جدیدی را در این حوزه ارایه کنم. او افزود: مدت‌هاست که هنرمندان سعی می‌کنند سنت و مدرنیته را در هنر با یکدیگر تلفیق کنند. من سعی کردم اساس کار و موتیف‌ها را به همان شکل سنتی نگه دارم و فلسفه‌های مدرن مانند «شیء‌شناسی و نمادگرایی را وارد کار کنم. کارهای این نمایشگاه بر از نمادهای به روز شده و دارای اعداد و ارقام هستند. طالمی نیا درباره وضعیت نقاشی قهوه‌خانه‌ای در ایران اظهار کرد: این سبک از نقاشی در کشور ما در حالت کماست. حتی واران و فرزندان هنرمندانی که به این سبک کار می‌کردند به دلیل حمایت‌نشدن از سوی مسوولان آن را رها کردند. آن‌ها نمی‌توانستند از این راه آرزای کنند و مجبور شدند برای گذران زندگی خود به دنبال کار دیگری بروند. او ادامه داد: حتی در دانشگاه‌ها هم به نقاشی قهوه‌خانه‌ای بی‌توجهی می‌شود و اساتید مدرن زده، سسد راه گسترش و توجه به این سبک هستند. مقاومتی که در محیط‌های آموزشی نسبت به نقاشی قهوه‌خانه‌ای وجود دارد باعث شده که به جنبه هنری آن توجه نشود و صرفاً به عنوان یکی از صنایع دستنی به آن نگاه شود. این نقاش هم‌چنین عنوان کرد: تمام تلاش من این بود که این سبک را طوری به روز کنم که هم جنبه سنتی آن حفظ شود و هم به زبان مدرنیته بیان شود. در نمایشگاه، دو پرده عریض نقالی به طول سه متر و چهار تابلوی اقتباسی از آثار استاد قوئلر آغاسی به نمایش گذاشته شده که فرم و موتیف‌های آن‌ها را به صورت قاجاری کار کرده‌ام. مهدی طالمی نیا متولد ۱۳۵۲ در تهران و فارغ‌التحصیل رشته نقاشی از دانشگاه هنر است. او از سال ۶۷ نقاشی رنگ روغن را آغاز و از سال ۷۵ به صورت علمی آن را دنبال کرده و از سال ۸۱ به صورت حرفه‌ای به سبک قهوه‌خانه‌ای روی آورده است. نمایشگاه نقاشی‌های قهوه‌خانه‌ای مهدی طالمی نیا از ۱۶ تا ۲۵ آبان ماه از ساعت ۹ تا ۱۷ در موزه هنرهای زیبای مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد میزبان علاقه‌مندان به هنر سنتی ایران است.

«روز روشن» نامزد بهترین فیلم جشنواره ماردل پلاتاشد

فیلم سینمایی «روز روشن» از ایران نامزد جایزه بهترین فیلم جشنواره «ماردل پلاتا» شد. به گزارش مهر، فیلم سینمایی «روز روشن» به کارگردانی حسین شهبای کاندید جایزه استور طلایی برای بهترین فیلم و استور نقره‌ای برای بهترین کارگردانی بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم «ماردل پلاتا» کشور آرژانتین شد. جشنواره فیلم «ماردل پلاتا» در بین جشنواره‌های سطح جهانی قرار دارد و از تاریخ ۲۵ آبان تا ۳۰ آذر در کشور آرژانتین برگزار خواهد شد. «روز روشن» قرار است در ۳ نوبت نمایش در روزهای ۲۸ و ۲۹ آبان و با حضور کارگردان این فیلم سینمایی به نمایش درآید. «روز روشن» داستان تلاش یک زن برای نجات یک مرد از اعدام را به تصویر می‌کشد. در این فیلم بازیگرانی چون پانته‌ا بهرام، مهراں احمدی، روایک یونس و سودابه یبضایی حضور دارند.

ابوسعبد ابوالخیر شاعرانه

در مدرسه چه گرد دانش اندوز شوی

وز گرمی بحث مجلس افروز شوی

در مکتب عشق با همه دانایی

سر گشته چو طفلان نو آموز شوی

فریدریش ویلهلم نیچه

■ اراده یک احساس نیست بلکه شامل احساس‌های فراوان است و نمی‌توان آن را اندیشه جدا کرد. در عین حال اراده یک شور است و کسی که اراده می‌کند به اشتباه اراده را با عمل، یکی در نظر می‌گیرد. ■ مردان بزرگ فقط آرمان‌های خود را نمایش داده‌اند.

صاحب امتیاز و مدیر مسؤول: جلیل قتادزاده ■ سردبیر و مدیر اجرایی: علی قره‌داغلی

مدیر بازرگانی: مریم عسگری ■ مدیر هنری: حمید یزدانی ■ رایانگار مدیر اجرایی: emonaqeseh@gmail.com ■ رایانگار سردبیر: mozayede@mozayede@gmail.com ■ رایانگار روابط عمومی: info@2rooznameh.ir ■ رایانگار تحریریه: emonaqeseh1@gmail.com ■ رایانگار بازرگانی: mozayede1@gmail.com ■ رایانگار مشترکین: eshterak@2rooznameh.com ■ لیوگرافی و چاپ: روزناب توزیع: موسسه شهرستان‌های ایران

چاپ مقالات و نظرات در این نشریه به معنای تأیید یا رد آن مطالب نبوده و «مناقصه مزایده» دارای مسئول مسئولیت خود می باشد.

فرهنگی اجتماعی

تقوایی با انتقاد از وضعیت سینما

از سانسور خسته‌ام



ناصر تقوایی گفت: مسایلی که در چاپ آثار وجود دارد بیش‌تر از سینماست؛ سانسور شکل بحرانی و خشتناک در ایران پیدا کرده است، سانسور از مضمون خارج شده است و به شکل واژگانی درآمده است. به گزارش ایسنا، کارگردان «کانغذی خط» درباره فعالیت کم این روزهای خود در سینما اظهار کرد: من در هیچ حرفه‌ای نمی‌شوم. کار، متنوع‌تر از آن چیزی است که ما فکر می‌کنیم؛ اگر نشود فیلم بسازم، می‌نویسم، عکاسی می‌کنم، نقاشی می‌کنم یا کلاس می‌گذارم. او ادامه داد: مسایلی که در چاپ آثار وجود دارد بیش‌تر از سینما است، سانسور شکل بحرانی وحشتناک در ایران پیدا کرده است، سانسور از مضمون خارج شده و به شکل واژگانی درآمده است. به کار بردن برخی از واژه‌ها ممنوع شده است، استفاده کردن از نصف ناز فارسی ممنوع شده است، شما مطابق آیین‌نامه جدید حتی نمی‌توانید یک دیوان حافظ چاپ کنید و باید نصف لغت‌نامه دهخدا را پاک کرد و دید آیا می‌توان با نصف دیگرش با یکدیگر صحبت کنیم یا خیر؟ تقوایی افزود: آشنایی من با سانسور جدید نیست، من از زمان گذشته با آن آشنا هستم. ۳۲ صفحه از کتاب «بایست‌ها همان سال» قبل از انقلاب سانسور شد. در جمهوری اسلامی هیچ کدام از فیلم‌های من حتی یک فریم هم سانسور نشده است اما در آن زمان فیلم «آرامش» پنج سال توقیف بود.

فیلم «کانغذی خط» را هم ۱۸ سال بعد از نوشتن ساختم و واژه فمینیستی از آن زمان وارد فیلم‌ها ما شد. این کارگران تأکید کرد: تا زمانی‌که کنترل روی موضوعی وجود دارد من نه موضوعی می‌دهم، نه فیلمی می‌سازم و نه کتاب چاپ می‌کنم زیرا خسته شدم. فیلمنامه را کسی که اصلاً نمی‌داند سینما چیست، می‌خواند، داستانی برای خودش در ذهنش می‌سازد و فکر می‌کند که کارگردان می‌خواسته است چنین چیزی بسازد. این مصیبتی است که من و دیگر فیلم‌سازان و نویسندگان دچار آن هستیم. سا دشواری‌های فرهنگی جامعه خودمان را بهتر از یک سانسورچی می‌دانیم. در نتیجه دیگر عمر خودم را تلف نمی‌کنم و به انتظار هم نمی‌نشینم؛ البته راه دیگری هم با نام مهاجرت وجود دارد که من هنوز چنین تصمیمی نگرفته‌ام. ناصر تقوایی در مراسمی که در سینماک خانه هنرمندان برگزار شد، درباره گوتگی ساخت فیلم «تمرین آخر» توضیح داد: فرمی از یونسکو آمده بود تا برای ثبت تعزیه در این سازمان باید فیلم ۱۰ دقیقه‌ای درباره لباس در تعزیه، موسیقی و شنیهو بازیگری آن ساخته شود تا ضمیمه مدارک ثبت تعزیه شود و ما به دلیل زمان کم، مجبور بودیم در حین تمرین برای ساخت فیلم بلند یک ساعت درباره تعزیه این فیلم ۱۰ دقیقه‌ای را هم بسازیم. او افزود: علاوه بر مدارکی که درساره تعزیه تهیه شده بود و مربوط به سال‌های گذشته می‌شد به نوعی در فکر بودیم که یونسکو تعزیه را به عنوان میراث جهانی تأیید کند. میراث جهانی با میراث ملی متفاوت است، میراث جهانی یعنی آثاری که تمام دنیا موظف به حفظ آن هستند و مفهوم آن فراتر از میراث ملی است. این کارگردان تصریح کرد: اگر محمدحسین ناصربحث در این طرح حضور نداشت شاید بسیاری از چیزها را از دست می‌دادم. او یک مشاور یگانه بود و اطلاعات خوبی به من داد. در بخش دوم تعزیه هم که در حضور مردم اجرا می‌شود، نتوانستم زمینه‌اجرائی که دلم می‌خواست را فراهم کنم زیرا تعزیه واقعی را می‌توان فقط در روز عاشورا و در جمع مؤمنان اجرا کرد اما در این فیلم چند روز قبل با دو وانت و بلندگو در شهر راه افتادیم و اعلام کردیم که در روز جمعه می‌خواهیم قسمت پایانی تعزیه را فیلم‌برداری کنیم و از مردم خواهش کردیم که با لباس مشک‌ی در این مراسم شرکت کنند که البته آن‌ها هم با ما بسیار همکاری کردند تا حال و هوای عزاداری در تعزیه ایجاد شود. من به تعزیه به عنوان یک نمایش ایرانی نگاه کردم. البته نباید فراموش کنیم که نظم بیش‌تر ی در نمایش نسبت به تعزیه وجود دارد. تقوایی ادامه داد: کسانی که ادعا می‌کنند تعزیه دیده‌اند، کدام تعزیه را به

صورت کامل دیده‌اند؟ ممکن است که از روستا یا هر جایی رد شده‌اند و ۵ دقیقه از یک تعزیه را دیده‌اند اما هر گز به عنوان یک واحد نمایش مثل تئاتر، تعزیه را نگاه نکرده‌اند. تقوایی تصریح کرد: به تنها هیچ حمایتی از تعزیه نمی‌شود بلکه در برخی موارد با آن هم مقابله می‌شود و تکیه‌هایی که محل اجرای این نوع نمایش‌ها هستند، رها شده‌اند. هنگامی که این فیلم تهیه شده بود دوبار در جشنواره فجر همان سال به نمایش گذاشته شد، بعد از نمایش اول تعدادی از تهیه‌کنندگان تلویزیون برای خرید این فیلم من و من مراجعه کردند که من هم از این موضوع استقبال کردم که حداقل قسمتی از هزینه آن

برای سازمانی که این تعزیه را ساخته است، جبران شود. اما در اجرای دوم که در جشنواره نشان داده شد، یکی از آن تهیه‌کننده‌ها نزد من آمد، عذرخواهی کرد و گفت: تلویزیون با اجرای تعزیه مخالفت می‌کند و از آن روز به بعد نمایش تعزیه از تلویزیون ممنوع شد و من دلایل این حرکت‌های برعکس را نمی‌فهمم. او با اشاره به مفهوم اصالت بیان کرد: من کمی در مفهوم اصالت دچار تردید هستم. آیا اصالت این است که ما هنگامی که به سفر رفته‌ایم و می‌بینیم تعزیه‌ای در آن‌جا برگزار می‌شود و صرف این‌که عده‌ما روستایی آن را اجرا می‌کنند، داری اصالت است؟ روستایی با توجه به اعتقاد و هر چه که دم دستش است آن کار را انجام می‌دهد و اگر در همان زمان به روستای دیگری برویم شاید شاهد نمایش دیگری باشیم و به همین دلیل است که متن خوب تعزیه در آن‌جا اجرا نمی‌شود زیرا حتی سواد خواندن شعر تعزیه هم در آن‌جا وجود ندارد. تعزیه هنری است که ویژگی‌های خاص خودش را دارد، تعزیه نه تئاتر است نه سینما. گونه‌ای از تعزیه آزاد است که مردم بر اساس ویژگی‌های خودش آن را اجرا می‌کنند و گونه‌ای دیگر گروهی هستند که در شهر با تئاتر پیش آشنا شدند و در نمایش تعزیه‌شان از صداسازی استفاده می‌کنند. این کارگردان درباره بازیگر در تعزیه گفت: برای انتخاب بازیگر در سینما و تئاتر، قد و قامت با نقش بازیگر باید هم‌خوانی داشته باشد اما در تعزیه این اصول مطلقاً ربطی به انتخاب بازیگر ندارد. بازیگر تعزیه باید خواننده باشد. او درباره زبان تعزیه بیان کرد: اشقیا زبانشان شعر نیست،

صدای خودش را دوباره می‌ساخت و آن را کوک می‌کرد. صحنه لباس پوشیدن یک صحنه ۵ دقیقه‌ای بکسره است و نمی‌توان در سینما بازیگری را پیدا کرد که در این نقش را بازی کند. او ادامه داد: امروز یکی از بهترین دوره‌های تئاتر ایران است زیرا می‌توانید ببینید که ترجمه تئاتری چقدر کم شده است و کارگردانان تئاتر برای ارجایشان رشد خوبی کرده‌اند. به بازیگر خوبی که در سینماست از تئاتر آمده است، تئاتر به سینما هم سروس می‌دهد. به غیر از این دوران، دوران درخشان دیگری هم که ساعدی، معتمد هم چیزی را باید از جای خودش آسیب‌شناسی کرد. فیلم‌هایی که مثل راحت‌الحلقوم موضوعشان را به خورد تماشاگر می‌دهند، هیچ‌وقت موفق نمی‌شود و اگر هم فیلمی مانند «گنج قارون» یا «خراجی‌ها» موفق می‌شوند، دلایل خاصی دیگری دارند. در تعزیه «مختار» بسیاری از نقاشان پرده برای نشان دادن شکوفات تلاش کرده‌اند، متأسفانه تعزیه‌ها در طول سال دست‌کاری شده‌اند، بسیاری از بازیگران تعزیه و معین‌البکاء‌ها آدم‌های باسوادی نبودند و فقط تعزیه را حفظ بوده‌اند. تقوایی با بیان این‌که گروهی از فیلم‌سازان فقط از حواسشان برای ساخت فیلم استفاده می‌کنند، گفت: گروهی از فیلم‌سازان تنها دو حس را از حواس‌شان باور دارند و آن چشم و گوششان است و به همین دلیل است که سینمایی ما ضعیف مانده است. سینما ما از زمان اختراعش هم عقب‌تر است و من برخی از فیلم‌ها را می‌بینم و متوجه می‌شوم که از لحاظ تکنولوژی از دوره سینما هم عقب‌تر هستیم و آن زمان نسبت به امروز از تصویر، درک درست‌تری وجود داشته است.

دانشتن رمز بردن

۸ صفحه روزنامه چاپی (صبح)

۸ صفحه روزنامه الکترونیک (عصر)

www.2rooznameh.com

اخبار کوتاه

ساده‌ترین آزمایش ۶۰ هزار تومان هزینه دارد

رییس انجمن نفرولوزی ایران از افزایش ۵۰۰ نفری بیماران دیالیزی در کشور خبر داد و گفت: بیماران دیالیزی ۸۰ درصد هزینه‌ها را از جیب پرداخت می‌کنند. به گزارش مهر، محمدرضا گنجی در نشست خبری که به مناسبت هفته حمایت از بیماران کلیوی برگزار شد، گفت: در سطح جامعه در زمینه پیشگیری از ابتلای افراد به بیماری‌های کلیوی موفق نبوده‌ایم چرا که بیماری‌هایی مانند دیابت و فشار خون ریسک ابتلا به بیماری‌های کلیوی را بالا می‌برند در حالی که نتوانسته‌ایم آن‌ها را کنترل کنیم. وی ادامه داد: آمار دقیقی از بیماران کلیوی و دیالیزی وجود ندارد اما با تحقیقی که به صورت آزمایشی در روستاهای بندر ترکمن بر روی ۵۰ هزار خانوار انجام دادیم نشان داد که ۲۰ درصد از این افراد نارسایی مزمن کلیه دارند و از دیابت خود بی‌اطلاع بودند. گنجی گفت: شیوع نارسایی کلیه از دیابت بیش‌تر است و ممکن است که نارسایی کلیه در همان موقع تهدید کننده نباشد اما خطر بیماری‌های قلبی و عروقی را بیش‌تر کرده و مسکنهای قلبی و مغزی را افزایش می‌دهد. وی با اشاره به این‌که شیوع نارسایی کلیوی در حال افزایش است گفت: این به معنی افزایش آگاهی مردم و سن متوسط مردم است در حالی که دیابت و فشار خون در حال اپیدمی شدن در جامعه است باید در بحث کلیه ورود بیش‌تری داشته باشیم. رییس انجمن نفرولوزی ایران تصریح کرد: سال گذشته ۲۴ هزار بیمار دیالیزی وجود داشت که امسال ۵ هزار و ۵۰۰ بیمار جدید به این تعداد افزوده شده و به‌طور کلی در کشور ۷۵ نفر در یک میلیون نفر دارای نارسایی کلیه هستند. گنجی ادامه داد: در سال گذشته هم چنین ۲۴۰۰ پیوند کلیه انجام شده که ۲۰ درصد از آن مرگ مغزی بوده است که در چند سال اخیر این پیوندها ۵ درصد بوده است و بیش‌بینی می‌کنیم تا دو سال آینده به ۵۰ درصد برسد چرا که آمار تصادفات و مرگ و میر در کشور بالاست. به همین دلیل ۹۷۰ پیوند کلیه از مرگ مغزی انجام شده است. وی با انتقاد از این‌که به اندازه کافی در بخش‌های دیالیز پزشک وجود ندارد گفت: باید فوق تخصصان کلیه و نفرولوزی در شهرهای کوچک مستقر شوند چرا که مشکلات سختی در بیمارستان‌های این شهرها داریم و متخصصان کلیه، محروم‌ترین قشر در وزارت بهداشت هستند چرا که جراحی نمی‌کنند و وسیله‌ای ندارند که پول آور باشد. رییس انجمن نفرولوزی ایران تأمین داری بیماران پیوندی را از مشکلات دیگر این قشر دانست و گفت: بیماری که دچار نارسایی کلیه شده ۳۰ درصد کلیه این کار می‌کند باید جزو بیماران خاص قرار گیرد در حالی که دفتر چه بیمه معمولی ۲۵ بر که دارند و برای هر دارو گاهی ۵ بار نسخه‌نویسی می‌شود. وی تصریح کرد: اگر دولت به بیماران نارسایی مزمن و پیوند کلیه بارانه می‌دهد چار بیمه‌شان را بیش‌تر نمی‌کند. این بیماران هزینه آمبول خون‌رسانی خود را باید از جیب بپردازند. شاید در دو هفته باشد اما در توزیع مشکل داریم و هر بیمار باید ماهانه برای خرید دارو اقدام کند. گنجی گفت: در حال حاضر ۲۴ هزار بیمار دیالیزی داریم و ۳۱ هزار بیمار نیز پیوند کلیه شدند. وی تصریح کرد: با تغییراتی که در وزارت بهداشت انجام می‌شود نمی‌توان برنامه‌ریزی درستی داشت که دفتر چه به سختی نینقد. رییس انجمن نفرولوزی ایران تصریح کرد: شاید داروهای بنوبسیم قیمت دارو بالا و پایین می‌شود بنابراین از وزارت بهداشت می‌خواهیم از انجمن‌ها کمک بگیرد تا بیماری که ۱۰ سال است پیوند شده برای خرید داروهایش ماه به سختی نینقد. رییس انجمن نفرولوزی ایران تصریح کرد: شاید داروهای این بیماران یارانه‌ای شده باشد اما هزینه آزمایش‌های این بیماران و فرانسیزشان بسیار بالاست. ۸۰ درصد هزینه‌ها را بیماران و ۲۰ درصد بیمه می‌دهد. وی گفت: ساده‌ترین نوع آزمایش برای بیماران کلیوی ۶۰ هزار تومان هزینه دارد و ما به دنبال این هستیم که این بیماران فقط رنج بیماری را نداشته باشند. گنجی گفت: این در حالی است که هنوز آزمایش‌های ۳۰ ساله پیش را انجام می‌دهیم و نیازمند سرمایه‌گذاری در این بخش هستیم در این میان دانشگاه‌های علوم پزشکی عقب افتاده‌اند و آزمایشگاهی تأسیس نمی‌کنند که ما مجبور باشیم به دنبال بخش خصوصی برویم و با هزینه‌های بالا کاهش و تما کنیم.

ارایه یک مدل ریاضی برای کاهش ترافیک

دانشمندان اعلام کردند که یک مدل ریاضی جدید می‌تواند با کنترل زمان واکنش اتومبیل‌های رانیک به کاهش ترافیک و تصادفات کمک کند. به گزارش مهر، رابرت سزلی در دانشگاه بریستول یک تکنیک ریاضیاتی ارایه کرده است که محاسبات را انجام می‌دهد و قادر به پیش‌بینی احتمال ایجاد ترافیک سنگین از یک ترافیک روان است. سزلی گفت: ماهیتم تحلیلی این تحقیق به این معنا است که می‌توان از این مدل برای درک تمام سیستم‌ها مثل طراحی اتومبیل‌های بدون راننده‌ای به کار رود که می‌تواند در محیط انسانی رباتی کار کند و با تنظیم زنی را در یک گاتیسمم زنده برای سر کوک بیان مبصر زنی کنترل کند. محققان اظهار داشتند که ترافیک شهری از اتومبیل‌هایی تشکیل شده که شبیه هستند اما یکسان نیستند. اتومبیل‌هایی که رانندگی آن‌ها را رایانه‌ها برعهده دارند نیز مشابه هستند اما واکنش آن‌ها سریع‌تر است و از طریق ارتباطی سیم ترافیکی را که حتی در مقابل آن‌ها قرار ندارد رصد می‌کنند. در ک کنونی ترافیک به نوعی محدود به اتومبیل‌هایی می‌شود که مشابه هم هستند، بنابراین برای طراحی اتومبیل‌های رباتی، ان محققان باید مدل‌هایی را درک کنند که دربرگیرنده اتومبیل‌های غیر همسان هم باشد. آن‌ها به این نتیجه رسیدند که با استفاده از ابزار طراحی و کنترل زمان واکنش، اتومبیل‌های رباتی می‌توانند احتمال ایجاد ترافیک‌های سنگین و تصادفات را کاهش دهند. این محققان امیدوارند بتوانند مدل‌های واقع‌گرایانه و ساختارهای ارتباطی بیش‌تری در آینده ارایه کنند. آن‌ها ابزار آمیوداری کردند که با استفاده از معادله‌های ریاضیاتی این تحقیق بتوانند برای درک انواع سیستم‌های ترافیک رباتی با انسانی، تنظیم شبکه‌های زنی و شبکه‌های عصبی برای ممانعت از حملات صرعی استفاده کنند. نتایج این تحقیق در مجله فیزیک ریو یو ۵ منتشر شده است.

ایران در عزای حسین(ع)

سراسر ماتم بود



حماسه کربلا، بزرگ‌ترین واقعه تاریخ است که پس از ۱۴۰۰ سال هنوز هم زنده مانده و پس از چهارده قرن به یاد آن واقعه اشک‌ها ریخته می‌شود و ناله و فریاد به پا است. در ایران نیز این واقعه تاریخی با حضور خاداران شیعه گرامی داشته می‌شود. تصویر بالا گوشه‌ای از عزاداری میلیونی مردم مسلمان ایران برای ابا عبدالله الحسین(ع) است.

کارکاتون: جیهو/ منبع: caglecartoons

کارتون

فرش قرمز روی پله!

