

<p><b>سینما و سرمايه</b></p> <p><b>۳</b></p>	<p><b>چند سال است که به سینما نمی روم!</b></p> <p>گفتگو با هادی کاظمی</p> <p>هادی کاظمی با این که بازیگر تئاتر و تلویزیون است، اما بیشتر بازی در نقش‌های طنز تلویزیونی شناخته شده است. او متولد تهران است و اصالتاً آذری. دیبلم گرافیک دارد و در دانشگاه رشته بازیگری تئاتر خوانده است و در این رشته لیسانس دارد....</p>		<p><b>قانون مناقصات</b></p> <p>۱</p>	<p><b>DVD</b></p>
--	--	--	--------------------------------------	-------------------

۱۷ Apr. 2008 | فروردین ۲۹ | شماره ۱۶۸ | سال سوم | توانمند ۳۰۰



«۵ شماره ارسال رایگان مناقصات از طریق E-mail»

شرکت‌های مناقصه‌گر کافی است فرم مشخصات مشترکین را تکمیل نموده و پس از تعیین گروه مورد نظر کاری در شرح فعالیت، آنرا فکس نمایند.

# مناقصه ملی

نشریه خبری، علمی، اقتصادی

هفته‌نامه اولین و جامع‌ترین نشریه اختصاصی مناقصات و مزایادات کشور

## پیمایش پلی و نقش آن در بازاریابی بین‌المللی



**سخن اول مدیر مسئول**

«فروش گاز برای گسترش روابط»

در روزهای پایانی سال ۸۶ و در پی سفر وزیر خارجه سوئیس به تهران، توافق نامه صدور گاز طبیعی ایران به سوئیس بین شرکت سوئیسی ای. جی. ال و شرکت ملی صادرات گاز ایران به امضار سید و هدف ازان کاهش نیاز اروپا به گاز صادراتی روسیه اعلام شد.

به گفته‌های وزارت خارجه سوئیس، قرار است گاز طبیعی خریداری شده از ایران و جمهوری آذربایجان با خط لوله از طریق یونان و آلبانی به یتالیا برسد. مدت این قرارداد ۲۵ سال است و قرار است هر سال ۵/۵ میلیارد مکعب گاز طبیعی ایران به اروپا صادر شود و انتظار می‌رود این خط لوله تا سال ۲۰۱۰ میلادی کامل شود. گفته می‌شد ارزش این قرارداد به عواملی مانند قیمت انرژی است و بسیاری از این عوامل این را ۱۰ تا ۲۲ میلیارد یورو خواهد بود. اعقاد این قرارداد، بازتاب‌های جهانی بسیاری داشته و به گفته پایگاه خبری سوئیس اینفو، فشارهای دولت آمریکا بر سوئیس افزایش یافته است.

براساس گزارش این پایگاه، اطلاعات منتشر شده بر روی پایگاه اینترنیت سفارت امریکا نشان می‌دهد که این پهاد در خواست رسمی خود مبنی بر دریافت یک کپی از متن قرارداد دولت آمریکا اعلام کرده که مایل است بداند این قرارداد تحریم‌های اعمال شده علیه ایران را نفس می‌کند یا خیر؟

دامنه در صفحه آخر

## ۵۰۵ شرکت خارجی و ۸۶۰ شرکت داخلی در سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز و پتروشیمی

مراسم افتتاحیه سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز و پتروشیمی، بیرون با حضور دکتر پرویز داوودی، معاون اول رئیس جمهوری و مهندس غلامحسین نوروزی، وزیر نفت، آغاز شد. این نمایشگاه با حضور مقام‌های کشوری و مدیران ارشد صنعت نفت، در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران گشایش یافت. همچنین همزمان با روز افتتاحیه نمایشگاه سیزدهم، نشست رسانه‌ای وزیر نفت برگزار شد.

در این نمایشگاه پنچ روزه که تا اول اردیبهشت ادامه خواهد داشت، ۵۰۵ شرکت خارجی و ۸۶۰ شرکت داخلی حضور دارند.

سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز و پتروشیمی در گروه کاری شامل پیمانکاران ساختمان و نصب، پیمانکاران عمومی، شرکت‌های مهندسی شاور، سازندگان قطعات و تجهیزات، مراکز آموزشی و پژوهشی، شرکت‌های فناوری اطلاعات، شرکت‌های خدماتی فنی و بازرگانی، تولیدکنندگان فرآورده‌های نفتی، پتروشیمی و تولیدکنندگان تجهیزات فرآندی، بهینه‌سازی مصرف سوخت و محیط زیست برگزار می‌شود.

در این دوره، شرکت‌های خارجی از کشورهای بلژیک، چین، فرانسه، آلمان، اتریش، ایتالیا، روسیه، رومانی، کره جنوبی، اسپانیا، امارات، لهستان، هلند، قطر، سوئیس، ترکیه، بحرین، انگلیس، بزرگ، بالاروس، فنلاند، اوکراین، هند، سوئد، نروژ، دانمارک، یونان، کانادا،



**نمایشگاه ملی**

مجموعه مباحث مطرح شده در همایش نقش همایش نقش مناقصه در مبارزه با مفاسد اقتصادی

۱۴۸۶ و ۲۶ دی ماه ۱۴۸۶

**DVD**

مجموعه پریششها و پاسخ‌های قانونی و مقررات مناقصه مطرح شده در همایش نقش مناقصه در جلوگیری از مفاسد اقتصادی

قیمت ۱۰۰۰۰ ریال به اضافه هزینه ارسال

تلفن : ۰۲۶۵۴۲۸۰

نام استاد و سمت و شرح فعالیت علمی

جناب آقای دکتر اسلامی بیدگلی، عضو هیات علمی دانشگاه تهران (استاد اقتصاد مالی)

جناب آقای عباس محسنی، عضو جامعه حسابداران رسمی اجرای ایشان ۴۰۰ درجه آموزشی

قانون و آینه‌های ماقمه، مستشار و معاون حسابرس ساقی دیوان محاسبات کشور

جناب آقای سیدعلی حقانی، مدیر کل نظارت مالی و امور ذبح‌سازی‌های وزارت اقتصاد و دارایی کاوشگران ارشد مالی علوم

جناب آقای نادر همایونی، کارشناس حقوقی دفتر امور مشاوران و پیمانکاران سازمان مدیریت غصه کار اصلاح قانون و آینه‌های ماقمه

جناب آقای شهرام حاجی، پژوهشگر مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی عضو کارگروه دوین و اسلام و اصلاح قانون و آینه‌های ماقمه

جناب آقای دکتر تقاضانی، عضو هیات علمی دانشگاه علوم قضاوی و رییس کمیته مطالعات راهبری حقوق شهیر شهرباری تهران (دکترای حقوق)

جناب آقای نیک پور، نماینده وزیر اقتصاد در کارگروه اصلاح آینه‌های قانون برگزاری مسابقات کشور

جناب آقای محمد حسینی، مدیر کل امور حسابرسی شرکت‌های دولتی دیوان محاسبات کشور

جناب آقای مهدی مرجانی، مدیر کل دفتر امور شرکت‌های دولتی وزارت اقتصادی و دارایی دورمانده باشد.

## حضور کشورهای معتبر در شرایط تحریم، ویژگی مهم نمایشگاه سیزدهم است

حسن منتظر تبتی مدیر دیسچینگ شرکت ملی گاز ایران گفت: حضور شرکت‌های معتبر از کشورهای مختلف جهان، ان هم در شرایط تحریم، مهم ترین ویژگی سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز و پتروشیمی است.

به نقل از ستاد خبری سیزدهمین نمایشگاه نفت، گاز و پتروشیمی، مدیر هماهنگی و نظارت بر تولید، انتقال و توزیع گاز طبیعی (Disschining) شرکت ملی گاز ایران در توضیح این مطلب گفت: حضور شرکت‌های متعدد از کشورهای معتبر دنیا با وجود صدور قطعنامه‌های تحریم علیه کشورمان، از ویژگی های مهم و آشکار این دوره از نمایشگاه است.

وی گفت: آگاهی از آخرین تغییرات، اطلاعات و بهره‌گیری از دستاوردهای مربوط به سیستم هماهنگی و نظارت بر تولید، انتقال و توزیع گاز طبیعی (Disschining)، از مواردی است که این بخش یکدیگر، از جمله مواردی است که در این گونه نمایشگاه‌ها حاصل می‌شود.

## کتاب انرژی ۸۷ منتشر شد نمایشگاه بین‌المللی نفت، گاز و پتروشیمی (سالن ۲۷ غرفه ۱۶)

**سایت دایرکتوری  
مراکز خرید ایران**  
[WWW.Shop-ir.com](http://WWW.Shop-ir.com)

تصحیح آگهی  
تبدیل‌سیله‌های اطلاع می‌رساند در آگهی درج شده مورخ ۱۳۸۷/۱/۲۷ اداره کل راه و ترابری استان همدان «۲-اجراه عملیات احداث قطعه اول باند دوم رزن - آوج» صحیح می‌باشد

# پیمايش پنلي و نقش آن در بازار يابي بين الملل

سید احمد حسینی ماهینی

برای همهٔ آنها تصمیم‌گیری می‌کند و نتیجه را به همهٔ تسری می‌دهد.

بنابراین ما در تمام مراحل پیمایش، چه به صورت دستی یا مکتوب و یا الکترونیکی، با محدودیت‌هایی مواجه هستیم، ولی در خصوص بازاریابی از این طریق حساسیت بیشتری خواهد بود. زیرا دست یابی به تجربه‌ی عینی محدودتر است. مثلاً ما می‌خواهیم کالا‌ای ایرانی را در آمریکا تبلیغ کنیم؛ چون از ریزه کاری‌های فرهنگی آنان مطلع نیستیم، لذا ممکن است نتیجه مکوس بگیریم. نمونه‌ی این عمل را مادر سریال ایام نوروزی «نشانی» می‌بینیم. هر اصطلاحی که مردم ایران و به خصوص در تهران و افراد قدیمی به کار می‌برند، برای یک امریکایی تازه وارد به زبان فارسی، خنده دار است و مجرور است همه چیز را به شکوهی برگزار کند. مانند همین امر برای آن ایرانی یادگاری‌ها تلاقی می‌افتد که تازه به آمریکا یا اروپا پا گذاشته است. کلمه‌ی چیم در ایران، معنی بدی دارد یعنی فرار کردن ولی در امریکا یک اسم است و یک محل باشگاهی... و یک نفر که بازاریابی این منطقه را بر عهده می‌گیرد، یادی به تمام این ریزه کاری‌ها توجه کند. حتی طرز نوشتن خطوط در این تبلیغات مؤثر است، مثلاً خود مواقتی می‌بینیم که یک نفر با رسماً الخط عربی یا پاکستانی یا رسم الخط ابتدایی کالا‌ی را برای زبان فارسی تبلیغ می‌کند، تأثیر کمتری می‌گیریم تا بایک خط کاملاً پخته و خطاطی ماهرانه. می‌گویند زمانی که خوانندگی آهنگران بر سر زبان ها بود، از ایشان در لبنان تقليد می‌شد و لبنانی‌ها خیلی علاقه داشتندتا به جای خواننده‌های وطنی، از زبان خود آهنگران سرودها را بشنوند، لذا ایشان را به لبنان دعوت می‌کنند ولی چند بار که ایشان می‌خواند، مردم از او رویگردان می‌شوند و به همان مقلدی‌های وطنی خودشان روی می‌آورند و یا این که می‌بینیم سپاری از سبیل‌های شرق و غرب، عکس یک دیگر هستند و این در بازاریابی بین‌المللی مشکلی اساسی است. فرض‌دار ایران از سمت راست می‌نویسند و در سمت چپ رانندگی می‌کنند و از طرف راست خیابان می‌روند، اما در غرب همه اینها بر عکس است. این امر برای ساخت و تولید و بازاریابی جهانی بسیار سخت ممکن است، ابتدا باطناً زمانی

مشکل ساز است. ممکن است بر اثر تعامل با طول زمان یا همان فرهنگ جهانی سازی، این اختلافات از بین بروید یا کمرنگ شود، اما هرگز جاذبه خود را به عنوان محلی و منطقه‌ای از دست نمی‌دهد. خیلی کم هستند کسانی که فرهنگ دیگران را بر فرهنگ خودشان ترجیح دهنند. و یا مثلاً غذای دیگران را بر غذاهای محالی خود. از بین بردن این تفاوت‌های فرهنگی، نیاز به فرهنگ‌سازی بازهینه‌های زیاد دارد که از عهده‌ی یک بنگاه اقتصادی و حتی یک شرکت چندملیتی خارج است؛ مگر در این موقع به فلسفه تاریخ و نقش تمدن‌ها و رشد و افول آنها متول شویم. مثلاً معتقد شویم که فرهنگ بتر بالآخر پیروز می‌شود. اما این پیروزی برای عمر یک کالا یا یک مؤسسه، بسیار زمان درازی است. سال‌ها باید در مذمت خوردن گوشت خوک یا شراب یا مواد مخدّر، کتاب نوشت و دلیل و برهان اورد تا مردم اروپا دست از این کالاها بردارند. در حالی که در ایران بر عکس است، یعنی سال‌ها غربی‌ها زحمت کشیدند تا گوشت خوک را جزو غذای‌های روزمره وارد کنند ولی عاقبت هم نشد! سال‌ها کم‌ویست‌ها در وسیله و چیز زحمت کشیدند تا کتب مقدس را از روی میزها وبالای طاچه‌ها بردارند ولی نه تنها توансند، بلکه تشنگی مردم را بیشتر کردند، و این است که در همایش باشند، ممکن است مدت کوتاهی مردم فریب فطری باشند، ممکن است مدت کوتاهی مردم فریب بخوند و تحت تأثیر قرار گیرند، ولی ادامه‌ی آن میسر نیست.



اشتباه در استنتاج آماری

اشتباه در استنتاج یا نتیجه گیری اماراتی، به شکل ایگزینی نمونه‌ها صورت می‌گیرد. مثلاً وقتی مادر نخاب نمونه‌ی وزین یا نئوکلیک سمپل، دقت کافی اریه؛ بسیاری از جوک‌ها و عقاید اجتماعی متضاد به وجود می‌آید. مثلاً عده‌ای ترک‌ها را با غیرت و حمیت دانند و عده‌ای بر عکس او این پیشینه تاریخی و جریه تک انگاری هم دارد، زیرا هر کس بر اساس جریه‌ی فردی به یکی از این فرضیه‌های متضاد معتقد شود. بحث این که هر ملتی هم خوب دارد هم بد و خوب همه جا هاست که در جواب فرضیه‌های ک بعدی فوق ارایه می‌شود، ناظر بر همین مسأله است. یعنی هرچه تعداد تجربه‌های شخصی بیشتر می‌گذرد، میان استنتاج در دامنه بیشتری به جریان افتاد؛ ممکن است بار اول شما بایک نفر اهل کرمان خورد کنید و او با مهریانی از شما پذیرایی کند، فوری یا چه گیری می‌کنید که کرمانی‌ها مردم مهریانی هستند. ولی وقتی به خود کرمان بروید، می‌بینید نتل مردم تهران یا همان شهرستان شما، همه جور مم در انجا هست! مسجد رو، کافر، مؤمن، باحجاب بدحجاب! وهمه هم کرمانی هستند. در مورد امریکا، ضع سخت‌تر است زیرا هر کسی نمی‌تواند به آمریکا و لذا با اولین امریکایی که برخورد می‌کند، فوری

وچیزی نشد، برای بار هزار و یکم بايد صدر صد مطمئن باشید که باز هم چیزی نخواهد شد و یا وقتی شما هر روز از خواب بیدار می شوید و خورشید طلوع می کند، شما با اطمینان کامل حتی ساعت و دقیقه طلوع را برای سالیان متمادی پیش بینی می کنید. ولی آنان که که در توهمن پرسیده شدن هستند، می گویند: شاید همین فردا همان روزی باشد که خورشید منفجر می شود... و با این که خورشید میلیون ها سال است می تابد، شاید فردا تباشد! و این فکر آنان را آزار می دهد و برخی مواقع هم بر عکس است، تنبایدن خورشید را باور نمی کنند! چون هر روز که از خواب بیدار می شدند با تابش خورشید بوده، حالا که خورشید نمی تواند بتاخد آنها باور نمی کنند. مثلاً آنها از کودکی با داستان های وسخن و قدرت خارق العاده کابوی ها در سینمای دهه سصت و هفتاد بزرگ شده اند و یا در امریکا که دانشجو بوده اند، آن ساختمان های سر به فلک کشیده و هوای پیامهای غول پیکر در وجودشان نشسته و الان باور ندارند که آنها همه منفجر شده و ازین رفته اند و قدرت امریکا درهم شکسته شده است. هنوز فکر می کنند با چرخاندن چشم یک کابوی، دنیا زیر و رو خواهد شد. چنان که در ایران هم همین طور بوده است. یک پاسبان برای اداره یک بازار بزرگ در تهران کافی بود! یا یک بایاشمل، چنان نسق می کشید که که یک شهر از او می ترسیمند. حالا کسی باور نمی کند که قدرت آنها از بین رفته باشد و لذا نتیجه گیری ها همیشه غلط می شود.

چطور می شود دایماً یک کشور صحبت از حمله نظامی  
بگند و طرف مقابل را جنگ طلب بداند. بعد از انقلاب  
اسلامی ایران لحظه یا روزی نبوده است که رادیو آمریکا  
و بالطبع گروههای وابسته و عناصر آن، شایعه حمله  
آمریکا را بر سر زبان ها نینداختند. معمولاً این شایعه هم با  
یک پرسشگری شروع می شود: اگر آمریکا به ایران حمله  
کند، ایران چه عکس العملی نشان می دهد؟ و این پرسش  
هر بار مثل هزار بار قبل تکرار می شود ولی طوری تکرار  
می کنند که گویا برای اولین بار است این سؤال می شود و  
در ضمیر ناخودآگاه خود سؤال های قبلی را اصلاح نپرسیده  
می پندازند و یا آن را مخفی می کنند.

توہم نپر سیدن سؤال

البته یک موضوع دیگر هم در این پرسش‌ها خود را نشان می‌دهد و این که پرسش‌گر یا طرح سؤالات الکترونیکی ممکن است دچار توهمند شده باشد و یا این که هنوز سؤال او به درستی شنیده است و لذا هر بار که آن رامطرح می‌کند، تصور ش آن است که این سؤال همچنان شنیده باقی خواهد ماند و موقعي شنیده می‌شود که دیر شده باشد. اما این احتمالات برخلاف علم احتمالات است. زیرا در علم احتمالات، وقتی رگرسیون و بالنضباط یانگینی، نشان از یک مسیر مشخصی می‌دهند، بالطبع نتیجه بعدی و بعدی ها در ادامه آن است. مثلاً وقتی هزار بار شما پتکی را بر سندانی کوپیدید

ویروس خد پنل!

شاید بسیار تعجب آور باشد تحلیل و بررسی هم ویروس وجود است؛ در بسیاری از موارد ما می‌توانیم، سرکنگی‌های صفر ام افزایش روشگران و حتی تحلیلگران در اثر این نتیجه آن بر عکس بروز ظاهروی دهد پرسشنامه‌ها یا سوالات نبود یک نوع ویروس حمل می‌کوچک و قعده همه چیز را تابود می‌کند. فرض ایران نمونه این فرضیه هاست شاید ایران نبوده و یا نسبت به مسائل ایران مسئله کند یا نکند برای آنها توفیری در کارهای ایران مسئله مشکل باشد است، در کارهای ایران مسئله کند برای آنها توفیری در عراق یا افغانستان حمله کرد. این ادله، این موضوع در عین سادگی

وزارت نیرو  
کتابخانه ملی ایران

# مناقصه عمومی



## نوبت اول

لائحة

۸۷/۱۰۰۰۰۰

شرکت مناقصه گزار: شرکت برق منطقه‌ای اصفهان  
موضوع مناقصه: اجرای عملیات نصب خط کابلی تغذیه پست‌های ۶۳/۲۰ کیلوولت با قوشخانه و یونارت به طول ۵/۴ کیلومتر  
تاریخ و محل‌های فروش اسناد مناقصه: از ۱۳۱/۸۷/۲/۱۱ تا ۱۳۱/۸۷/۲/۱۱ لغایت به آدرس اصفهان- خ چهار باغ بالا- شرکت برق منطقه‌ای اصفهان- شرکت مهندسین دانشمند- امور بازرگانی- تلفن: ۶۲۵۱۷۷۷  
مبلغ خرید اسناد مناقصه: ۳۰۰/۰۰۰ ریال واریز شده به حساب جاری ۱۴۹۰ بانک ملی چهار باغ بالا (کد ۳۰۱۰) به نام شرکت مهندسین دانشمند.  
مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت نامه بانکی یا جک تضمینی بانکی در وجه شرکت برق منطقه‌ای اصفهان به مبلغ ۳۴۰/۰۰۰/-

مهلت تحويل پاکات مناقصه: حداکثر تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه ۸۷/۲/۲۳  
محل تحويل پاکات مناقصه: اصفهان - خیابان چهار باغ بالا - دبیرخانه شرکت برق منطقه ای اصفهان  
زمان و محل بازگشایی پاکات مناقصه: ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۸۷/۲/۲۳ - سالن کمیسیون مناقصات ساختمان معاونت  
مالی و پشتیبانی شرکت برق منطقه ای اصفهان

**برای این مناسخه:**

- ۱- به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضاء مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضاء مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۲- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در استند مناسخه مندرج است.

JAHANAGAR, GOA, INDIA

گهی رادر سایت اینترنتی مشاهده

www.iceri.com.ir www.tavani.ir اصفهان، منطقه‌ای، شهرک تهران

شماره مجوز: ۱۱۸۷۳

مناقصه شماره ۵ مارون تا چاه موقعیت غرب شمال بهمراه تسهیلات سرچاهی

مربوط به پروژه احداث ۷۹۷۵ متر خط لوله ۱۸ اینچ تزريق آب شور از واحد نمکزدایی

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب طبق مشخصات فنی کار و با شرایط کلی زیر از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واحد شرایط و اکذار نماید.

الف- شرح مختصر پروژه:

- عملیات اجرایی پروژه شامل احداث خط لوله ۱۸ اینچ به ضخامت ۹/۵ میلیمتر از نوع ۵LX-52

- احداث تسهیلات سرچاهی

- اجرای کارهای سیویل از قبیل ساخت انبار- ایجاد جاده دسترسی

- ساخت و نصب تکیه گاهها و نگهدارندهای فلزی و بتی، احداث فونداسیونهای مورد نیاز، احداث فنسهای مورد نیاز وغیره.

- اجرای کارهای ابزار دقیق مورد نیاز

- آزمایش و تپیک زایی خطوط لوله

- راه اندازی پروژه

ب- محل اجرای پروژه و مدت انجام کار:

- محل اجرای پروژه در حدود ۸۰ کیلومتری جاده اهواز- سربرندر واحد نمکزدایی شماره ۵ مارون و مدت انجام کار ۶ماه می باشد.

ج- برآورد کار فرما:

- برآورد کار فرما جهت اجرای پروژه - ۱/۱۴۰/۵۸۸/۰۳۳ ریال می باشد.

د- شرایط پیمانکاران مناقصی:

- داشتن تجهیزات و امکانات و تخصص لازم و توانایی انجام کار مطابق استانداردهای رایج در صنعت نفت.

- داشتن حداقل رتبه ۵ در رشتة تأسیسات و تجهیزات از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور با رتبه معادل آن از شرکت ملی نفت ایران



## چند سال است که به سینما نمی‌روم!



\* چه چیز در فیلم‌ها باید وجود داشته باشد که شما را به سوی یک فیلم جذب کند؟

\* چون من بازیگر هستم، بیشتر موقع سعی می‌کنم از بازی‌های لذت ببرم و درس بگیرم. یکی از چیزهایی که کم بازیگر باید بداند، خوب دیدن است. بازی خوب که در سینمای ما خیلی کم شده است.

\* خودتان را شخصیه چه فیلم‌هایی را بیشتر می‌پسندید؟

\* یک سری از آدم‌ها می‌گویند که سینما فقط باید هنری باشد و یا می‌گویند که سینما باید برای گشته باشد. من با همه‌ای اینها موافقم؛ زمانی که من یک فیلم می‌بینم باید موقعیت دراماتیک بینم، موقعیت خنده بینم، کارگردانی بینم و خلیل چیزهایی دیگر باید در آن فیلم وجود داشته باشد. فیلم‌ها باید برای سلاطیخ مختلط باشند که متأسفانه در سینمای ما تنوع وجود ندارد.

\* یعنی فکر کی کیم که مشکل سینمای ما به تکراری بودن

فیلم‌ها مربوط می‌شود؟

\* متأسفانه همه چیز مخلوق شده و بیشتر به یک بالانش شبه شده و مرتب تکرار شده است، به طور مثال بازیگران ما در یک تکرار افتاده‌اند. می‌گویند فلان بازیگر در فلان فیلم خیلی خوب بازی کرده است و بنابراین دوباره نوشته به همان صورت بازی می‌کند. حتی بازیگران خوب و هنرمند ماه در این تکرار افتاده‌اند. مطمئناً آنها نه تنوع خواسته‌ستند در این تکرار افتاده‌ی که فیلم‌مانه‌ها به این شکل است، آنها ناچار باید به این تکرار تن دهند.

\* یعنی مهم ترین مشکل، تکراری بودن سینمای ما فیلم‌مانه‌هاست است؟

\* مدت‌ها اصلی را بیشتر فیلم‌مانه می‌بینم، بعد از آن که اصل‌آن تهیه کنندگان هستند. چون فیلم‌مانه ستر است، فیلم‌مانه خوب به کارگردان کمک می‌کند که فیلم خوب سازد. در کنار آن، تهیه کنندگان کمی است که متوانند تاثیرها را هم از تاثیر صحبت می‌شود که انگار این هنر نهاد است و مدت‌ها بیشتر از هنرهای دیگر.

\* در صحبت هایتان گفتید که مردم دیگر دوست نداشتند؟

\* مردم ما هم دیدشان نسبت به تاثیر داشده است جون تاثیر خوبی نداشتند.

\* اگاهی وقت‌ها را معرفت نهادند که اصل‌آن تهیه کنندگان کمک نداشتند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

مقاسه‌ای داشته باشیم، در آنجا هم بازیگران جدیدی می‌ایند که این موارد آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

\* شاید برای این است که این نوع فیلم‌ها متحفظ خود را پس

داده‌اند و تهیه کنندگان نمی‌خواهند رسیدگی کنند.

\* شاید مقاسه سینمای ما و ماله‌لود درست باشد، اما حافظ اگر بازیگرها

آنها دشنه، اما وقتی می‌ایند سر جای خودشان سستند و دوباره هم تکرار نمی‌شوند. بازیگران بزرگی هستند که دیگر تکرار کنمی اند. هر کسی که

گیشه داشته باشد، او را تحویل می‌گیرد و به کارهای جدید و توپوجهی شناس نمی‌دهند.

نیز در تبلیغ در همان حداست که پوسترها نمایش‌ها مقابل تئاتر شهر

چسپانه شوند و یا دادکثر در مغازه‌ها و فروشگاه‌های خیابان انتقال و همان محدوده شاهد تبلیغات اندک

برای نمایش‌هایی باشیم که در حال اجراست.

چیزی که در سطح شهر تبلیغ

شود و جواد نهاده و در تلویزیون به همراه تبلیغات سرای تئاتر

نمایش‌هایی باشیم که در این روز و نیز می‌باشد.

صوت حسی می‌بینم رایانه‌ی کمتر.

قبلاً سردم خیلی به سینما می‌فرمایم، حتی خود من بسیاری از امور را غیربینی

فراؤان به سینما می‌رفتم تا همان‌جا را باشیم.

هادی کاظمی با این که بازیگر تئاتر و تلویزیون است، اما بیشتر

بازیگر در نقش‌های طنز تلویزیونی شناخته شده است، او متولد

تهران است و اصاله‌ای از دیگر تئاتر نیست.

بازیگر تئاتر خوانده است و در این رشته لیسانس دارد.

کار بازیگری را از سال ۱۳۷۱ و باشتر در کلاس‌های

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خرآغاز کرد، اوین کار

جدی اش در تئاتر به سال ۱۳۷۴ بازیگر دارد که در نمایشی در

تئاتر شهر حضور یافت. با این نقش در برنامه‌ی نوروز ۷۶ عملاً

معروف ترین کارهای این بازیگر در تلویزیون منطبق به نقش

نظام در پروردی از سریال روتین شهابی در ساخته‌ای در این بازیگر

مدرسی بود که توانست او را سینما به این بازیگر

دشیست که توجه شما را به این گفتگو جلب می‌کنیم.

\* شما تا چه اندازه با بحث سینمای بدن و سینمای جشنواره

موافقید در این رابطه توضیح دهید؟

\* همچنان‌که این را در حال حاضر خیلی از سینما نمی‌بینم، این دیگر زیاد سینمایی نیست.

جهانی که از این روند، تهیه کنندگان دیگر فیلم خوبی نیستند، این می‌تواند این را در میان اینها می‌گیرند و تکراری

بودن فیلم‌ها باعث شده که تماشاگر کمتری به سینما برسد.

\* حضور را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

\* نظرات دولت که هموار بر روی سینما هاست.

آگاهی نزدیکی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.

سینمایی داشته باشند که این را در این رابطه توضیح دهد.



# وام مسکن، ۲۰ درصد قیمت واقعی خرید یک واحد مسکونی هم نیست

ریس انجمن صنفی انبوهوسازان خوزستان گفت: میزان وام مسکن باید حداقل ۵۰ درصد قیمت واقعی خرید یک واحد مسکونی باشد.

اسحاق رحمانیان توضیح داد: در تمام دنیا وام مسکن ۱۰۰ درصد قیمت

خرید یک واحد مسکونی است اما در ایران وام ۱۸ میلیون تومانی، ۲۰ درصد

قیمت واقعی خرید یک واحد مسکونی هم نیست و این میزان بسیار ناچیز است.

وی افزود: در حال حاضر قیمت هر متر آپارتمان به یک میلیون تومان و در

کیاپارس به ۲ میلیون تومان رسیده است بنابراین وام ۱۸ میلیون تومانی رقم

سیار ناچیزی است و با توجه به وضعیت فعلی توان مردم نیز روی زمین در حال

کاهش یافته است.

وی اشاره به ادامه رکود در بخش مسکن افزود: متأسفانه خرید و

فروش چنان‌چهار روزانه مسکن وجود ندارد و بسیار جزی است. در حال حاضر

متضاییان خرید یک واحد مسکن که خریدار شده خود را هن بدند و از چندین

نفر وام دریافت کنند تا قادر به خرید خانه باشند.

رحمانیان یادآور شد: متأسفانه در حال حاضر قیمت خرید لوازم مورد نیاز

برای ساخت و ساز اسوسی فروشنده‌گان اعلام نمی‌شود. فروشنده‌گان از اعلام

قیمت خودداری می‌کنند و می‌گویند قیمت راتا ۲۰ روز آینده اعلام می‌کنیم.

آنها در واقع می‌خواهند با این اقدام لوازم را فیاض یافته باشند.

وی ادامه داد: همچنین قیمت لوازم افزایش یافته است به عنوان نمونه هر

کیلوگرم میلگرد از ۷۰۰ تومان در سال گذشته به ۱۱۰۰ تومان افزایش یافته

است.

## همکاری سیمای خوزستان و شرکت ملی حفاری در ساخت یک فیلم سینمایی

مدیر کل صدا و سیمای جمهوری اسلامی مرکز خوزستان از ساخت فیلم سینمایی (حمامه ماندگار) توسط این مرکز با همکاری شرکت ملی حفاری ایران خبر داد.

محمد پاقر کشفي گفت: این فیلم ۹۰ دقیقه‌ای حاصل تلاش‌ها، فعالیت‌ها و اینارکری‌های بخشی از تیوهای رزمینه در عرصه صنعت است که با عنشق می‌کوشند تا صنعت کشش شکوفا باشند. وی افزود: در تهیه این فیلم، شرکت ملی حفاری ایران از نظر پژوهیان عمومی و تخصصی سهم بزرگی دارد. کشفي با اشاره به این که این اثر سینمایی مراحل پایان فیلم‌برداری را می‌گذراند، ابراز امیدواری کرد شاهد پیش از این فیلم از شکوه‌های سراسری پیش‌بینی شده است.



## استاندار خوزستان: توسعه خوزستان نیازمند نیازمند است

بخشیدن به بنگاه‌های اقتصادی

است.

وی بیان کرد: علی‌رغم این که در سال زراعی جاری کمبود باران در خوزستان وجود داشته و در حال حاضر با کمبود آب در پیش مخازن مواجه هستیم ولی به نظر می‌رسد که نتیجه فعالیت‌های کشاورزی، مطلوب باشد. امیدواریم در نیمه دوم سال ۱۴۷۷ کمبودهای باران‌گردی و خسارات اراده کارهای بکشند و خسارت‌های خود را در سال ۱۴۷۸ جبران شود.

با برداشت این حکم و به کارگیری روشاهی نوین حرکت را آغاز می‌نمایم.

استاندار خوزستان دریاچه از راه باغهای کار مجلس جدید در سال ۱۴۷۸، ۸۷ گفت: به

زودی برنامه‌بازی برای همانکنی با مجتمع نماینگان استان خوزستان

در مجلس هشتم آغاز خواهد شد تا از طرفی نمایندگان استان خوزستان

شورای اسلامی برای پیشبرد و توسعه خوزستان استفاده کنیم.

وی با شاره به سفر پیش از ۱۴۷۵ میلیون نفر در قالب کاروانهای راهیان

نور و مسافران نوروزی به استان خوزستان، بیان کرد: هر چند خوزستان

آب و هوای چندان مساعدی در ایام نوروز نداشت ولی این میزان مسافر

نوروزی، استان خوزستان را از نظر میزان گردشگر در تعطیلات نوروز در

ربیه نیجم تا ششم در سطح کشور قرار دارد. باید زیر ساختهای بیشتری

آمادگی داشته و برای جذب گردشگران بیشتر، بستر لازم در خوزستان

مهیاگشیم.

استاندار خوزستان پاداورد شد: باید علاوه بر مکانهای مقدس مانند

زیارتگاه‌های راهیان نور و بادمانهای شهدای شلمجه و طلائی، به سایر

مکانهای زیبای، دینی و تاریخی گردشگری استان خوزستان توجه شود. به

این منظور باید توجه به نقاط و استعدادهای گردشگری استان در سرمه

کار قرار گیرد.

وی با بیان اینکه دانشگاه‌های باید برای این جماعت امور در استان باستگاه

زویی برآیند، بجزیه‌بازی برای همانکنی با مجتمع نماینگان استان خوزستان

در میلیاردیاری خوزستان چندین انتبارات به توسعه استان باری خواهد رساند.

وی افزود: هر چند این اعتبارات به توسعه خوزستان باری خواهد رساند

ولی توسعه خوزستان به نوآوری، ابتکار و خلاقیت دستگاه‌های استان

بیان دارد.

حجازی خاطرنشان کرد: امسال باید فعالیت‌ها و پروژه‌های درست

اجرا در خوزستان به پایان برسد. در حال حاضر حدود ۳۳ هزار پروژه در

خوزستان وجود دارد که باید اتمام برسند، زیر پروژه نیمه تمام برای

مردم سودی ندارد. در این زمینه باید همه منابع به کار گرفته شوند و با

تلاش بیشتر و با رعایت عدالت در سراسر استان، پروژه‌های در دست اجرا

\* سامان بخشیدن به بنگاه‌های اقتصادی اولویت اقتصادی خوزستان در سال ۱۴۷۷ است

استاندار خوزستان گفت: دستگاه‌های اجرایی، اقتصادی و فرهنگی با

نوآوری در امور خود، باید به کارهای انتبار و یکی باشند تا در سال ۱۴۷۷

مردم به صورت محسوس ایجاد تحول در استان خوزستان را مشاهده کنند.

دکتر سید جعفر حجازی توضیح داد: اولویت‌های استان در سال جدید

بیشتر نامهای اجرایی شده است. اعتبراً ویژه استان خوزستان به خوبی به

میلیاردیاری توسعه خوزستان تبادل نماینگان استان با ایلام بگیرد.

استاندار خوزستان پاداورد شد: باید علاوه بر مکانهای مقدس مانند

زیارتگاه‌های راهیان نور و بادمانهای شهدای شلمجه و طلائی، به سایر

مکانهای زیبای، دینی و تاریخی گردشگری استان خوزستان توجه شود. به

این منظور باید توجه به نقاط و استعدادهای گردشگری استان در سرمه

کار قرار گیرد.

وی با بیان اینکه دانشگاه‌های باید برای این جماعت امور در استان باستگاه

زویی برآیند، بجزیه‌بازی برای همانکنی با مجتمع نماینگان استان خوزستان

در میلیاردیاری خوزستان چندین انتبارات به توسعه استان باری خواهد رساند.

وی افزود: هر چند این اعتبارات به توسعه خوزستان باری خواهد رساند

ولی توسعه خوزستان به نوآوری، ابتکار و خلاقیت دستگاه‌های استان

بیان دارد.

حجازی خاطرنشان کرد: امسال باید فعالیت‌ها و پروژه‌های درست

اجرا در خوزستان به پایان برسد. در حال حاضر حدود ۳۳ هزار پروژه در

خوزستان وجود دارد که باید اتمام برسند، زیر پروژه نیمه تمام برای

مردم سودی ندارد. در این زمینه باید همه منابع به کار گرفته شوند و با

تلاش بیشتر و با رعایت عدالت در سراسر استان، پروژه‌های در دست اجرا

کنند.

دکتر سید جعفر حجازی توضیح داد: اولویت‌های استان در سال جدید

بیشتر نامهای اجرایی شده است. اعتبراً ویژه استان خوزستان به خوبی به

میلیاردیاری توسعه خوزستان تبادل نماینگان استان با ایلام بگیرد.

استاندار خوزستان پاداورد شد: باید علاوه بر مکانهای مقدس مانند

زیارتگاه‌های راهیان نور و بادمانهای شهدای شلمجه و طلائی، به سایر

مکانهای زیبای، دینی و تاریخی گردشگری استان خوزستان توجه شود. به

این منظور باید توجه به نقاط و استعدادهای گردشگری استان در سرمه

کار قرار گیرد.

وی با بیان اینکه دانشگاه‌های باید برای این جماعت امور در استان باستگاه

زویی برآیند، بجزیه‌بازی برای همانکنی با مجتمع نماینگان استان خوزستان

در میلیاردیاری خوزستان چندین انتبارات به توسعه استان باری خواهد رساند.

وی افزود: هر چند این اعتبارات به توسعه خوزستان باری خواهد رساند

ولی توسعه خوزستان به نوآوری، ابتکار و خلاقیت دستگاه‌های استان

بیان دارد.

حجازی خاطرنشان کرد: امسال باید فعالیت‌ها و پروژه‌های درست

اجرا در خوزستان به پایان برسد. در حال حاضر حدود ۳۳ هزار پروژه در

خوزستان وجود دارد که باید اتمام برسند، زیر پروژه نیمه تمام برای

مردم سودی ندارد. در این زمینه باید همه منابع به کار گرفته شوند و با

تلاش بیشتر و با رعایت عدالت در سراسر استان، پروژه‌های در دست اجرا

کنند.

دکتر سید جعفر حجازی توضیح داد: اولویت‌های استان در سال جدید

بیشتر نامهای اجرایی شده است. اعتبراً ویژه استان خوزستان به خوبی به

میلیاردیاری توسعه خوزستان تبادل نماینگان استان با ایلام بگیرد.

استاندار خوزستان پاداورد شد: باید علاوه بر مکانهای مقدس مانند

زیارتگاه‌های راهیان نور و بادمانهای شهدای شلمجه و طلائی، به سایر

مکانهای زیبای، دینی و تاریخی گردشگری استان خوزستان توجه شود. به

این منظور باید توجه به نقاط و استعدادهای گردشگری استان در سرمه

کار قرار گیرد.

وی با بیان اینکه دانشگاه‌های باید برای این جماعت امور در استان باستگاه

زویی برآیند، بجزیه‌بازی برای همانکنی با مجتمع نماینگان استان خوزستان

در میلیاردیاری خوزستان چندین انتبارات به توسعه استان باری خواهد رساند.

# شرکت لوله‌سازی اهواز در آستانه ورثکستگی!

و سرانجام اجرای این پروژه توسط شرکت آغاز شد. متأسفانه با وجود مهم بودن اجرای این پروژه امباب برخی تغییرات در کشور پاکستان اجرای این پروژه به کندی پیش رفت.

گفته‌نه می‌شود برای ادامه این پروژه اعتباراتی از صندوق ذخیره ارزی در نظر گرفته شد اما این اعتبارات برای حل مسئله بنzin در کشور بازنشستگی کشوری، سازمان تأمین اجتماعی و صندوق بازنشستگی شرکت ملی نفت ایران و آذگاه شد.

این کارخانه از اینکه‌های عامل خواستار است مهلت بازپرداخت و امامی که زمان سرسیده افزایش دهد تا بتواند باجرای پروژه‌های کوچک مشکلات کارخانه را بطرف کند. در سورتی که فشار از سوی زیرا کشور به این کارخانه وارد شود، هتماً با ورثکستگی مواجه خواهد شد.

گفته‌نه می‌شود سه هزار نفر به صورت مستقیم در این کارخانه مشغول به کار هستند که در صورت ورثکستی مشکلات اجتماعی بسیاری ایجاد خواهد شد.

کارکنان شرکت لوله‌سازی اهواز خواستار اختصاص دید اعتبرای و توجه ویژه دیس چمهور به این شرکت هستند.

شرکت لوله‌سازی اهواز با چهل سال سابقه تولید لوله‌های فولادی یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های تولیدی در ساخت لوله‌های گاز و نفت در سطح خاورمیانه می‌باشد. این شرکت در سال ۱۳۸۰ به سازمان بازنشستگی کشوری، سازمان تأمین اجتماعی و صندوق بازنشستگی شرکت ملی نفت ایران و آذگاه شد.

شرکت در زمانی که زیر نظر دولت بود از مشتری‌ها مواد خام دریافت و آن را به لوله تبدیل می‌کرد و از نظر تأمین بودجه با مشکل مواجه خواهد شد.

سالانه ریف اعتباری برای این شرکت در نظر گرفته می‌شود، اما وضعیت این شرکت پس از ورثکستگی به بخش خصوصی تغییر کرد.

تلاش بسیاری در مجموعه شرکت برای اجرای پروژه خط اوله ۹۰ کیلومتری برای انتقال گاز به پاکستان توسط این شرکت صورت گرفت

## استاد دانشکده مهندسی صنعت حفاری ایران از نظر تکنیک همگام با صنعت حفاری جهان است

ها و ابزار جدید به نحوی مورد استفاده قرار گیرند که نهایت بهره وری از آنها حاصل شود. دکتر شهبازی افزود: صنعت حفاری ایران باید افزایش Managed Pressure (Drilling and Casing Drilling) (Casing Drilling) و خوارج چادری اضافه کند. وی اضافه کرد: این روش‌ها کارآئی بالای در حل پاره‌ای از مشکلات خواری و کاهش مدت زمان خواری دارند. استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در زمینه سیالات خواری نیز توضیح داد: به منظور کاهش آسیب‌رسیدن به سازند و افزایش سرعت خواری باید سیالات در گیری غیر از گازویل و نیتروژن در خواری فتو تعادلی استفاده شود. اولین گنگره ملی صنعت نفت خواری ایران ۱۸ و ۱۹ اردیبهشت ۱۴۷۷ در اهواز برگزار می‌شود.

## حفاری حدود ۲۰ کیلومتر چاه نفت و گاز در ۲۰ روز نخست امسال

روز و تعطیلی ندارد و در نخستین روز سال نویز نزدیک به یک هزار متر حفاری بر روی چاه‌های نفتی و گازی انجام شد.



داودی افزود: از بزرگ‌ترین خوش عملیاتی در این شرکت نیز صورت گرفته است.

در آغاز سال نو شروع خواری در فارس، سفر هفت سین خود را در خانواده نزدیکان، در صحنه کار و تلاش در کار دکل‌های خواری در نقاط دورافتاده ایران اسلامی گسترش نمود. یکی از کارکنان اقاماری این شرکت نیز گفت: لحظه سال نو از خوشحالی اشک در ششم‌انامن حلقه زد، هم به باد خانواده و همسر و بجهه ها و بزرگ‌ترها و کوچک‌ترها در لتنگ شدید و هم خشنود که سال را با لاش برخوبی در خانه می‌گذراند. این مدت ۱۰۰ مورد عملیات فنی و پیش از این شرکت ملی خواری ایران از گاز و سیالات در ۱۳۸۶ در مجموع ۳۴۶ هزار و ۲۱۰ متر حفاری بر روی ۱۵۴ هزار و ۱۵۶ کیلومتر چاه نفت و گاز در این راه گفت: کار در این شرکت، شب و تابعه ای و تعبیری انجام داد.

ریس روابط عمومی شرکت ملی خواری ایران را از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت نفت ایران می‌گذرد، این صنعت تلاش کرده است که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

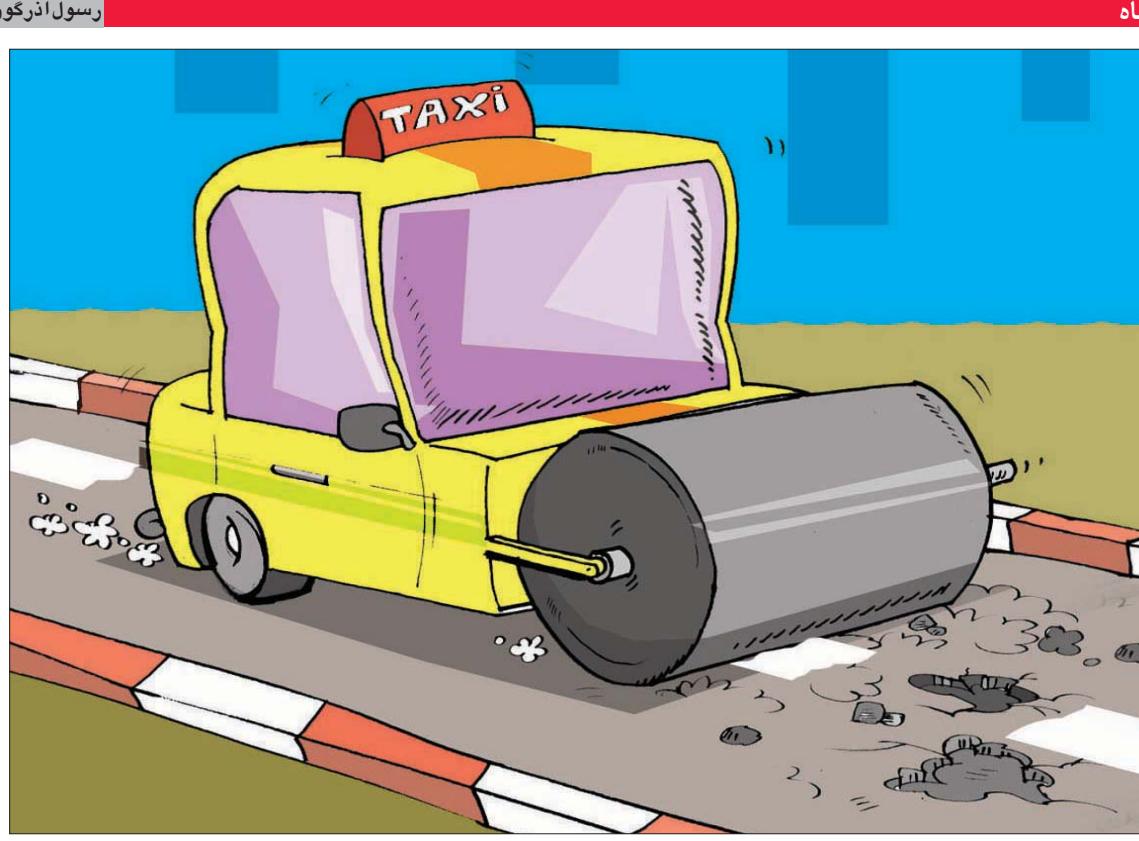
استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید همچون خواری فتو تعادلی (U.B.D.)، خواری جهت دار و افقی و تجهیزات جدید چون گردانه‌دهنده فوکائی (Top drive) اشاره کرد. این استاد دانشگاه گفت: نتیجه‌نه این است که فاوریت

دکتر خلیل شهبازی گفت: صنعت حفاری ایران از نظر استفاده از تکنیک های جدید، همگام با صنعت حفاری جهان است.

استاد دانشکده مهندسی نفت اهواز در گفت و گو با استاد خبری اولین

کنگره ملی صنعت حفاری ایران اظهار داشت: در صد سالی که از جدیدترین فاوریت های خواری برای بالا بردن بهره وری عملیات خواری، همچنین افزایش تولید نفت استفاده کند. دکتر خلیل شهبازی افزود: در این زمینه می‌توان به استفاده از تکنیک‌های جدید ه



## اعتبار پروژه‌های نیمه تمام راه کشور تأمین شد

وزیر راه و ترابری در مراسم افتتاح باند دوم بزرگراه لازمه هر چه سریع تر به مرحله اجرا گذاشته شود. وزیر راه و ترابری با اشاره به اقدامات مؤثر دولت در راستای بهبود وضعیت راه‌های روتاسی را رسارش کشور خاطرنشان کرد: بهبود راه‌های مناطق روتاسی و محروم جنوب خراسان رضوی نیز جهت ترمیم، بهسازی و ساخت راه‌های روتاسی در منطقه گناباد نیز بروزدی اعزام شود. فیض آباد به بختستان گفت: با افزایش ۹۰ درصدی اعتبارات راه‌سازی کشور، اعتبارات پروژه‌های نیمه تمام دور دوم سفر استانی میان دلت به خراسان رضوی در مراسم افتتاح چند پروژه راه‌سازی در محور مشهد به گناباد با اشاره به اهمیت مسیر ترانزیتی جنوب مشهد افزود: باند دوم بزرگراه فاضی آباد به بختستان که افتتاح شد، گام مؤثری در مسیر بهبود و ضعیت مسیر ترانزیتی خراسان رضوی به جنوب کشور است. وی تصریح کرد: در مسیر مشهد-تریت چیدریه-گناباد، مسیرهای زیادی در راستای دویانده که در محور مشهد و ساخت باند دوم و بزرگراه برای این مسیر شاهد کاهش چشمگیر حادثه‌زدگی در این منطقه می‌باشد. در نظر است که امیدواریم کل مسیر مشهد به گناباد با اجرام مطالعات

## نشست تخصصی اعضای شورای معاونین شهرداری سمنان با شهردار منطقه ثامن مشهد و معاونین

بررسی: روز سه شنبه ۱۲/۷/۸۷ ساعت ۱۸:۰۰ شورای معاونین شهرداری سمنان در ابتدای این منطقه برگزار شد. شهردار سمنان در ابتدای این منطقه ۱۸ اعضاً عمران و مسکن ثامن انجام می‌پذیرد که نشست برگزاری چنین جلساتی را هم‌باشد. شهردار منطقه ثامن مشهد و معاونین وی هیأت مدیر آن مشتکل از استاندار خراسان رضوی، شهردار مشهد، مدیر عامل سازمان نامذکور سال نوآوری و شکوفایی داشت و در این نمود در نظر است در سال جاری جلسه در این منطقه شورای معاونین با حضور شهرداران و صاحب نظران برگزار شود تا اعضای شورا بخوبی اجرایی منطقه ثامن و مدیریت آن توضیحات مفصلی داده و طرح تفصیلی مصوب ثامن را تسریع نموده و ساز و کارهای لازم جهت مشارکت با مالکین و تملک زمین‌های اطراف می‌گذرد را از ویژگی‌های این شهرداری داشت وی پایان این طرح را سال ۱۳۹۵ مهندس بروزی می‌دانست. همچنان که از سوی بروزی می‌دانست وی پایان این طرح به این طرفه اختیار کاملی که از سوی ریس‌جمهور به استاندار خراسان رضوی شده این طرح به خوبی پایان پذیرفت.

## آزمون استخدامی کتابخانه‌های عمومی استان سمنان

مدیر کل امور کتابخانه‌های عمومی استان در گفتگو با خبرنگار متقاضه گفت: آزمون استخدامی کتابخانه‌های عمومی استان جهت جذب نیروی استخدامی علی‌اکبر گرامی افروز: سه‌همیه استان جهت جذب نیروی استخدامی نفر می‌باشد. وی در پایان خاطر نشان نمود که آزمون استخدامی این آزمون همزمان در سراسر کشور جهت استخدامی ۴۰۰ نفر نیرو ساعت ۷ صبح در محل کتابخانه کوشش سمنان برگزار خواهد شد.

مدیر مسوول

## «فروش گاز برای گسترش روابط»

اقتصادی امتناع کند. قائم مقام وزارت نفت با اکید بر این هفته نامه سوئیسی سوونگ زانتونگ نیز از منظر بین‌المللی، انعقاد این قرارداد برگزیر است که ایالات متحده به طور بزرگ‌تر در روابط دیلماسی-اقتصادی و وزارت خارجه باید از ورود به قراردادهای مکرر به سوئیس گفته است که باین قرارداد مخالف است و حتی سفیر آمریکا یک هفته تقابل و ارتخانه نفت و امور خارجه در اتفاقات قراردادهای نقی است. این قرارداد توسعه پیش از اضافی قرارداد با وزیر خارجه سوئیس دیدار داشته است. این در حالی است که مقامات سوئیس و از قراردادهای صادرات گاز ایران به سوئیس با هیچ سوییسی از قراردادهای صادرات گاز ایران با سوئیس متفاوت نیست و در این قرارداد منافع ملی کشور به نحو مطلوبی لحاظ شده است. به هر حال در آخرین روزهای سال ۱۴۰۰، ایران با اضافی قرارداد گازی بروابط اقتصادی-سیاسی با سوئیس تفاهم کرد که این قرارداد توافقی امیز در روابط خارجه را سیاسی، سخنگویی دانسته و وزارت امور خارجه را خودنمایی می‌کند که یکی از بعدین اتفاقیات-سیاسی-بین‌المللی... را پیش است این وزارت خارجه باید از ورود به قراردادهای رو داشته باشیم.

اجرای عملیات آبرسانی اضطراری به شهر اراک  
مهندی خلیلی معاون مهندسی و توسعه شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی اقدامات این معاونت طی سال گذشته را به شرح ذیل عنوان نمود: اصلاح ۱۳۰۷۴۸ متر از شبکه آبرسانی با ۱۳۸۰ درصد تحقیق، توسعه ۱۸۷۷ متر شبکه آبرسانی با ۷۰ درصد تحقیق، اصلاح ۶۶۵ متر و توسعه ۳۳۴۹ متر خط انتقال آب با ۹۰ درصد تحقیق، اصلاح ۷۰۱۲ مورد انشعاب آب با ۱۰۰ درصد تحقیق و خفر ۷ حلقه چاه آب باعتباری بالغ بر ۲۰۰ میلیون ریال با آبدی ۱۵۶ لیتر در تابه در شهرهای اراک، نیمور، ساوه، تفرش و خمنین با تحقق ۱۰۰ درصدی و تجهیزات ۱۹ حلقه چاه آب با آبدی ۶۵۵ لیتر

## حضور شرکت حفاری شمال در اگون اویل



قرارداد پنج تا ۱۰ ساله فازهای جدید پروژه حفاری ترکمنستان با حضور نماینده‌های شرکت‌های خارجی تا سه ماه آینده اضلاع خواهد شد.

به گزارش موج، اصغر رفیعی مدیرعامل شرکت حفاری شمال با اشاره به تضمین سودآوری این شرکت در مدت اجرای قرارداد افزود: سودآوری شرکت در ارتباط با پروژه‌های خارج از کشور است.

وی با تأکید بر این که سکوی حفاری نیمه شناور ایران-البرز به زودی از شرکت‌های نفت خزو و صدرات‌تحويل گرفته می‌شود، یادآور شد: در این انجام حفاری آزمایشی هستیم تا بتداسکوی حفاری تست و سپس راه اندازی شود. در حال حاضر هم پیمانکار آمادگی از آنها در پایگاه نکارت خبرگزاری جک آب که یکی از آنها در پایگاه نکارت خبرگزاری جک آب که در صورت برداشتن در مناقصه، با گرفتن خارجی صحبت شده که در صورت برداشتن در مناقصه، موافقت‌نامه وزارت نفت برای ساخت دکل خواهیم رفت.

اوایلان این که پروژه حفاری سراجه قم به ما سپرده شده است، شد: آن با پای دکل کار را شروع کرد، همچنین در سرخون نیز قرار است سه حلقه چاه خفر کنیم.

رفیعی با اشاره به اضافی قراردادی جدید برای تأمین یک دکل جک آپ دریایی تبیین کرد: این دکل ۷۰ روز آینده برای خلیج فارس وارد کشور می‌شود. همچنین برای تأمین دو دکل دریایی ملکی هم در مدت از ۱۴ تا ۱۶ ماه آینده وارد کشور می‌شود.

نوع اشتراک	قیمت ریال	توجه:
۱- شماره پیکی یا پیشناز) با e-mail	۱,۱۰,۰۰۰	۱. اطلاعات مشترکین بند ۱ و ۲ تا پایان اشتراکشان در نشریه به صورت درخواست داده شد
۲- شماره پیکی یا پیشناز) با e-mail	۶,۰۰۰	۲. در صورت عدم دریافت نشریه تا ۲۴ ساعت لطفاً مورد را به امور مشترکین اطلاع دهید
۳- شماره پست عادی) با e-mail	۴۵,۰۰۰	
۴- شماره پیکی یا پیشناز) با e-mail	۳۳,۰۰۰	
۵- شماره فقط e-mail مناقصات و مزایادات	۲۰۰,۰۰۰	۳. یک متوسطی فقط مرکز شهر تهران

واریز مبلغ به حساب شماره ۰۱۳۶۵۳۶۳۹۰۰۰ جاری سپاه ملی شعبه باغ صبا تهران کد ۲۱۳ به نام نشریه مناقصه لطفاً پس از تکمیل فرم آنرا به همراه تصویر فیش واریزی (یکش که عملیات بانک انجام شده است) به شماره نمبر ۷۷۶۴۳۴۹۱ ارسال نمایید.

## فرم اشتراک

نام موسسه/شرکت:	شماره فیش واریزی:
مدیر عامل/ریس:	تاریخ واریز:
نام و نام خانوادگی و سمت متقاضی:	نامبر:
تلفن:	نامبر:
نشانی:	(ک.پ یا ص.پ.):
مختصری از زمینه فعالیت شرکت:	E-mail: