

ماده ۱۰ - قرارداد کار علاوه بر مشخصات دقیق طریق، باید حاوی موارد ذیل باشد:
الف - نوع کار یا حرفه یا وظیفه‌ای که کار گر باید به آن اشتغال یابد
ب - حقوق یا مزد مینا و لواحق آن
ج - ساعات کار، تعطیلات و مرخصیها
د - محل انجام کار
ه - تاریخ انعقاد قرارداد
و - مدت قرارداد، چنانچه کار برای مدت معین باشد
ز - موارد دیگری که عرف و عادت شغل یا محل، ایجاب نماید.
تبصره - در مواردی که قرارداد کار کتبی باشد قرارداد در چهار نسخه تنظیم می گردد که یک نسخه از آن به اداره کار محل و یک نسخه نزد کار گر و یک نسخه نزد کارفرما و نسخه دیگر در اختیار شورای اسلامی کار و در کارگاه‌های فاقد شورا در اختیار نماینده کار گر قرار می گیرد.

با توافق یکدیگر مدتی را به نام دوره آزمایشی تعیین نمایند. در خلال این دوره هر یک از طرفین حق دارد، بدون اخطار قبلی و بی آنکه الزام به پرداخت خسارات داشته باشد، رابطه کار را قطع نماید. در صورتی که قطع رابطه کار از طرف کارفرما باشد وی ملزم به پرداخت حقوق تمام دوره آزمایشی خواهد بود و چنانچه کار گر رابطه کار را قطع نماید کار گر فقط مستحق دریافت حقوق مدت انجام کار خواهد بود.

تبصره - مدت دوره آزمایشی باید در قرارداد کار مشخص شود. حداکثر این مدت برای کارگران ساده و نیمه ماهر یک ماه و برای کارگران ماهر و دارای تخصص سطح بالا سه ماه می باشد.

ماده ۱۲ - هر نوع تغییر حقوقی در وضع مالکیت کار گاه، از قبیل فروش یا انتقال به هر شکل، تغییر نوع تولید، ادغام در مؤسسه دیگر، ملی شدن کار گاه، فوت مالک و امثال اینها، در رابطه قراردادی کار گرانی که قراردادهای قطعیت یافته است مؤثر نمی باشد و کار فرمای جدید، قائم مقام تعهدات و حقوق کار فرمای سابق خواهد بود.

۲

تاریخچه تأسیس سازمان بین‌المللی کار در جهان

استانداردهای بین‌المللی کار

■ تنظیم:علی قره داغلی ■



سازمان بین‌المللی کار در سال ۱۹۱۹ پس از پایان جنگ جهانی اول در زمانی که کنفرانس صلح در کاخ ورسای برپا بود، شکل گرفت. نیاز به پیدایش چنین سازمانی در قرن نوزدهم به وسیله دو تن از صنعت گران ولزی و فرانسوی یعنی رابرت اوون و دانیل لگرانده مورد تأکید و پیگیری قرار گرفته بود. پس از آنکه طرح مذکور در خلال همکاری‌های بین‌المللی جهت تدوین قانون کارگران در سال ۱۹۰۱ در باسل مورد توجه قرار گرفت. سازمان ILO با هدف تدوین مقررات و قوانین بین‌المللی در جهت بهینه‌سازی استانداردهای بین‌المللی کار و حصول اطمینان از به‌ کارگیری آنها متولد شد.

قانون ILO در بین ماه‌های ژانویه و آوریل ۱۹۱۹ به وسیله کمیسیون کار در کنفرانس بین‌المللی صلح تدوین شد. این کمیسیون ترکیبی بود از نمایندگان ۹ کشور بلژیک، گویا، چکسلواکی، فرانسه، ایتالیا، ژاپن، لهستان، بریتانیا و ایالات متحده آمریکا که رهبری کمیسیون را ساموئل گامپرس، رئیس فدراسیون کارگری آمریکا (AFL) بر عهده داشت. نتیجه این نشست بروز سازمان سه جانبه‌گرایی بود که تنها سازمانی بود که نمایندگان دولت، کارفرمایان و کارگران را در یک نقطه سامان می‌داد. قانون ILO فصل هشتم معاهده صلح و رسای است.

اولین نشست سالانه سازمان بین‌المللی کار، همراه بود با حضور دو نماینده از دولت و کارفرمایان و کارگران از هر کشور عضو که در تاریخ ۱۲۹۹ اکتبر ۱۹۱۹ با یکدیگر ملاقات کردند. این نشست مسائل مربوط به شش میحث اول قانون بین‌المللی کار که درباره ساعات کار در صنایع، بیکاری، حفاظت از زنان باردار، ساعات کار شبانه زنان، حداقل سن کار و کار شبانه برای جوانان در صنعت بود را مشخص ساخت. در بخش بدنه مدیریت اجرایی ILO که توسط کنفرانس انتخاب شدند، نیمی از اعضا نمایندگان بودند که از طریق دولت‌هایشان معرفی شده بودند و یک چهارم آنها را نمایندگان کارفرمایان تشکیل می‌دادند. آنها آلبرت توماس را به عنوان اولین مدیرعامل دفتر بین‌المللی کار انتخاب کردند که دبیر کل دائمی سازمان بود. او یک سیاستمدار برجسته فرانسوی با اعتقادات راسخ و دغدغه‌های اجتماعی بود که در دوران جنگ جهانی اول در دولت فرانسه مسئولیت وزارت خانه مهمات را بر عهده داشت. در همان آغاز کار، اعتبار و قدرت خاصی به سازمان بخشید. در کمتر از دو سال ، ۱۶۰ قانون بین‌المللی کار و ۱۸ توصیه‌نامه تدوین شد. در ایران در آبان ماه سال ۱۳۲۲ در وزارت پیشه و هنر، اداره مستقلی به نام اداره کل کار تشکیل شد. این اداره کل ابتدا برای رسیدگی به اختلافات، تصویب‌نامه‌ای تنظیم کرد که در فروردین ماه سال ۱۳۲۴ به تصویب هیات وزیران رسید. اولین طرح

قانون کار در تاریخ ۲۸ اردیبهشت ماه ۱۳۲۵ و در زمان تعطیلی مجلس به تصویب هیات وزیران رسید. از آنجا که با تصویب قانون کار، سازمان کوچک اداره کل کار، قادر به حل و فصل امور کار گری نبود و از طرف دیگر یکی از گردانندگان حزب توده نیز در راس وزارت پیشه و هنر قرار گرفته بود و حکومت وقت به سبب مخالفت‌های سیاسی حزب مزبور، مایل نبود امور کار گری کشور را در سسلطه و اختیار وی قرار دهد. لذا با تصویب هیات دولت در ۱۳۲۵/۵/۱۳ وزارتخانه جدیدی به نام «وزارت کار و تبلیغات» از ادغام «داره کل کار»، «داره کل انتشارات و تبلیغات» و «داره عمران و اصلاحات وزارت کشور» تشکیل و مامور اجرای قانون کار گردید. در سال ۱۳۲۵ مظفر فیروز به عنوان اولین وزیر وزارت کار و تبلیغات معرفی شد. تاریخچه وزارت کار و امور اجتماعی را می‌توان به دو دوره قبل و بعد از انقلاب اسلامی ۱۳۲۵ تا ۱۳۵۷ و ۱۳۵۷ تا ۱۳۸۲ تقسیم کرد.

در سال ۱۳۲۵ بعد از تصویب وزارت کار و تبلیغات توسط هیات دولت، سرانجام در سال ۱۳۲۸ اجازه قانونی تاسیس وزارت کار از طرف مجلس به دولت داده شد و وزارت کار موجودیت قانونی پیدا کرد.

هدف و وظایف وزارت کار و تبلیغات در بدو امر با توجه به شرایط اجتماعی و سیاسی آن زمان به

شرح ذیل بود:

«ایجاد مرجع بی طرف صلاحیتدار برای حل اختلافات کار گر و کارفرما و تمرکز امور مربوط به کار و مراقبت در تهیه اجرای مقررات کار و قانون کار و بیمه کارگران و حمایت و تامین بهداشت و رفاه کارگران و برقراری روابط با تشکیلات بین المللی کار».

«منشور سازمان بین المللی کار:

در سال ۱۹۴۴، کنفرانس بین‌المللی کار

بیانیه‌ای را تحت عنوان بیانیه فیلادلفیا تصویب نمود که این بیانیه به انضمام اساسنامه سازمان در حال حاضر منشور سازمان بین‌المللی کار را تشکیل می‌دهد. این بیانیه با تأکید مجسدد بر اصولی که سازمان بر پایه آنها پی‌ریزی و تشکیل شد، بر نکات زیر تأکید ورزید:

۱- کارگری یک کالا نیست.

۲- آزادی بیان و تجمع برای توسعه پایدار امری لازم و ضروری است.

۳- فقر در همه جاباث ایجاد خطر برای خوشبختی می باشد.

۴- همه افراد بشر حق دارند از رفاه هادی و رشد معنوی در فضایی آزاد و مطمئن، از امنیت اقتصادی و فرصت‌های برابر برخوردار شوند.

این سازمان در طول سالیان متمادی با

پشتکار و اعتقاد راسخ به اصول و قوانین خود پستی و بلندی‌های بسیاری را طی نمود، اما هیچ‌گاه در راه احقاق حقوق انسانی و بشری از پای ننشست و تاکنون ۱۴۹ کشور به عضو این سازمان در آمده‌اند و قوانین و اصول این سازمان در همه نقاط جهان به اجرا گذاشته می‌شود. این سازمان همواره با تلاش برای حرکت به سمت جهانی با صلح پایدار گام برداشته است، چنانچه این سازمان برای آغاز قرن بیست و یکم، ۴ استراژی کلی تدوین و تعیین نموده که عبارتند از:

۱- ارتقا و تشخیص اصول بنیادین حقوق کار، ۲- ایجاد فرصت‌های بیشتر برای زنان و مردان به منظور دستیابی به در آمد کافی و شغل مناسب، ۳- افزایش پوشش و کارایی حمایت‌های

اجتماعی برای همه.

۴- تقویت سه جانبه‌گرایی و گفت و گوهای

اجتماعی.

سازمان بین‌المللی کار، در قرن جدید بر تأمین اقتصادی و اجتماعی نیروی کار تأکید ورزید و این مسأله را لازمه کار مفید و حفظ کرامت انسانی در اقتصاد جهانی دانسته و در این راستا چارچوبی برای طراحی تمهیدات اجتماعی پایدار، شامل اصلاح و گسترش آنها ارایه داده است.

۳.قانون اساسی یکدست و قانون اساسی

مختلط

در قانون اساسی یکدست کلیه اصول آن دارای ارزش مساوی می‌باشد اما در قانون اساسی مختلط از لحاظ قابلیت تجدید نظر اصول با هم تفاوت دارند.

قانون اساسی از لحاظ منشا شکل گیری

که خود به ۲ نوع دیگر تقسیم می‌شود:

۱.قانون اساسی اقتداری: قانون اساسی است که از سوی زمامدار بلا منازعی به عنوان امتیاز به مردم داده شود، مانند قانون اساسی لویی هجدهم فرانسه

۲.قانون اساسی نیمه اقتداری: گاهی شکل گیری قانون اساسی به وسیله حاکم مطلق ولی با همکاری یک یا دو مجلس انجام می گیرد مانند: قانون اساسی زمان مشروطیت ایران که مظفرالدین شاه قاجار آن را با همکاری عده‌ای از رجال مذهبی و سیاسی صادر کرد.

۳.قانون اساسی مردم سالار: این نوع قانون اساسی که در نتیجه نهضت‌ها و انقلاب‌ها به وجود می آید، از طریق مردم یا نمایندگان آنها تصویب می شود.

ارزش‌های قانون اساسی

سال چهارم • شماره ۲۵۵ • پنجشنبه ۳۰ آبان ۱۳۸۷ • ۲۱ ذی القعدة ۱۴۲۹ • 20 Nov 2008

در این قسمت سوالات متداول در حوزه روابط کار آمده است. چنانچه جواب سوالات خود را نیافتید می‌توانید به طرق زیر سوالات خود را مطرح نمایید.

۱- تماس تلفنی با شماره های ۱۳۱-۴۴۴۳۲۷۲۰ اداره مشاوره و راهنمایی وزارت کار و امور اجتماعی

۲- مشاوره حضوری در واحد مشاوره و راهنمایی به آدرس خیابان آزادی - وزارت کار و امور اجتماعی

۵- آیا کار گاههای دارای ده نفر کارگر و کمتر کلاز شمول قانون کار خارج شده اند و یا از بعضی از مواد قانون کار مستثنی می باشند؟

کار گاههای کوچک کمتر از ده نفر کار گر بر اساس آیین نامه اجرایی ماده ۹۱ قانون کار مصوب هیات وزیران از شمول بعضی از مواد قانون کار مستثنی شده‌اند.

۶- در کار گاهی صاحب کار گاه با برادر خود اشتغال به کار دارد آیا این کار گاه با استاندارد به ماده ۱۸۸ قانون کار یک کار گاه خانوادگی شناخته شده و از شمول مقررات قانون کار خارج می باشد؟

نظر به اینکه برابرماده ۱۸۸ قانون کار صرفاً کارگران کارگاههای خانوادگی که انجام کار در آنها منحصرأ توسط صاحب کار و همسر و خویشاوندان نسبی درجه یک از طبقه اول وی انجام می شود از شمول این قانون مستثنی شناخته شده اند و از طرفی برادر و خواهر به موجب ماده ۱۰۳۲ قانون مدنی جزء خویشاوندان طبقه دوم محسوب می گردند لذا به این اعتبار، کار گاهی که در آن کار توسط برادر و خواهر انجام می شود کارگاه خانوادگی تلقی نشده و شمول قانون کار خواهد بود.

۷- چنانچه اشخاصی بجز صاحب کار و همسر و خویشاوندان نسبی درجه یک از طبقه اول در کارگاه خانوادگی اشتغال به کار داشته باشند، آیا باز هم کارگاه خانوادگی بوده و از شمول مقررات قانون کار خارج خواهد بود؟

عدم شمول قانون کار نسبت به کارگران کارگاههای خانوادگی موضوع ماده ۱۸۸ این قانون محدود به مواردی است که کار در این کارگاهها منحصرأ توسط صاحب کار و همسر و خویشاوندان نسبی درجه یک از طبقه اول وی انجام شود. بدین لحاظ چنانچه در این قبیل کارگاهها افرادی که قانوناً جزء همسر و خویشاوندان نسبی درجه یک از طبقه اول کارفرما محسوب نمی شوند به کار گمارده شوند کارگاه مربوط از شمول تعریف کارگاههای خانوادگی خارج و کلیه افراد شاغل در آن اعم از صاحب کار و همسر و خویشاوندان نسبی درجه یک از طبقه اول وی و افراد دیگر شاغل در کارگاه به شرط داشتن تبعیت های حقوقی و اقتصادی با صاحب کار (کارفرما) مشمول مقررات قانون کار خواهند بود.

به مناسبت سالروز تصویب قانون اساسی توسط مجلس خبرگان قانون اساسی در ۲۳ آبان سال ۱۳۵۸ هـ ش و تصویب قانون اساسی مشروطیت در سال ۱۳۲۴ هـ ق.

قانون اساسی دارای ارزش چندانی نیست؟!

قانون اساسی تعیین کننده کیفیت توزیع قدرت میان فرمانروایان و فرمانبران

قانون اساسی در مفهوم عام به کلیه قواعد و مقررات عرفی و مدون یا پراکنده‌ای گفته می‌شود که مربوط به قدرت و اجرای آن است. بنابراین اصول و موازین حاکم بر روابط سیاسی افراد در ارتباط با دولت و نهادهای سیاسی کشور و شیوه تنظیم آنها همچنین کیفیت توزیع قدرت میان فرمانروایان و فرمانبران از زمره قواعد قانون اساسی است. با این برداشت هیچ جامعه کشوری یا دولت- کشوری نمی‌توان یافت که فاقد قانون اساسی باشد.

در گذشته‌ها این مفهوم یا به صورت مقررات موضوعه پراکنده یا مدون یا عرفی یا مخلوطی از انواع آن در جوامع بزرگی مانند مصر قدیم و ایران باستان و یونان باستان و رم و چین وجود داشته است. لکن از قرن ۱۸ شکل جدیدی یافته و به صورت سندی در آمده است که اساسی ترین قواعد و مقررات و اصول حاکم را در خود گرد آورده است.

دلائل ظهور

قوانین اساسی در موارد زیر پای به عرصه هستی نهاده‌اند:

۱. **تحول تدریجی جوامع**

به دنبال تحول تدریجی جوامع و آمادگی ذهنی فرمانروایان و شهروندان.

به بیان دیگر در این صورت فرمانروایان روشن بین



یک مرحله‌ای نوبت دوم

شماره ۵۲۴۴۹۷۴۸

آگهی مناقصه

شرکت فولاد خوزستان در نظر دارد عملیات اجرایی بازسازی، تکمیل و محوطه‌سازی چربی گیر کارگاه جریه خود را (شامل عملیات خاکبرداری و خاک‌ریزی، قالب‌بندی، آرماتورگذاری، بتن‌ریزی) به مدت ۵ ماه از طریق مناقصه به یکی از شرکت‌هایی که دارای امکانات کافی منابع انسانی مناسب، سوابق و تجارب مرتبط و گواهی صلاحیت معتبر می‌باشند، واگذار نماید.

از کلیه داوطلبان شرکت در مناقصه دعوت می‌شود با رعایت موارد ذیل در ساعات اداری جهت اقدام مقتضی به آدرس اهواز، کیلومتر ۱۰ جاده اهواز، بندر امام خمینی شرکت فولاد خوزستان، واحد خرید خدمات، قراردادهای خدمات فنی (تلفن ۱۵ و ۹۳۴۲۱۴ - ۰۶۱۱ و ۰۶۱۱-۲۲۷۹۴۴۶ یا **www.ksc.ir**) مراجعه فرمایند.

۱) ضمن کسب اطلاعات لازم و اعلام آمادگی پرسشنامه جدید (استعلام ارزیابی پیمانکاران) از پایگاه اطلاع رسانی فوق دریافت، تکمیل و تا تاریخ ۱۳/۹/۸۷ رایه گردد.

۲) دریافت اسناد مناقصه پس از تأیید کمیته ارزیابی پیمانکاران از تاریخ ۸۷/۹/۴ لغایت ۸۷/۹/۵ در قبال ارایه اصل رسید واریز مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال غیر قابل استرداد در وجه شرکت فولاد خوزستان (غیرقابل استرداد)

۳) تحویل پیشنهادات تا تاریخ ۸۷/۹/۱۷ می‌باشد.

۴) تاریخ گشایش پاکت‌های پیشنهادات ۸۷/۹/۱۸ می‌باشد.

۵) مبلغ برآورد ۵۳۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.

۶) مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۱۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۷) نوع تضمین: ۱) ضمانت‌نامه معتبر بانکی ۲) چک تضمینی و یا واریز مبلغ در وجه شرکت فولاد خوزستان

۸) شماره حساب جهت واریز وجه:

الف) جاری ۱۲ بانک صادرات شعبه مجتمع فولاد اهواز با کد ۳۸۸۲ یا سپهر ۰۱۰۰۳۰۴۴۵۳۰۰۱

ب) جاری ۱۵۸۸ بانک ملی شعبه مجتمع فولاد اهواز با کد ۶۵۳۲ یا سپیا ۰۱۰۲۵۱۳۱۸۶۰۰۲

روابط عمومی شرکت فولاد خوزستان



روابط عمومی سازمان انتقال خون ایران

آگهی مزایده شماره ۸۷/۸

اداره کل راه و ترابری استان قم در نظر دارد اقلام به شرح ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

۱. یک کارخانه سنگ شکن با کلیه متعلقات شامل:

سنگ شکن مدل پارکر

سنگ شکن مدل گراش

دستگاه ماسه ساز مدل سایمونز

۲. آهن آلات اسقاطی

متقاضیان از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۵ روز ضمن واریز مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۲۱۷۶۳۲۳۵۰۹۰۰ سپیا بانک ملی، جهت دریافت اسناد مزایده به اداره کل راه و ترابری استان قم به آدرس قم- ابتدای اتوبان قم- کاشان مراجعه نمایند.

تلفن تماس: ۰۳۱-۶۶۶۰۰۰۱-۴

اطلاعات مزایده فوق از طریق پایگاه **iets.mporg.ir** قابل دسترس می‌باشد.

ضمناً رینه درج آگهی به عهده برنده مزایده خواهد بود.

اداره کل راه و ترابری استان قم

[illegible]



اسپیلبرگ می خواهد «آلدبوی» را بازسازی کند



بازی در نقش اصلی فیلم بازسازی شده را به این بازیگر سیاهپوست بسپرد.

آلدبوی که در سال ۲۰۰۳ ساخته شد، داستان مردی است که روبرو و بی هیچ توضیحی به مدت ۱۵ سال در یک سلول حبس می‌شود. او تاگهان آزاد می‌شود و در مسیری قرار می‌گیرد تا طی پنج روز بفهمد چه کسی زندگی‌اش را نابود کرده و بتواند انتقام بگیرد.

این فیلم در سال ۲۰۰۴ جایزه بزرگ جشنواره فیلم کن و جایزه بهترین فیلم خارجی جوایز سینمای مستقل بریتانیا را از آن خود کرد.

نقد فیلم اون رفته عزیزم...رفته، ساخته بن افلک؛ خانواده یا قانون

■ نرگس خرقانی ■

اون رفته عزیزم، رفته ... پس از تجربه کارگردانی یک فیلم کوتاه کم‌دی، اولین اثر بلند سینمایی بن افلک است. فیلم، موضوعی قابل لمس در جامعه امروز امریکاست که ماه‌هایی از هیجان و اخلاقی‌گرایی شخصی را نیز درون‌مایه خود کرده است. روابطی که در فیلم به تصویر کشیده می‌شود، نمود بارزی از گسست میان بنیان‌های ابتدایی جامعه، یعنی خانواده است. خانواده‌ای که فقر به همراه اعتیاد و سودجویی، انحراف اخلاقی و نبود ثبات شخصیتی، آن را به مرزهای اضمحلال کشانده است. شهرها و محله‌هایی که در فیلم به تصویر کشیده می‌شود، حاوی پیامی است که عدم وجود امنیت جسمی و روانی را اعلام می‌کند. این عده‌ها را در چهره کوچک‌ترین افراد و لایه‌های نخستین جامعه آمریکای می‌توان دید.

فیلم‌نامه به خوبی برای ایجاد تعلیق و ظهور و بروز جلوه‌های بدیع شخصیتی عناصر فیلم، نوشته شده و در پایان با ظرافتی زیبا، تماشاگر را در چالشی عمیق گرفتار می‌کند. فیلم، به راحتی نقش تصمیم افراد پیرامون را در تغییر مسیر زندگی تک تک افراد به تصویر می‌کشد، اما بازی‌رکی از بیسان قصد خود در اعلام نهایی نظر بر تر، طفره می‌رود و داستان به گونه‌ای

در سکوت پایان می‌پذیرد تا تماشاگر در فریم‌های انتهایی، تا مدت‌ها، نتواند به درستی، بهتر بودن هر یک از راهکارهای ارائه شده در فیلم را متوجه شود. زمان‌هایی که در میانه فیلم، در ذهن بیننده جرقه‌های اولیه گره‌گشایی داستان، زده می‌شود، اتفاقاتی که داستان را ادامه می‌دهد، بیننده را در بهتی فرو می‌برد که لحظه به لحظه بر شدت آن افزوده می‌شود و سرانجام در لحظه موعود، ریم روایی داستان از تعلیق خارج شده و به حالت خبری وارد می‌شود. در پایان فیلم، تماشاگر اگرچه با باز شدن پی در پی گر‌های حوادث، به ماجرای واقعی در وری اتفاقات فیلم پی می‌برد، اما تغییر وضعیت چشش عناصر و تصمیم‌های کاراکترها او را در بهتی فرو می‌برد که با پایان فیلم در زمان مفید و پرهیز از کشش بیهوده، به استمرار آن کمک شده است. بن افلک که با فیلم ویل هانتینگ خوب، در نگارش فیلم‌نامه خود را در ردیف مدعیان در آورده بود، بعدها در آثار ضعیفی چون گینگلی، کارشناسان را تا مدت‌ها ناامید کرده بود، در سال‌های اخیر با فیلم‌هایی چون سرزمین هالیوود توانست به جایگاه گذشته بازیگری خود دست یابد و بانگارش فیلم‌نامه اون رفته عزیزم، رفته ثابت کرد که نگارش فیلم‌نامه برنده اسکار ۱۹۹۸، یک اتفاق

نبوده است. کاراکترهای جذاب و شخصیت‌پردازی قابل قبولی که بن افلک آرون استاکوراد نوشته‌اند، تماشاگر را در درک و پذیرش اتفاقات و تصمیم‌های به تصویر کشیده شده در فیلم، راضی نگه می‌دارد. فیلم‌نامه براساس رمانی از دنیس لیهان نویسنده آثار جنایی و خالق «رودخانه مرمر» کارگردانی کالینت ایست وود ساخته شده است. موقعیتی که فضای داستان در آن شکل می‌گیرد، مکان‌های واقعی که با برداشت‌های شش‌ری و استفاده از امکانات محیطی به خوبی ترکیب شده، توانسته است توسط کارگردان در جهت القاشرایط محیطی موثر باشد، ایسی رایان در نقش مادر آماندا، توانسته است، قالب ذهنی و جسمی زنی با مشخصات هلن را به نمایش بگذارد، زنی که در عین بی‌اعتباری شخصیتی و نبود استحکام هویتی، در وجود‌ما، درگیر تمام تناقضاتی است که گریبان پاتریک را گرفته است. می‌داند که وقتی سرمنده می‌شود، یعنی خدا دارد به او می‌فهماند که اشتباه کرده است و از سوی دیگر اعتقاد دارد که برای رسیدن به بهشت، برای پاک ماندن از شر تمامی زشتی‌ها و پلیدی‌ها، که مانند گله گرگ‌ها، گوسفند وجودمان را احاطه کرده‌اند، باید به مانند مارها، عاقل بود و همچون کبوتران معصوم ماند.

هریس به خوبی توانسته است با رفلکس بدنی و بازی با آرای مجاها در بیان دیالوگ‌ها، موفق ترین بازیگر فیلم شود. در صحنه‌ای که سکلس بعدی آن مرگ‌آد هریس به تصویر کشیده می‌شود، اگر چه پوسته‌ای بر روی صورت‌آد هریس در بدو ورود به کافه وجود دارد، اما به خوبی با حرکات بدن و طرز آدای دیالوگ‌ها، به خلق دلهره کمک می‌کند.

پاتریک، قسمتی از وجود همه انسان‌هاست، اعتقادات او، پیش و کم در درون همه ما وجود دارد. همه ما شاید با اطلاع از سبقه اعمال کودک آزار، به مانند پاتریک، لحظه‌ای از چاکلدن ماشه تردید نداشته باشیم و حتی همه ما متفق‌القولیم که سرمنده‌گی از اعمالی این چنین، اگرچه در لحظاتی گریبان مارا می‌فشارد، اما این بستگی به آن دارد که چه کسی را کشته باشیم. پاتریک وجود‌ما، درگیر تمام تناقضاتی است که گریبان پاتریک را گرفته است. می‌داند که وقتی سرمنده می‌شود، یعنی خدا دارد به او می‌فهماند که اشتباه کرده است و از سوی دیگر اعتقاد دارد که برای رسیدن به بهشت، برای پاک ماندن از شر تمامی زشتی‌ها و پلیدی‌ها، که مانند گله گرگ‌ها، گوسفند وجودمان را احاطه کرده‌اند، باید به مانند مارها، عاقل بود و همچون کبوتران معصوم ماند.

رفیع پیترز چهار مین فیلم

خود را می‌سازد

چهارمین فیلم سینمایی «رفیع پیترز» با عنوان «شکارچی» در تهران کلید می‌خورد. بنابراین گزارش، این فیلم که فقط یک بازیگر حرفه‌ای دارد، با جمعی از نابازیگران ساخته خواهد شد. «شکارچی» که براساس یکی از داستان‌های بزرگ علوی ساخته می‌شود و در تهران و شمال فیلم‌برداری خواهد شد، این در حالی است که هنوز بازیگر اصلی فیلم انتخاب نشده و با انتخاب بازیگر اصلی «شکارچی»، این پروژه مشترک ایران و آلمان در تهران وارد مرحله فیلم‌برداری می‌شود. «شکارچی» با کسب پروانه ساخت از شورای نظارت و ارزشیابی معاونت سینمایی ارشاد پروانه ساخت با کمک پنجاه هزار یورویی صندوق سینمای جهان جشنواره فیلم برلین تولید می‌شود. عوامل سازنده فیلم «شکارچی» عبارتند از: نویسنده و کارگردان: رفیع پیترز، مدیر فیلمبرداری: محمد داوودی، مدیر تولید: بهزاد هاشمی، طراح صحنه و لباس: ملک جهان‌خانی، طراح چهره‌پردازی: عبدالله اسکندری، تهیه کننده: محمدرضا تخت‌کشیان و توتنی توتنی ویزن.

آگهی مناقصه



شرکت کالای پتروشیمی

(مجوز ۲۳۲۳۴۱) تجدید مناقصه

دو مرحله ای شماره (PBS-68957/B11)

۱- موضوع مناقصه:

خرید ACTIVATED CLAY، مطابق با مشخصات فنی و سایر شرایط مندرج در اسناد مناقصه

۲- مناقصه‌گزار

شرکت کالای پتروشیمی (سهامی خاص) به نشانی: تهران- بزرگراه آفریقا- نبش نهم گاندی- پلاک ۲۱- تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵

۳- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه

تا قبل از تاریخ انقضاء تسلیم پیشنهادها از طریق سایت به نشانی WWW.PKC-IR.COM جهت دریافت اسناد مناقصه، تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵ داخلی ۱۲۳۵ و ۱۰۱۳

۴- زمان تحویل پیشنهاد قیمت ۸۷/۹/۲۰ و محل آن، نشانی مندرج در بند دو و زمان گشایش پاکات پیشنهادی حداکثر دو ماه از تاریخ وصول و در محل دفتر مرکزی شرکت مناقصه‌گزار می‌باشد.

توجه: پس از انقضاء تسلیم مهلت تحویل پیشنهادها به هیچ عنوان پیشنهادی در یافت نخواهد شد.

۵- نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه

میزان سپرده شرکت در مناقصه مقطوعاً (به عدد) ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال یا ۳۰۰ یورو می‌باشد که می‌بایست به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب جاری مناقصه‌گزار.

۶- مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد

۱-۶- ارائه فیش واریز مبلغ ۱۵۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۳۰۶۰۵۲۵۲۷ بانک تجارت شعبه اکو در وجه شرکت کالای پتروشیمی به عنوان هزینه شرکت در مناقصه. لازم به ذکر است وجه مذکور، بعداً تحت عیج عنوانی مسترد نخواهد شد.

۲-۶- ارائه معرف‌فی نامه کتبی نماینده شرکت.

تذکر: هزینه‌های مربوط به چاپ فراخوان حاضر به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ضمناً متقاضیان می‌توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.SHANA.IR و یا نمونه اسناد را

در سایت WWW.PKC-IR.COM مشاهده نمایند.

روابط عمومی



شرکت کالای پتروشیمی

(مجوز ۲۳۲۳۴۱) تجدید مناقصه

دو مرحله ای شماره (KCD-8646172/B429)

۱- موضوع مناقصه:

خرید CONTROL VALVE "MASONEILAN" P/F مورد نیاز سایت پنج، مطابق با مشخصات فنی و سایر شرایط مندرج در اسناد مناقصه

۲- مناقصه‌گزار

شرکت کالای پتروشیمی (سهامی خاص) به نشانی: تهران- بزرگراه آفریقا- نبش نهم گاندی- پلاک ۲۱- تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵

۳- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه

تا قبل از تاریخ انقضاء تسلیم پیشنهادها از طریق سایت به نشانی WWW.PKC-IR.COM جهت دریافت اسناد مناقصه، تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵ داخلی ۱۲۳۵ و ۱۰۱۳

۴- زمان تحویل پیشنهاد قیمت ۸۷/۹/۲۰ و محل آن، نشانی مندرج در بند دو و زمان گشایش پاکات پیشنهادی حداکثر دو ماه از تاریخ وصول و در محل دفتر مرکزی شرکت مناقصه‌گزار می‌باشد.

توجه: پس از انقضاء تسلیم مهلت تحویل پیشنهادها به هیچ عنوان پیشنهادی در یافت نخواهد شد.

۵- نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه

میزان سپرده شرکت در مناقصه مقطوعاً (به عدد) ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال یا ۱/۴۳۰ یورو می‌باشد که می‌بایست به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب جاری مناقصه‌گزار.

۶- مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد

۱-۶- ارائه فیش واریز مبلغ ۱۵۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۳۰۶۰۵۲۵۲۷ بانک تجارت شعبه اکو در وجه شرکت کالای پتروشیمی به عنوان هزینه شرکت در مناقصه. لازم به ذکر است وجه مذکور، بعداً تحت عیج عنوانی مسترد نخواهد شد.

۲-۶- ارائه معرف‌فی نامه کتبی نماینده شرکت.

تذکر: هزینه‌های مربوط به چاپ فراخوان حاضر به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ضمناً متقاضیان می‌توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.SHANA.IR و یا نمونه اسناد را

در سایت WWW.PKC-IR.COM مشاهده نمایند.

روابط عمومی

آگهی مناقصه



شرکت کالای پتروشیمی

(مجوز ۲۳۲۳۴۱) تجدید مناقصه

دو مرحله ای شماره (PBS-65909/B22)

۱- موضوع مناقصه:

خرید "DANIL" TURBIN METERS P/F مورد نیاز پتروشیمی بندر امام، مطابق با مشخصات فنی و سایر شرایط

۲- مناقصه‌گزار

شرکت کالای پتروشیمی (سهامی خاص) به نشانی: تهران- بزرگراه آفریقا- نبش نهم گاندی- پلاک ۲۱- تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵

۳- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه

تا قبل از تاریخ انقضاء تسلیم پیشنهادها از طریق سایت به نشانی WWW.PKC-IR.COM جهت دریافت اسناد مناقصه، تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵ داخلی ۱۲۳۵ و ۱۰۱۳

۴- زمان تحویل پیشنهاد قیمت ۸۷/۹/۲۰ و محل آن، نشانی مندرج در بند دو و زمان گشایش پاکات پیشنهادی حداکثر دو ماه از تاریخ وصول و در محل دفتر مرکزی شرکت مناقصه‌گزار می‌باشد.

توجه: پس از انقضاء تسلیم مهلت تحویل پیشنهادها به هیچ عنوان پیشنهادی در یافت نخواهد شد.

۵- نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه

میزان سپرده شرکت در مناقصه مقطوعاً (به عدد) ۱۰/۷۸۷/۰۰۰ ریال یا ۷۵۵ یورو می‌باشد که می‌بایست به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب جاری مناقصه‌گزار.

۶- مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد

۱-۶- ارائه فیش واریز مبلغ ۱۵۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۳۰۶۰۵۲۵۲۷ بانک تجارت شعبه اکو در وجه شرکت کالای پتروشیمی به عنوان هزینه شرکت در مناقصه. لازم به ذکر است وجه مذکور، بعداً تحت عیج عنوانی مسترد نخواهد شد.

۲-۶- ارائه معرف‌فی نامه کتبی نماینده شرکت.

تذکر: هزینه‌های مربوط به چاپ فراخوان حاضر به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ضمناً متقاضیان می‌توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.SHANA.IR و یا نمونه اسناد را

در سایت WWW.PKC-IR.COM مشاهده نمایند.

روابط عمومی



شرکت کالای پتروشیمی

(مجوز ۲۳۲۳۴۱) تجدید مناقصه

دو مرحله ای شماره (PBS-69948/B11)

۱- موضوع مناقصه:

خرید IONEXCHANGE RESINS، مطابق با مشخصات فنی و سایر شرایط مندرج در اسناد مناقصه

۲- مناقصه‌گزار

شرکت کالای پتروشیمی (سهامی خاص) به نشانی: تهران- بزرگراه آفریقا- نبش نهم گاندی- پلاک ۲۱- تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵

۳- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه

تا قبل از تاریخ انقضاء تسلیم پیشنهادها از طریق سایت به نشانی WWW.PKC-IR.COM جهت دریافت اسناد مناقصه، تلفن: ۸۸۶۶۲۰۹۵ داخلی ۱۲۳۵ و ۱۰۱۳

۴- زمان تحویل پیشنهاد قیمت ۸۷/۹/۲۰ و محل آن، نشانی مندرج در بند دو و زمان گشایش پاکات پیشنهادی حداکثر دو ماه از تاریخ وصول و در محل دفتر مرکزی شرکت مناقصه‌گزار می‌باشد.

توجه: پس از انقضاء تسلیم مهلت تحویل پیشنهادها به هیچ عنوان پیشنهادی در یافت نخواهد شد.

۵- نوع و میزان تضمین شرکت در مناقصه

میزان سپرده شرکت در مناقصه مقطوعاً (به عدد) ۳/۱۰۰/۰۰۰ ریال یا ۲۲۰ یورو می‌باشد که می‌بایست به صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز وجه نقد به حساب جاری مناقصه‌گزار.

۶- مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد

۱-۶- ارائه فیش واریز مبلغ ۱۵۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۳۰۶۰۵۲۵۲۷ بانک تجارت شعبه اکو در وجه شرکت کالای پتروشیمی به عنوان هزینه شرکت در مناقصه. لازم به ذکر است وجه مذکور، بعداً تحت عیج عنوانی مسترد نخواهد شد.

۲-۶- ارائه معرف‌فی نامه کتبی نماینده شرکت.

تذکر: هزینه‌های مربوط به چاپ فراخوان حاضر به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ضمناً متقاضیان می‌توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.SHANA.IR و یا نمونه اسناد را

در سایت WWW.PKC-IR.COM مشاهده نمایند.

روابط عمومی

افزایش سیمرغ هادرمان مشکلات سینمای ایران نیست



سینمایی جشنواره فجر گفت: اگر زمانی برای پایان پذیرش آثار تعیین نشده‌باشد، با مشکلات سال‌های قبل و دیر رسیدن

آثار مواجه می‌شویم. البته این شرایط برای نسل مانوساژی دارد. اوایل انقلاب و سال‌های نخست جشنواره انتظار برای رسیدن آثار هیجان‌انگیز بود. اما این امر نظم را از جشنواره می‌گیرد و باید فکری برای آن کرد.وی تعداد زیاد فیلم‌ها را یکی از مشکلات جشنواره فیلم فجر دانست و گفت: تعداد بسیار زیادی فیلم در بخش مسابقه پذیرفته می‌شود و حضور برخی از آنها در قالب جشنواره اصلاً معنا ندارد. فیلم‌هایی که در قالب آثار صنعتی برای اکران ساخته می‌شوند، لزومی ندارد در جشنواره مورد ارزیابی و داوری قرار بگیرند.

مناقصات پاناما؛ رقابت در رقابت

■ مترجم: مهدی خلیلی ■



اهمیت پاناما برای کشور آمریکا
در ۱۹۸۲ تکتیر ۱۹۸۲ قراردادی بین کشور پاناما و آمریکا به امضا رسید که مقرر شد به موجب آن سرمایه‌گذاری خصوصی آمریکا در این کشور بیمه شده و اقتصاد کشور پاناما توسعه یابد. اهمیت پاناما برای کشور آمریکا، کانال پاناما می‌باشد که طی سال‌های ۱۹۱۴ تا ۱۹۰۴ توسط آمریکا ساخته شده و اقیانوس آرام را به اقیانوس اطلس مرتبط می‌سازد. در گذشته هر کشتی برای رفتن از نیویورک به سان‌فرانسیسکو باید مسیر ۲۰۹۰۰ کیلومتری را طی می‌کرد، در حالی‌که با ساخت این کانال این مسافت به ۸۳۷۰ کیلومتر تقلیل یافت.

نگاهی بر گسترش پروژه‌ها در پاناما

گسترش کانال پاناما: حدود ۵/۲ میلیارد دلار خرج گسترش کانال پاناما شده تا کشتی‌های بزرگ‌تری بتوانند از این کانال عبور کنند. عوارض مطالعه شده برای عبور کشتی‌ها از این کانال براساس اندازه، وزن و ارزش محموله آنها اخذ می‌شود و حدود ۲۰۰۰۰ دلار برای اجازه عبور گرفته می‌شود که این مبلغ تا حدودی برای همگان باورنکردنی به نظر می‌رسد.

خط لوله نفت: برای همگان غیرقابل تصور است که پاناما خطوط لوله احداث کرده است که معادل ۵۶ مایل (مایل: ۱۶۰۹ متر) خط لوله نفتی زیر کانال پاناما نهاده که این خط لوله با سه منبع انرژی یعنی جزیره تاپوگا، فورت هوارد و کلن که شامل پالایشگاه نفت، کارخانه‌های پتروشیمی و امکاناتی جهت ذخیره هیدروکربن می‌شود در ارتباط هستند. رشد و توسعه املاک مسکونی: ۱۷۰ پروژه ساختمانی در پاناما در دست احداث می‌باشد و بیش از ۱۰۰ پروژه وجود دارد که اجازه احداث آنها داده شده است، اما ساخت آنها هنوز آغاز نشده است و بیش از ۱۰۰ متقاضی برای سرمایه‌گذاری در این پروژه‌ها وجود دارد.

مناقصات در کشور پاناما

- شرکت در مناقصه برای تمام افراد حقیقی و حقوقی و اعضای اتحادیه اروپایی باز بوده و می‌توانند در این مناقصات شرکت کنند.
- مناقصات در یکی از روزنامه‌های رسمی نیویورک چاپ شده و تمام افرادی که مشتاق به شرکت در این مناقصه هستند، باید پیشنهادات خود را قبل از ساعت ۵ بعدازظهر به‌وقت نیویورک از طریق پست الکترونیکی ارسال نمایند.
به هیچ‌وجه در پیشنهادات فرستاده شده تغییری حاصل نخواهد شد.
- بعد از ۱۴ روز بررسی درباره پیشنهادات ارایه شده، ۳ نفر از بهترین پیشنهاددهندگان انتخاب شده و پیشنهاد ارسالی آنها به اطلاع دو نفر دیگر رسانده می‌شود و اگر کسی از بین این سه نفر پیشنهاد بهتری اعلام کرد، او برنده مناقصه خواهد شد، ولی در غیر این صورت بهترین پیشنهاد از بین ۳ نفر انتخاب می‌شود.

می‌باشد. پول رایج مردم پاناما (بالبوا) است، در حالی‌که این کشور خود سکه ضرب می‌کند، ولی در معاملات خود بیش‌تر از دلار آمریکا سود می‌برند.

کشور پاناما اولین کشوری است که اقتصاد دلاری در آن رایج شده و اکوادور و السالوادور نیز از این شکل اقتصادی پاناما تبعیت کردند. طبق گزارشات کمیته اقتصاد آمریکایی لاتین و حوزه دریای کارائیب، تورم در کشور پاناما در سال ۲۰۰۶ به ۲ درصد رسیده که در مقایسه با سایر کشورهای منطقه از تورم پایینی برخوردار بوده است. کشور پاناما همچنین رشد زیادی در زمینه املاک و مستغلات داشته است.

توریست‌ها و بازنشستگان زیادی از سراسر جهان این کشور را برای استراحت و تفریح انتخاب می‌کنند این در حالی است که حدود هزاران آمریکایی پاناما را به‌عنوان خانه بازنشستگی خود برگزیدند.

خطوط ریلی: ۳۵۵ کیلومتر (۲۰۰۴) بزرگ‌راه ۱۱۶۴۳ کیلومتر. راه آبی: ۸۸۴ کیلومتر (۸۲ کیلومتر مختص به کانال پاناما می‌باشد).

بنادر و شهرهای بندری: بالبوا - کریستوبال - کوکوسولو - مانزانیلو و کامونته.

طبق اطلاعات به دست آمده میزان بیکاری در پاناما تا سال ۲۰۰۶، ۴/۴ درصد و میزان فقر ۲۸/۶ درصد بوده که در مقابل کشورهای ثروتمندی همچون آرژانتین آمار بالایی است. صندوق بین‌المللی پول (IMF) پیش‌بینی کرده که پاناما بعد از کشور پرو تا سال ۲۰۰۹ سریع‌ترین رشد اقتصادی را در آمریکای لاتین خواهد داشت. عمده اقتصاد پاناما به‌دلیل موقعیت جغرافیایی در زمینه‌های بانکداری، بازرگانی، گردشگری و تجارت

پاناما در آمریکای مرکزی و بین دو کشور کلمبیا و کاستاریکا قرار گرفته و به وسیله دریای کارائیب و اقیانوس آرام محصور شده است. در سال ۲۰۰۰ کشور پاناما، کانال پاناما را که اقیانوس اطلس شمالی را از طریق دریای کارائیب به اقیانوس آرام شمالی ارتباط می‌دهد، تحت نظارت و کنترل خود درآورد. بلندترین نقطه در این کشور کوه «ولکان بارو» به ارتفاع ۳۴۷۵ متر می‌باشد. پاناما به ۹ ایالت تقسیم شده و جمعاً ۱۰ شهر را شامل می‌شود.

■ رئیس‌جمهور: مارتین هرا
■ جمعیت: ۳۴۲۱۷۳ نفر (رشد جمعیت ۱/۶ درصد)
■ میزان زاد و ولد: ۲۱/۵/۱۰۰۰، میزان مرگ و میر نوزادان ۱۶/۵/۱۰۰۰ نفر

■ امید به زندگی: ۷۵/۲ سال.
■ پایتخت و شهرهای بزرگ: پایتخت این کشور شهر پاناما است که ۱۰۵۳۵۰۰ نفر جمعیت دارد. سایر شهرهای بزرگ پاناما عبارتند از: سن‌میگو‌الیتو ۳۰۹۵۰۰ و کلن با ۴۴۴۰۰ نفر جمعیت.
■ واحد پول: بالبوا و دلار آمریکا.
■ زبان: اسپانیایی و انگلیسی
این کشور دو زبانه هستند.
■ مذهب: رمن کاتولیک ۸۵ درصد، پروتستانت ۱۵ درصد.
■ اقتصاد کشور پاناما:
رشد ناخالص داخلی (۲۰۰۷) ۳۴/۵ میلیارد دلار، سرانه ۱۰۳۰۰ دلار.
■ کشاورزی (۷/۲۶ درصد زمین‌های زراعی): موز، برنج، غلات، قهوه، نیشکر، سبزیجات، دام و میگو.
■ نیروی کار: ۱/۴۷ میلیون نفر (۲۰۰۷). کشاورزی ۱۵ درصد، صنعت ۱۸ درصد، خدمات ۶۷ درصد.

■ صنایع و منابع
صنایع: ساخت و ساز، سیمان و مصالح ساختمانی و آسیاب کردن شکر.
منابع طبیعی: مس، جنگل‌های ماهون و میگو.
■ صادرات و واردات
صادرات: ۹/۶۶۲ میلیارد دلار صادرات موز، میگو، شکر، قهوه و پوشاک.
واردات: ۱۲/۱ میلیارد دلار واردات مواد غذایی، کالاهای مصرفی و مواد شیمیایی.
شرکای تجاری: آمریکا، سوئد، اسپانیا، هلند، کاستاریکا، ژاپن، مکزیک و کلمبیا است.
■ ارتباطات: خطوط اصلی و ثابت تلفن: ۴۳۲۹۰۰ خط (۲۰۰۶) و تلفن همراه ۱/۶۹۴ میلیون خط.
■ حمل‌ونقل:

کمیانی
شرکت املاک استوایی پاناما
(TRP)
این شرکت یکی از شرکت‌های سرشناس در زمینه فروش املاک و مستغلات در پاناما می‌باشد، کارشناسان در این شرکت شما را در امر خرید ملک موردنظر و سرمایه‌گذاری پول خود در بخش‌های مختلف یاری می‌دهند.

شرکت IBC
(شرکت تجارت جهانی در پاناما)
این شرکت به‌عنوان یک ابزار برون‌مرزی جهت انتخابات تجارت جهانی و سرمایه‌گذاری برای پروژه املاک، بیش از ۷۵ سال است که در جهان به‌کار خود ادامه می‌دهد.

این شرکت برای سرمایه‌گذاران و تاجران جهان که نیاز به سرمایه‌گذاری در بخش برون‌مرزی دارند، بسیار مطلوب و مفید می‌باشد.

شرکت Panama Bay Coffe
این شرکت یکی از معروف‌ترین تولیدکنندگان قهوه در جهان است که سالانه بیش از هزاران تن قهوه به کشورهای جهان صادر می‌کند. یکی از مزایای این قهوه تازه بودن آن است. به‌دلیل کیفیت خوب قهوه در پاناما و سفارشات روزانه این شرکت هر روز محصول تازه تولید کرده و به‌فروش می‌رساند و این کیفیت م‌هرون آب و هوای مناسب این کشور است.



CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂

شماره مجوز: ۲۳۷۱۱۰

نوبت اول

آگهی شناسایی پیمانکار ارزیابی کیفی

شرکت ملی صنایع پتروشیمی
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان
(سهامی عام)

چهار پتروشیمی شهید تندگویان مراجعه نمایند.
مدت اجرای پیمان ۱۵۰ روز می‌باشد.
شرایط پیمانکاران:
۱. داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع مناقصه
۲. داشتن توانایی مالی و همچنین امکانات، ماشین آلات، نیروی انسانی لازم و توانایی انجام کار
۳. توانایی ارایه ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه
۴. دارا بودن گواهی‌نامه HSE-PLAN

www.stpc.ir

تلفن: ۰۶۵۲۲۶-۵۲۰۴۳-۵
تلفاکس: ۰۶۵۲۲۶-۵۲۰۴۳-۵

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

تلاش آفرینش بالندگی

CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂

CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂

شماره مجوز: ۲۳۲۲۵۴

نوبت دوم

آگهی شناسایی پیمانکار

شرکت ملی صنایع پتروشیمی
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان
(سهامی عام)

پتروشیمی، سایت چهار پتروشیمی شهید تندگویان مراجعه نمایند.
مدت اجرای پیمان سه سال شمسی می‌باشد.
شرایط پیمانکاران:
۱- داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع مناقصه
۲- داشتن توانایی مالی و همچنین امکانات، ماشین آلات، نیروی انسانی لازم و توانایی انجام کار
۳- توانایی ارایه ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه
۴- دارا بودن گواهی‌نامه HSE-PLAN

www.stpc.ir

تلفن: ۰۶۵۲۲۶-۵۲۰۴۳-۵
تلفاکس: ۰۶۵۲۲۶-۵۲۰۴۳-۵

روابط عمومی شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

تلاش آفرینش بالندگی

CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂

CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂

نوبت اول

دوم مرحله‌ای

وزارت جهاد کشاورزی
سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی

آگهی مناقصه عمومی

سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی در نظر دارد عملیات اجرایی جدول‌گذاری معابر دهکده گل شهرستان محلات به شرح زیر را به شرکت‌های تعیین صلاحیت شده در رشته ابنیه واکذار نماید. از متقاضیان دعوت می‌گردد از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز کاری به دبیرخانه کمیسیون معاملات سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی واقع در آراک- خیابان جهاد سازندگی مراجعه نمایند.

ردیف	شرح مناقصه	محل اجرا	برآورد اولیه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه
۱	جدول‌گذاری معابر دهکده گل محلات	انجام جدول‌گذاری با مصالح از نوع جدول سنگی به ابعاد ۵۰×۳۵×۱۰ cm ۵۰×۳۵×۱۰ cm ۳۰×۵۰×۱۰ cm	۲/۳۹۳/۵۱۰/۲۸۳	۱۳/۶۸۱/۰۰۰

جهت اطلاع بیشتر به آدرس‌های زیر نیز می‌توان مراجعه نمود:

۱- پایگاه مناقصه‌ها و مزایده‌های استان مرکزی **WWW.IRATIS.IR**

۲- پایگاه اطلاع‌رسانی سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی **WWW.JKM.IR**

هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

کمیسیون معاملات سازمان جهاد کشاورزی استان مرکزی

CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂ CH₂=CH₂

نوبت دوم

فراخوان شناسایی پیمانکار

شرکت شهرکهای صنعتی استان مرکزی در نظر دارد اجرای پروژه زیرسازی و آسفالت شهرک صنعتی آشتیان را با برآورد ۵/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ذیل را به‌صورت یک‌مرحله‌ای و با مشخصات قید شده به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نمایند.

واجدین شرایط می‌توانند تا تاریخ ۸۷/۹/۱۰ جهت تسلیم اسناد ارزیابی کیفی براساس فصل سوم تصویب‌نامه شماره ۳۳۵۶۰/۸۴۱۳۶ مورخ ۱۶/۷/۸۵ در خصوص آیین‌نامه اجرایی بند (ج) ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات شامل:

۱- تجربه، سابقه اجرایی و رتبه‌بندی؛ ۲- مستنداتی در خصوص توان مالی، ماشین‌آلات و تجهیزات ۳- ارایه حسن سابقه از کارفرمایان قبلی؛ ۴- کفایت کادر فنی و عناصر کلیدی و سیستم مدیریتی

به آدرس: آراک، ابتدای بلوار فاطمیه، جنب استانداری، شرکت شهرک‌های صنعتی استان مرکزی کدپستی ۳۱۹۴-۵-۳۸۱۸۶ امور قراردادهای اقدام نمایند. تلفن تماس: ۳۶۷۶۴۷۵-۰۸۶۱ و ۳۴۴۳۲۶۰

به مدارک و اسناد فاقد امضاء، مخدوش، غیر مستند و مدارکی که بعد از انقضای مهلت قید شده در آگهی واصل شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد، بدیهی است ارایه مدارک هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. همچنین هزینه دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ضمناً اطلاعات پروژه‌های این فراخوان در سایت اینترنتی شرکت به آدرس **www.Markazi-iec.ir** و پایگاه مناقصه و مزایده استان مرکزی به آدرس **www.iratis.com** موجود می‌باشد.

روابط عمومی شرکت شهرکهای صنعتی مرکزی

دانشته‌ها	شهر نیشابور
نیشابور از شهرهای استان خراسان رضوی است.	
 نیشابور بعد از مشهد، دومین شهر پرجمعیت استان خراسان رضوی است. نیشابور از شهرهای جاده ابرشم بوده است و هم‌اکنون نیز در مسیر جاده تهران به مشهد قرار دارد. فاصله نیشابور تا تهران ۷۷۶ کیلومتر و تا مشهد ۱۳۷ کیلومتر است. شمال و شرق نیشابور به ار تفاعات بینالود محدود است. نیشابور درای خاک حاصل خیز و دارای تنوع محصولات کشاورزی است. نیشابور درای کشور مهم‌ترین رودخانه نیشابور است و رودخانه‌های درود، خور، بوزان، باغ‌رود چند رودخانه دیگر نیشابور هستند. نیشابور تاریخ پر فراز و نشیبی داشته است. نیشابور شهری قدیمی است که تاکنون در حوادث تاریخی صدمات فراوانی دیده است. به اعتقاد برخی، زمان ساخت این شهر مربوط به دوران ساسانیان است. نیشابور در حمله مغول‌ها به شدت آسیب دید و رونق خود را از دست داد. بارگاه حضرت اسماعزاده محروق از مشهورترین نقاط زیارتگاهی نیشابور است. نیشابور دارای آثار گردشگری متعددی است؛ چند نقطه دیدنی و زیارتی نیشابور عبارتند از: آبانبار نیشابور، آرامگاه بی‌بی شطیطه، آرامگاه بی‌بی صالحه، آرامگاه حیدر نعیم، آرامگاه سعیدبن مسلم مغربی، آرامگاه عطار، آرامگاه خیام، آرامگاه فضل‌بن شاذان، آرامگاه کمال‌الملک، آرامگاه کردو خان، بازار تاریخی نیشابور، بخش باستانی خسروآباد، بقایای شهر کهن نیشابور، برج آسمیاب، بنای قدمگاه، بنای گنبد کلیدر، تپه ترابساد، دژ باستانی بازه چنار، قلعه دمیرخان.	

جغرافیای طبیعی

کازرون یکی از شهرهای غربی استان فارس است. فاصله آن تا تهران ۱۰۵۰ کیلومتر است و در مسیر شیراز به بوشهر قرار گرفته است. بخشی از ارتفاعات زاگرس مشرف به شهر کازرون است و لذا طبیعت کوستان جلوه زیبایی به این شهر بخشیده است. آب و هوای این شهر در زمستان‌ها معتدل و در تابستان گرم است. حداکثر دما ۴۳ درجه سانتیگراد در تیرماه و حداقل دما ۵ و ۳درجه در دی ماه است. متوسط بارندگی سالیانه ۴۵ میلیمتر است. ماه‌های آذر، دی و بهمن بیشترین میزان بارش را در طول سال دارند.

تاریخچه

کازرون شهری قدیمی است. برخی نام کازرون را از واژه «گازران» یا «گازرون» به معنای شهر شویندگان می‌دانند. در زمان دیلمیان، کازرون از مراکز تولید پارچه‌هایی به نام «توز» و «دیبکی» بوده است و بسیاری از اهالی این شهر به کار شستن الیاف مشغول بودند که به آنها «گازر» می‌گفتند. گازران یا کازرون را شهر گازرها می‌دانستند. برخی از اهالی هم کازرون را به معنی کوه زر می‌دانند، آنها عقیده دارند کوه‌های کازرون ذخایر مختلفی از منابع طبیعی دارد، بدین روی منطقه‌ای بسیار ارزشمند است. اگرچه زمان پیدایش این شهر مشخص نیست، اما شواهد باستان شناسی نشان می‌دهد منطقه کازرون در زمان ساسانیان دارای ارزش و اهمیت والایی بوده است. شهر نیشابور در نزدیکی کازرون از مراکز تمدن ایران باستان بوده است که چگونگی اضمحلال آن مشخص نیست. گازرگاه که خرابه‌ای آن هم اکنون موجود است و «جدس» در نزدیکی روستای دریس کازرون نیز از مراکز استقرار و سکونت اولیه انسان بوده‌اند؛ به نظر می‌رسد کازرون میراث‌دار این شهرها و نقاط باشد.

از دیگر دلایل اهمیت کازرون، قرار گرفتن در مسیر شیراز به بوشهر است که این مسیر از مسیرهای مهم ارتباطی ایران قدیم بوده و منطقه کازرون در سر راه آن موجب رونق این منطقه بوده است. نزدیکی کازرون به مراکز تمدن مهم ایران باستان نیز سبب اهمیت و رونق شهرها و منطقه‌ای که کازرون فعلی در آن قرار دارد نیز شده بوده است. کازرون از مراکز مهم پارچه‌بافی ایران بوده و پارچه‌های آن به خارج از ایران ارسال می‌شده است. نام کازرون در تاریخ اسلام به نام حضرت سلمان فارسی، اولین مسلمان ایران پیوند خورده است. ایشان از اهالی کازرون بوده و طبق حدیث مشهور پیامبر عظیم‌الشان اسلام، نزدیکترین افراد به منزل اهل بیت شناخته می‌شده است.

جاذبه‌های گردشگری کازرون

اماکن زیارتی

کازرون همچون بسیاری از نقاط ایران جایگاه بارگاه و بقعه‌های مطهر چند تن از امامزادگان مکرم است. مزار نورانی این بزرگواران و چند نقطه زیارتی دیگر محل دعا و نیایش اهالی مومن

کازرون ؛نرگس‌زار ایران

ناصر پهنادر ف



 حضرت امام‌زاده سید حسن (ع)	 مجسمه شاپور اول واقع در غار شاپور.
 حضرت امام‌زاده سید محمد (ع)	 شهر تاریخی یشابور
 آرامگاه بی‌بی نور و بی‌بی حور	 بزرگ‌ترین کتیبه دیواری عهد ساسانی معروف به کتیبه کرتیر
 آرامگاه بی‌بی زبیده	
 بقعه ابافتح	
 قدمگاه حضرت امام حسن (ع)	
 قدمگاه حضرت خضر	
 شاه‌آزمه، پیر ینکی، خانه اولیاء، بیب شیرین، سنگ حاجت، سنگ مرتضی علی (ع)، کنار مرتضی علی (ع)، سنگ بریده و درخت بادلا از دیگر نقاط زیارتی کازرون هستند.	
 اماکن تاریخی	
 کازرون شهری تاریخی است که به‌نظر می‌رسد بیشترین آثار تاریخی دوره ساسانی را در خود جای داده باشد. چند مکان	 کمارج
	 کاروانسرای شهر کنار تخته از توابع بخش خشت و

مناقصه‌مندی گردشگری و تفریح

کمارج

■ کاروانسرای مسیر جاده قدیم کتل پیرزن، در بخش

کوهمره

■ قلعه دختر دوان

جاذبه‌های طبیعی

کازرون شهر زیبای طبیعت بهاری است، شقایق‌ها، نرگس‌زارها و شکوفه‌های بهار نارنج، هدیه خداوند مهربان به مردم این منطقه از سرزمین عزیزمان است. بهار کازرون تماشایی است، چند جلوه زیبا از طبیعت کازرون عبار تنداز:

■ دریاچه پریشان: نگین طبیعت کازرون و از دریاچه‌های

مهم آب شیرین ایران است. پریشان در ۳ کیلومتری روستای ایازآباد و در ۱۲ کیلومتری کازرون واقع شده است. مساحت آن حداکثر ۱۸ کیلومتر است و عمق آن ۱/۶ الی ۲ متر می‌باشد. سرخه، پرک، زردک و مارماهی آب‌های شیرین از آبیان این دریاچه هستند که به همراه ماهی کپور و فیتو فالک و امور که به این دریاچه وارد شده و دنیای زیر آب این دریاچه را زیباتر ساخته‌اند. در فضای این دریاچه پرندگان مهاجر همچون انواع اردک، پلیکان، غاز، درنا، تانقوت و حواصیل در پرواز هستند. نی، لوتی، جگن نیز از پوشش‌های گیاهی عمده دریاچه پریشان می‌باشند. پریشان زیبا، جلوه‌ای کم‌نظیر در بهار و همچنین در پاییز که فصل مهاجرت پرندگان است، دارد.

■ چشمه ساسان، تنگ تیکاب، دشت برم، جنگل‌های بلوط، تنگ‌شکان، چشمه اس علی، چشمه زنگان، سراب اردشیر، آبشار روستا و حکیم‌باشی، تنگ چوگان، دشت بختگ، طبیعت روستای دوان، سروکلونی، چاه برفی عبدولی، حوض بیدمشک و دره اوسودک از دیگر مناطق طبیعی کازرون هستند.

صنایع دستی

هنرمندان کازرونی در چندین رشته به تولید صنایع دستی مشغول هستند. دولچه‌دوزی، نمدمالی و گیسوه‌دوزی از مهم‌ترین این صنایع هستند.

کازرون امروزی

کازرون، شهر مردان و زنان شیردل است که از فراز تاریخی پرفراز و نشیب به سوی آینده می‌نگرد.

بخش کشاورزی کازرون با تولید خرما، غلات، مرکبات، حبوبات، پنبه، انجیر، گردو و سیادم محصولات متنوع دیگر سبب اشتغال بخشی از مردم این شهر است.

در بخش‌های صنایع و خدمات نیز گروهی دیگر به فعالیت مشغول هستند. کازرون، مستعد و توانمند برای رسیدن به جایگاهی والا در صنعت و کشاورزی ایران است.

کازرون شهر فرداهای روشن است و می‌رود تا مسیر تاریخ نامی درخشان و زینده مردم باایمان خود به دست آورد. کازرون همچون مردمانش، شهر مهربان تاریخ باقی خواهند ماند.

کازرون در یک نگاه

۲۱۰ مقاله به همایش جایگاه خلیج فارس در تحولات: استراتژیک جهان در گرسار رسید

دبیر همایش جایگاه خلیج فارس در تحولات استراتژیک جهان اعلام کرد:

۲۱۰ مقاله از سوی دانشگاه‌ای سراسر کشور به این همایش رسیده است.

دکتر حیدر لطفی گفت: این همایش به مدت دو روز در دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرمسار برگزار می‌شود. وی با بیان اینکه ۵۰ درصد مقالات از سوی دانشگاه‌های دولتی و بقیه از طریق دانشگاه‌های آزاد به این همایش رسیده است، افزود: این همایش با مشارکت ۱۵ واحد دانشگاهی و بیست سازمان و نهاد کشوری و استانی برگزار می‌شود.دکتر لطفی در ادامه افزود: این همایش در چهارده محور از

در شرکت توزیع برق استان سمنان برگزار شد؛دوره آموزشی ایمنی عمومی و آتش‌نشانی

نجات و آشنایی با خاموش‌کننده‌ها به‌طور مبسوط ارائه گردید.همچنین با همکاری دانشگاه مذکور دوره آموزشی «ارتباط اثربخش با محیط و دیگران» به مدت ۱۶ ساعت و با حضور ۲۰ نفر از همکاران بخش‌های شغلی ۲۰۰۰ و ۱۰۰۰۰ (دبلم) برگزار شد.در این دوره آموزشی توسط مدرس مربوطه مباحثی شامل تعریف و مقررات ایمنی، شناسایی خطرات فیزیکی، الکتریکی، حفاظ‌ها و کاربرد آن (وسایل استحفاظ فردی)، دستگاه‌های سنجش گاز (روانشناسی صنعتی)، بازرسی دستگاه‌ها و ابزارها، مطالعه موردی حوادث، بهداشت عمومی و حرفه‌ای، آتش و اطفاء حریق، شناخت حریق، پیشگیری و کنترل، کمک‌های اولیه و امداد و

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نام پروژه وکد طرح	نوع عملیات	نوع فهرست	برآورد اولیه(ریال)	ضمانتنامه شرکت در مناقصه(ریال)	مدت پیمان	پایه ورشته‌ی شرکت
خرید تابلو، گاردریل و متعلقات جهت تأمین علایم ایمنی با کد ۴۰۷۰۴۰۶۲	پایه تابلو گاردریل و ضربه گیر و پیچ و مهره	مقطوع	۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۵ماه	تولیدکننده یا فروشنده مجاز

شرایط مناقصه:

۱- نام مناقصه گران بایستی در لیست ارز یابی شده توسط وزارت راه و ترابری وجود داشته باشد.

مهلت ومحل دریافت و تحویل اسناد:

لازم است پیمانکاران داوطلب شرکت در مناقصه اسناد مناقصه را حداکثر تا تاریخ ۸۷/۹/۷ از این اداره کل خریداری و پیشنهاد خود را جهت تعیین برنده مناقصه حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۸۷/۹/۱۷ به اداره کل راه و ترابری استان چهارمحال وبختیاری (دبیر خانه اداره کل) تحویل نمایند. لازم به ذکر است که اسناد مناقصه به مناقصه گرانی که اصل و تصویر اسناد و گواهینامه معتبر خود را ارائه دهند در قبال درخواست کتبی ارایه می گردد(ارزیابی کیفی مناقصه گران به دلیل اینکه مبالغ برآوردها کمتر از ۲۰ برابر حد معاملات متوسط ۷۰۰۰ میلیون ریال است به صورت ساده (داشتن اسناد و گواهینامه معتبر) انجام می گیرد.

تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۰ صبح ۸۷/۹/۱۸

مدت اعتبار پیشنهادها: تا تاریخ ۸۷/۱۱/۱۸

برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به سایت **ir.mporg.ets** درضمن دریافت اسناد مناقصه از طریق سایت رایگان می باشد.

اداره پیمان و رسیدگی

هم اکنون نیازمند یاری

سبزتان هستیم

انجمن حمایت از بیماران تالاسمی

آگهی مفقودی

صورت وضعیت سواری BMW به شماره شهر بانی

۲۱۷۷۱ تبری ۱۱ مفقود گردیده واز تاریخ درج این

آگهی از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی تغییرات مسوئولان انجمن صنفی بازیگران سینما و تلویزیون ایران ومدت فعالیت بازرسان

به استناد ماده ۱۳۱ قانون کار و آیین نامه مصوب ۷/۱۱/۰۶ هیأت وزیران و به موجب صورت جلسه‌های مورخ ۸/۷/۸۷ و ۱۶/۸/۸۷ هیأت مدیره و سایر مدارک تسلیمی، اسامی و سمت تغییر یافته هر یک از اعضا اصلی و علی البدل هیأت مدیره انجمن به شرح ذیل مورد تأیید می باشد. ضمناً مدت اعتبار فعالیت بازرسان از تاریخ ۸۷/۸/۲۳ به مدت دو سال می باشد.

- آقای حسین خانی بیک
- آقای مصطفی انوش
- تا توجه به برکناری آقای اسکندر باقر زاده شهیدی توسط هیأت مدیره، یکی از اعضا علی البدل به نام آقای حسین محبی جایگزین عضواصلی شدند.

همچنین آدرس جدید انجمن به نشانی: تهران- خ شریعتی، بعد از چهارراه حقوقی، کوچه مشایخی، پ ۶، واحد ۷ انتقال یافته است.

نبی...بابانی تژاد

مدیرکل سازمان‌های‌کارگری‌وکارفرمایی

آگهی مناقصه عمومی



سازمان بنیاد شهید وامور ایثارگران استان سمنان

نوبت دوم

بنیاد شهید وامور ایثارگران استان سمنان در نظر دارد پروژه احداث ساختمان اداری شهرستان گرمسار را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکارانی که دارای حداقل رتبه ۵ ساختمان می باشد با شرایط زیر واگذار نماید:

۱- محل تأمین اعتبار از اعتبارات دستگاه می باشد.

۲- محل اجرای کار: شهر گرمسار

۳- مبلغ برآورد کار: ۱/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۴- زیربنا: ۴۶۰ متر مربع

۵- مدت اجرای کار: ۱۲ ماه شمسی

۶- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۰/۰۰۰/۰۰۰/۹۰ ریال است که بصورت ضمانت نامه بانکی و دارای حداقل سه ماه اعتبار یا واریز به حساب ۱/۸۱۶۰ نزد بانک ملت مرکزی سمنان قابل قبول می باشد.

۷- محل خرید اسناد مناقصه: گرمسار – خیابان شهید مفتح (سیادت)، کوچه دوم شرقی، بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان گرمسار

۸- مهلت خرید اسناد مناقصه: در ساعات اداری و ۵ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم می باشد.

۹- هزینه خرید اسناد: ۱۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که باید به حساب ۸۱۶۰/۱ بانک ملت مرکزی سمنان واریز و فیش آن تحویل فرستنده اسناد گردد.

۱۰- مهلت و محل تسلیم اسناد مناقصه: تا آخر وقت اداری ۸۷/۹/۱۰ در محل فوق بوده و جلسه مناقصه ساعت ۱۴ روز ۸۷/۹/۱۱ در بنیاد شهید وامور ایثارگران شهرستان گرمسار برگزار می گردد.

۱۱- هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

تلفن: ۴۲۲۵۵۰-۴۲۲۲۵۵۴-۰۲۳۲

روابط عمومی بنیاد شهید وامور ایثارگران استان سمنان



■ مليکا پر توی ■

لزوم تدوين بسته نجات عليه گرسنگي

يك ميليارد انسان گرسنه در جهان

آمارهای منتشره نشان می‌دهد که شمار گرسنگان جهان از ۸۴۸ میلیون نفر در سال ۲۰۰۲ به ۹۲۳ میلیون نفر در سال ۲۰۰۶ افزایش یافته که افزایش مداوم قیمت مواد غذایی در جهان، این وضعیت بحرانی را حادث کرده است.

سازمان آلمانی "کمک به رفع گرسنگی در جهان" در برلین اعلام کرد که جمعیت زیادی در ۳۳ کشور جهان با گرسنگی روبرو هستند. وضعیت فقر و گرسنگی در این ۳۳ کشور، بسیار هشدار دهنده و با دست کم هشدار دهنده است، به طوری که در فاصله چهار سال، شمار گرسنگان از ۸۴۸ میلیون نفر به ۹۲۳ میلیون نفر افزایش یافته است.

خانم اینگبورگ شویبله - رییس سازمان کمک به رفع گرسنگی در جهان - می‌گوید: وجود تقریباً یک میلیارد انسان گرسنه در جهان برای بشریت شرم‌آور است.

وی با اشاره به بحران اخیر بانک‌ها، که خود در به وجود آمدن آن مقصر بودند، می‌گوید: این یک میلیارد انسان برخلاف بانک‌ها در وضعیت اسفباری که دچار آن‌اند، مقصر نیستند.

دولت آلمان سالانه حدود ۱۲ میلیارد یورو برای کمک کشورهای فقیر اختصاص می‌دهد که این رقم یک چهل‌پولی است که این دولت برای نجات بانک‌ها در نظر گرفته است. در همین حال ۷۰۰ میلیارد دلاری که دولت بوش

که همسر ولفگانگ شویبله - وزیر کشور آلمان - است، خواستار تغییر نگاه عمومی نسبت به نقش دولت‌ها در ارتباط با بحران مالی بوده و می‌گوید: جهان نیازمند یک بسته نجات علیه گرسنگی است. تنها برای بازگرداندن شمار گرسنگان به سطح چهار پیش، بخش کشاورزی کشورهای در حال توسعه، سالانه به ۱۴ میلیارد دلار کمک خارجی نیازمند است.

در گزارش سازمان آلمانی کمک به رفع گرسنگی در جهان آمده است: از سال ۱۹۹۰ در برخی مناطق جهان، پیش از همه در جنوب و جنوب شرق آسیا، در خاورمیانه و شمال آفریقا، همچنین در آمریکای لاتین و کارائیب، در مجموع پیشرفت‌هایی در مبارزه با گرسنگی دیده می‌شود، با این حال، شمار گرسنگان در جنوب آسیا همچنان بالاست. در جنوب آفریقا نیز وضعیت به همین ترتیب حاد است، وخیم‌ترین وضعیت در کشورهای جمهوری دموکراتیک کنگو، اریتره، بروندي، نیجر و سیرالئون حاکم است.

افزایش مدام قیمت مواد غذایی برای مردمان این کشورها که دچار گرسنگی کامل یا سوء تغذیه‌اند، تهدید جدی ایجاد کرده است.

گزارش سازمان کمک به رفع گرسنگی می‌گوید، مردمی که پیش از این نیز قادر به تغذیه کافی و سالم خود نبودند، با افزایش قیمت‌های جهانی مواد غذایی، بیش از پیش در تنگنا قرار گرفته‌اند.

گرسنگی یک میلیارد نفر را تهدید می‌کند

سازمان خبریه آکسفام هشدار داده است که افزایش بهای مواد غذایی در جهان حدود یک میلیارد نفر را با خطر گرسنگی مواجه ساخته است.

آکسفام که از سازمان‌های بین‌المللی امدادرسانی است در گزارشی به مناسبت روز جهانی غذا، ضمن درخواست کمک‌های مالی بیشتر برای مقابله با گرسنگی در جهان، گفته است که در سال جاری، ۱۲۰ میلیون نفر بر شمار گرسنگان در جهان افزوده شده و این رقم به بیش از ۹۰۰ میلیون نفر رسیده است.

در این گزارش که با عنوان "تینگ دولیه قیمت‌ها" انتشار یافته، آمده است که افزایش بهای اقلام اصلی خوراکی باعث تشدید فقر در میان کم درآمدترین مردم جهان شده در حالی که سود برخی از شرکت‌های بین‌المللی را چهار برابر کرده است.

آکسفام خواستار دریافت حدود ۳۰ میلیون دلار دیگر برای اجرای برنامه‌های بین‌المللی خود در زمینه تأمین نیاز خوراکی و توسعه کشاورزی در کشورهای فقیر شده است. این سازمان همچنین سیاست‌های تجاری و کشاورزی بسیاری از کشورهای جهان را مورد انتقاد شدید قرار داده و چنین سیاست‌هایی را

عامل آسیب‌پذیری کشاورزان فقیر دانسته است. باربارا استو کینگ - مدیر آکسفام - گفته است که گرانی مواد غذایی بسیاری از مردم جهان را با دشواری مواجه ساخته اما وضعیت افراد کم در آمد در کشورهای فقیر فاجعه بار است.

به گفته‌ی بانک جهانی، در خلال یکی دو سال اخیر، بهای برخی از اقلام اساسی مانند برنج و غلات در سطح جهانی تا ۳۰۰ درصد رشد کرده و عوارضی مانند سوء تغذیه را برای طبقات کم درآمد در پی آورده است.

آکسفام از دولت‌ها و سازمان‌های امدادرسانی خواسته است تا هر چه سریع‌تر به اقداماتی برای سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی، اصلاح شرایط تجارت بین‌الملل و ایجاد نظام‌های تأمین اجتماعی مناسب مبادرت ورزند تا افراد کم درآمد از امنیت غذایی، به عنوان یکی از حقوق اولیه انسانی، برخوردار شوند.

مدیر این سازمان از روند سال‌های اخیر در سپردن بخش کشاورزی به دست عوامل بازار آزاد و کاستن از نقش دولت‌ها در این زمینه انتقاد کرده و گفته است که این گرایش باعث شده است تا قشرهای آسیب‌پذیر در معرض نوسانات بازار قرار گیرند.

در گزارش آکسفام آمده است که دولت‌هایی که در سال‌های اخیر به سرمایه‌گذاری عمومی در بخش کشاورزی ادامه داده و تور حمایتی مناسب را برای طبقات کم درآمد در نظر گرفته‌اند، مانع از تأثیر شدید تورم بهای مواد غذایی بر مردم شده‌اند.

در مقابل، اجرای برنامه‌های شتابزده آزاد سازی اقتصادی در بخش کشاورزی در برخی از کشورها باعث شده است تا افزایش بهای جهانی مواد غذایی نتایجی فاجعه بار را برای مردم در پی داشته باشد.

گرانی اقلام کشاورزی طبقات کم درآمد را به مصرف مواد غذایی با کیفیت نازل مجبور ساخته و در برخی موارد، خانواده‌های روستایی به امید نجات از گرسنگی به شهرهای بزرگ مهاجرت کرده‌اند و به عنوان حاشیه‌نشینان فقیر این شهرها، از بسیاری از امکانات اولیه از جمله آموزش فرزندانشان محروم شده‌اند.

در عین حال به گفته آکسفام، تعدادی از شرکت‌های بین‌المللی دست‌اندر کار در بخش کشاورزی و فروشگاه‌های زنجیره‌ای عمده به سودهای بادآورده دست یافته‌اند که هزینه اصلی آن را کشاورزان کوچک در کشورهای فقیر متحمل شده‌اند.

این سازمان از ناکافی بودن اقدامات جامعه بین‌المللی در برخورد با بحران کنونی را مورد انتقاد قرار داده و گفته است که اگرچه سازمان ملل متحد برنامه‌ای را برای مقابله با این وضعیت تدوین کرده اما هنوز هیچ کشور یا سازمانی رهبری اجرای این برنامه را بر عهده نگرفته است.



شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی
(سهامی خاص)

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی به مرکزیت شیراز در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را مطابق با مشخصات و شرایط کلی از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

موضوع: مناقصه شماره م ع / ۸۵/۱۷۶/۱ ن ک

مربوط به: عایق کاری سقف کورت پنلها و تعویض ایرانیت‌های چاه‌ها در منطقه عملیاتی نار و کنگان

۱): محل اجرای کار:

منطقه عملیاتی نار و کنگان (ناحیه نار واقع در حدود ۲۵ کیلومتری و ناحیه کنگان واقع در حدود ۶۵ کیلومتری شهرستان جم (استان بوشهر)

۲): مدت اجرا پیمان:

دو ماه می‌باشد.

۳): شرح مختصر کار:

عایق کاری سقف کورت پنلها و تعویض ایرانیت‌های چاه‌ها در منطقه عملیاتی نار و کنگان

۴): پیش پرداخت:

۱۰ درصد بار مالی قرارداد در قبال اخذ ضمانت‌نامه بانکی می‌باشد.

۵): شرایط متقاضی:

۱- داشتن شخصیت حقوقی

۲- تأیید صلاحیت از اداره کار و امور اجتماعی سال ۱۳۸۷ و انجام حداقل دو کار (پیمان) مشابه.

۳- توانایی تهیه ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه به مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال و در صورت برنده شدن قادر به ارایه ضمانت‌نامه حسن انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد بار مالی سالیانه پیمان.

۴- پیمانکار برنده مناقصه موظف به رعایت دستورالعمل اجرایی مدیریت بهداشت و ایمنی و محیط زیست پیمانکاران (HSE) می‌باشد.

متقاضیان واجد شرایط بند ۵ می‌توانند جهت اخذ پرسشنامه و تحویل آن به این امور حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۸۷/۹/۱۰ با ارایه تقاضانامه کتبی و مدارک ذیل به نشانی شیراز - خیابان معدل غربی، نبش فلسطین، پلاک ۲۰۰، شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی، طبقه اول، امور حقوقی و قراردادها مراجعه یا برای اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۵- ۲۳۰۱۷۹۱ داخلی ۷۲۳۱ تماس حاصل نمایند. پس از بررسی پرسشنامه‌ها با تشخیص شرکت به واجدین شرایط مدارک مناقصه ارایه می‌گردد. همچنین شرکت در رد و یا قبول پیشنهادات مختار می‌باشد. ضمناً هزینه درج آگهی از برنده مناقصه اخذ می‌گردد.

- مدارک ثبت شرکت (اساس نامه، آگهی روزنامه رسمی، آخرین تغییرات)

- سوابق کاری همراه با تأییدیه‌های لازم

- مجوز صلاحیت انجام کار از وزارت کار و امور اجتماعی یا سوابق حداقل دو کار مشابه

- ارایه مدرکی که نشانگر حسن سابقه در کارهای قبلی باشد.

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

آگهی مناقصه عمومی

نوبت اول

تقاضای شماره FKS-8700061

P/F GENERATOR CONTROL PANEL

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد کالای درخواستی فوق را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

متقاضیان جهت دریافت شرایط مناقصه به سایت شرکت نفت فلات قاره ایران (WWW.IOOC.CO.IR) یا به آدرس: تهران - خیابان ولیعصر (عج)، بالاتر از مسجد بلال، نرسیده به تقاطع مدرس، خیابان تورج، شماره ۳۸، طبقه ششم، اتاق ۱۱ مراجعه نمایند.

فاکس: ۱- ۲۲۶۶۴۲۵۰

ایمیل: MPD@IOOC.CO.IR

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران



شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت فلات قاره ایران

آگهی مناقصه عمومی

نوبت اول

موضوع: تقاضای شماره FLS-8700482

این شرکت در نظر دارد وسایل غواصی را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

آخرین مهلت ارایه پیشنهادات ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم می‌باشد. متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت اطلاع از شرایط مناقصه به سایت WWW.IOOC.CO.IR و یا به آدرس: تهران - خیابان ولیعصر (عج)، نرسیده به تقاطع مدرس، خیابان تورج، شماره ۳۸، طبقه ششم، اتاق ۶۰۳ مراجعه نمایند.

ضمناً نوبت دوم آگهی یک هفته پس از انتشار نوبت اول چاپ می‌شود.

شماره تماس: ۰۲-۲۳۹۴۲۶۰۲

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

تشخیص و بهره‌برداری از استعداد فردی کارکنان یکی از سازنده‌ترین و ارزش‌کننده‌ترین کارهای یک مدیر است. پیدا کردن کارکنان خوب تنها بخشی از کار است. بخش مهم‌تر وظیفه مدیر، اداره کردن کارکنان با استعداد است که البته به زحمتش می‌آرزد.

اغلب اوقات استعداد‌های فردی کارکنان در سازمان‌ها (به ویژه در سازمان‌های بزرگ) به طور کامل مورد بهره‌برداری قرار نمی‌گیرند و در برخی



موارد حتی ناشناخته باقی می‌مانند. به عنوان مدیر باید آن دسته از توانمندی‌های کارکنان خود را که به

کشف و پرورش استعداد در کارکنان

طور کامل (یا اصلاً) مورد استفاده قرار نگرفته‌اند کشف و راه‌حلهایی برای ایفای نقش بهتر و بیشتر افراد پیدا کنید. کارکنانی که در فعالیت‌های غیرکاری مانند اداره باشگاه‌های کارمندی یا برگزاری مراسم مختلف شرکت می‌کنند، به احتمال زیاد منابع سرشاری از استعداد‌های بکر هستند. بیرون کشیدن استعداد‌های کارکنان نه تنها نقطه شروع تازه‌ای در شغل آنها ایجاد می‌کند، بلکه توان بالقوه سازمان در کسب موفقیت را نیز تقویت می‌کند.

مدیریت پروژه

■ مترجم: ناصح قلی‌پور ■



مشخص کرد. پروژه‌ها، نیازمند سرمایه‌گذاری منابع (پول و افراد) هستند. برای حصول اطمینان از سرآورده شدن معیار شرکت در مورد بازده سرمایه‌گذاری، تکنیک‌های ارزشیابی سرمایه‌گذاری مورد استفاده قرار می‌گیرند. همچنین می‌توان از تحلیل هزینه-منفعت برای بررسی اینکه آیا میزان منفعت حاصل از پروژه می‌تواند هزینه‌ها، زمان، و تعداد افراد مورد نیاز برای پروژه را توجیه کند یا خیر، این ممکن است مستلزم شناسایی هزینه‌های فرصت باشد که طی آنها مشخص می‌گردد که آیا با سرمایه‌گذاری پول یا افراد یا استقرار افراد

مدیریت پروژه، شامل برنامه‌ریزی، نظارت، و کنترل هر گونه فعالیت یا مجموعه‌ای از فعالیت‌ها است که به پیامدی تعریف‌شده در مدت زمان مقرر، بر اساس استانداردهای تعیین شده و با بودجه اختصاص داده شده منجر می‌شود. مدیریت پروژه به مسایل، خدمات یا محصولات قابل‌ارایه و انجام کارهای مورد نیاز سازمان می‌پردازد. اگرچه انجام امور در زمان مقرر دارای اهمیت است، رعایت استانداردها و توجه به هزینه ممکن نیز به همان اندازه اهمیت دارد.

مدیریت پروژه یا برنامه‌ریزی عملیاتی آغاز می‌شود: تصمیم در مورد اینکه چه کاری باید انجام شود، چرا باید انجام شود، چه کسی آن را انجام خواهد داد، این کار چقدر هزینه‌بر خواهد بود، چه زمان به پایان خواهد رسید (به صورت کلی یا مرحله به مرحله)، و کج‌انجام خواهد شد. بنابراین، سه فعالیت اصلی مدیریت پروژه عبارت‌اند از: برنامه‌ریزی پروژه، شروع و اجرای پروژه و کنترل پروژه.

مرحله «برنامه‌ریزی»، با مشخص کردن اهداف پروژه آغاز می‌شود. در اینجا باید به دو سؤال زیر پاسخ داده شود:

- چرا این پروژه مورد نیاز است؟
- چه مزایایی از انجام این پروژه

انتظار می‌رود؟

پاسخ‌هایی که به این دو سؤال داده می‌شود باید کتبی باشند، یعنی مشخص و قابل اندازه‌گیری باشند. ضرورت انجام پروژه را می‌توان بر اساس مواردی مانند سیستم‌ها یا تجهیزات جدید جهت برآوردن نیازهای کسب‌وکار موردنظر، کارخانه جدید موردنیاز برای تولید محصولات جدید یا بهبود بهره‌وری یا کیفیت بیان کرد. مزایا را نیز می‌توان در قالب درآمد تولید شده، بهره‌وری، بهبود کیفیت یا عملکرد، صرفه‌جویی در هزینه‌ها، و بازده سرمایه

جایجایی کارکنان در سازمان ممکن است به دلایل مختلف صورت گیرد و این تنها بر اثر حذف کارکنانی که دارای عملکرد ضعیفی هستند اتفاق نمی‌افتد. هر قدر زبردستان در کار خود موفق‌تر باشند، احتمال این که شرکت را برای به دست آوردن موقعیت‌های «بهتر» ترک کنند نیز بیشتر می‌شود. شما باید از این موضوع استقبال کنید چرا که در واقع با حمایت و دوستی شما توانسته‌اند استعداد‌های خود را به منصه ظهور برسانند. اما در هر صورت، ارتقای



آنها به معنی خالی شدن برخی پست‌ها خواهد بود و بنابراین همیشه باید پاسخی برای این سؤال که

برنامه‌ریزی برای یافتن جانشین

«اگر فلان کارمند برود، چه کار خواهیم کرد؟» داشته باشید. شاید این فرصتی باشد که بتوانید کار را طوری سازمان‌دهی کنید که دیگر نیازی به پیدا کردن جایگزین نباشد. از سوی دیگر، ارتقای کارمندان ضمن آن که نوعی یاداش محسوب می‌شود، خالی شدن پست فعلی آنها را به دنبال خواهد داشت. پرونده‌ای برای جانشین‌ها تشکیل دهید و ضمن درج اسامی جانشین‌های احتمالی برای مشاغل کلیدی، مرتباً آن را به روز کنید.

نکته

فرهنگ سازمانی و ارزش‌ها

در شرکت تویوتا

ساکیشی تویوتا را بدین شرح اعلام کرد:
سال ۱۹۳۵، پنج

اصل اساسی تویوتا را بدین شرح اعلام کرد:
همواره وظیفه‌شناس باش و در شرکت و در همه خوبی‌ها سهمی داشته باش.

همواره کوشا و خلاق باش و یکوش جلوتر از زمان خود باشی.

همواره به اقدام دست بزنی و از اتلاف وقت پرهیز.

همواره یکوش تا قضای گرم و دوستانه‌ای در محیط کار برقرار سازی.

همواره به یاد خدا باش و یکوش تا شکر نعمت‌های او را به جا آوری.

در سال ۲۰۰۱ راه تویوتا (TOYOTA WAY) منتشر شد که در آن ارزش‌ها و روش‌های مشارکت افراد در سازمان جهانی تویوتا بیان شده است. راه تویوتا به روح تویوتا در تولید اشاره دارد و در سراسر دنیا گسترده شده است. اصول ۱۴گانه راه تویوتا عبارت‌اند از:

تصمیمات مدیریتی را بر اساس فلسفه بلندمدت شرکت اتخاذ کنید حتی اگر اهداف مالی کوتاه‌مدت را پاسخ نگوید.

فرایند مستمری برای به سطح آمدن و کشف و شناخته شدن مسائل و مشکلات ایجاد کنید.

برای اجتناب از تولید بیش از حد، از سیستم تولید ناب استفاده کنید.

فشار کار را متعادل کنید (مثل لاک پشت کار کنید نه مثل خرگوش).

فرهنگ توقف کار برای حل مشکل را ایجاد کنید تا کیفیت عالی در همان اولین زمان تولید به دست آید.

اهداف و فرایندهای استاندارد داشته، اساس بهبود مستمر و توانمندسازی کارکنان است.

از کنترل چشمی استفاده کنید تا مسئله و مشکلی پنهان نماند.

تنها از فناوری یابدار و آزموده شده استفاده کنید تا به افراد و فرآیندهای شما خدمت کند.

رهبرانی پرسوز دهید که کار را کاملاً درک کنند، برای زندگی فلسفه داشته باشند و از رای دیگران تعلیم دهند.

افراد و تیم‌هایی که فلسفه شرکت شما را دنبال می‌کنند توسعه دهید.

با کمک به توسعه شبکه وسیع شرکا و تأمین‌کنندگان خود، به آنها احترام بگذارید.

منظور نمانید، راه یفتید و برای درک موقعیت‌ها، خودتان آنها را ببینید.

در هنگام تصمیم‌گیری همه راه‌های ممکن را ببینید و به اجماع و توافق جمعی برسید و گرچه آهسته تصمیم می‌گیرید، اما پس از آن سریعاً تصمیم را اجرا کنید.

از طریق انعکاس بی‌رحمانه مشکلات و بهبود مستمر، یک سازمان یادگیرنده ایجاد کنید.

این اصول تویوتا که راه تویوتا را تشکیل می‌دهد بیشتر از آنکه ابزار بهبود باشد، یک فرهنگ محسوب می‌شوند در این فرهنگ ارزش‌افزایی سازمان از طریق توسعه افراد به دست می‌آید. فرایند درست، نتایج درست به بار می‌آورد. به حل ریشه‌ای مسائل پرداخته می‌شود و توسعه یادگیری سازمانی هدف قرار می‌گیرد.

ساخت‌وساز



در نشست خبری انجمن مفاخر معماری ایران مطرح شد

نزول کیفیت در ساختمان‌وزندگی

■ زینب محمودی کاشانی ■

به مناسبت روز ملی کیفیت، انجمن مفاخر معماری ایران نشست خبری

با موضوع ارتقای صنعت ساختمان (۱۳۹۷ – ۱۳۸۷) (که به کیفیت هر چه بیشتر ساخت و ساز کمک می‌کند) برگزار کردند.

جلسه با سخنران رئیس هیأت مدیره‌ی انجمن مفاخر معماری، جناب آقای علی‌رضا قهاری، آغاز گردید: «در آغاز اشاره‌ای می‌کنم به اتفاقی که هم‌زمان با روز کیفیت رخ داد. ساکنان ساختمانی که در سه طبقه ساخته شده بود T چند روز پیش به وسیله‌ی تکان‌های یک کمپرسور که در آن نزدیکی مشغول به کار بود، متوجه شکسته شدن شیشه‌ها می‌شوند و با شک به اینکه زلزله روی داده است، ساختمان را ترک می‌کنند و ساختمان فرو می‌ریزد. ببینید که کیفیت در ساختمان و در زندگی ما چقدر نزول کرده است.

مسأله‌ی کیفیت، مسأله‌ای نیست که ما امروزه به آن رسیده باشیم. در فرهنگ و تمدن ایرانی ما همیشه مطالب کیفیت بوده‌ایم. اناری که در طول ۳۰۰۰ سال معماری و شهرسازی و ساختمان ما دیده شده و هم اکنون میراث‌دار آن هستیم، نشان دهنده‌ی آن است که در یک زمانی صاحب تمدن و فرهنگی با کیفیت بودیم. مثال ساده‌ی آن هم همین ساختمان‌های ۴۰۰ ساله‌ی دوره‌ی صفویه است. پای سی و سه پل که روی رودخانه‌ی طغیانگر زاینده رود ۴۰۰ سال دوام آورده است یا بنای سلطانیه باوجود زلزله خیزبودن کشور هنوز سرباست و... ولی امروزه با صدای آرام یک کمپرسور باید نگران باشیم که سقف بر سر ما خراب نشود.

کیفیت فقط در زمینه‌ی ساختمان‌سازی نیست. متأسفانه کیفیت در تمام شئون زندگی ما نزول کرده است. چند چیز می‌تواند دلیل آن باشد. یکی رشد فزاینده‌ی جمعیت و تقاضای مؤثر جمعیتی است که در طول ۴۰۰ سال به دو برابر افزایش پیدا کرده است. یعنی در فاصله‌ی دو نسل جمعیت ما از ۳۰ میلیون نفر به ۷۰ میلیون نفر رسیده است و بر اساس آمار جمعیت‌شناسان، تا سال ۱۴۰۴، بیست

امر می‌خواهیم که موضوعات کیفی را هم در آن

ببینند. این موضوعات فقط در زمینه‌ی تولید مصالح استاندارد نیست بلکه در رابطه با حفظ محیط زیست است. به عنوان مثال در اروپای قرن بیستم وقتی دچار صنعتی شدن و رشد فزاینده‌ی نیازها شدند، مجبور شدند کیفیت کار را مقداری نادیده بگیرند. آمد و شد و استفاده از سطح خیابان‌ها و حرکت‌های جمعیتی باعث شد تا در نیمه‌ی قرن بیستم دچار معضل محیط زیست شوند. بعدها متوجه شدند که این شتاب‌زدگی در ساخت و ساز و نادیده گرفتن مسایل انسانی چه مضراتی در نسل‌های بعدی به وجود می‌آورد.»

سپس از مهندس بهمن صدیق آرا، عضو هیأت مدیره‌ی انجمن فن آوران و تولید کنندگان صنعتی ساختمان و کارشناس صنعتی سازی، دعوت کردند تا در این خصوص مطالب خود را بیان دارند.

«ما متأسفانه در بحث کیفیتی هنوز به آن مسایل اولیه هم نرسیده‌ایم، علت چیست؟

بزرگ‌ترین شاخصی که در ساخت و ساز کنونی دنیا وجود دارد، این است که روش‌های ساخت و سازشان را متحول کرده‌اند و از فن‌آوری‌های روز استفاده می‌کنند. تولید محصولات فن‌آوری‌های روز هم بیشتر در دنیا به روش تولید در کارخانه انجام می‌شود (بخش سخت‌افزاری) و در محل، نصب آن انجام می‌شود. ما بخش سخت‌افزاری را از آنها گرفته ولی متأسفانه مشکل نرم‌افزاری داریم یعنی در روش‌های ساخت دچار مشکل هستیم. ساخت ساختمان در کشور ما چیزی حدود ۳ سال به طول می‌انجامد در صورتی که در آن کشورها زیر یک سال (۹ ماهه) می‌سازند و پروژه‌های سنگین در حد برج‌ها هم خیلی زمان‌بر سازند، در ۱۳ ماه می‌سازند.

ما برای این که بتوانیم بحث کیفیت را راه بیندازیم، به این بیندیشیم که اگر به روش صنعتی بسازیم چه اتفاقی خواهد افتاد؟ در صنعتی‌سازی ساخت و ساز، دو بار اتمز داریم:

– کاربردی

– فرا کاربردی

ما برای این که بتوانیم با کیفیت بسازیم در فرا کاربردی باید توجه داشته باشیم. برای فرا کاربردی باید هزینه کنیم. هزینه برای تحقیق، تهیه و تداوت کش و برای نیروهای متخصص و بحث الوان‌سازی را رها کنیم و بگوییم اقتصادی ساختن یعنی این.

در شهرهای آلمان کمتر شاهد آن هستیم که ساختمان‌ها را خراب کنند و همیشه بازسازی‌شان می‌کنند و سازه را خراب نمی‌کنند چون بسیار ماندگار و مقام و باکیفیت هستند. پس می‌بینید که توجیه به فرا کاربردی قضیه ما را می‌سازد به این که در تعیین هدف ببینیم به دنبال چه هستیم.

چون برای ما کیفیت از جنس اندازه‌گیری نیست آن را رها نکنیم. زیرا دچار مشکل می‌شویم. همیشه به ایران بخصوص در تهران نگرانی از یک زلزله‌ای است که خواهد آمد و این برمی‌گردد به این که ما الآن در ساخت ساختمان‌هایمان این نگاه ویژه را به کیفیت داشته باشیم.

اگر ما صنعتی‌سازی:

– سرعت ساخت ما پایین می‌آید.

– اقتصادی‌می‌سازیم چون ساختمان‌هایمان

ماندگار خواهند بود.

– به دلیل این‌که مدوله می‌سازیم (یعنی به روش صنعتی طراحی می‌کنیم و سپس آلمان‌هایمان را ممدول می‌کنیم) کیفیت داریم. چون این آلمان‌ها در کارخانه ساخته می‌شود و بیشتر توسط ماشین ساخته می‌شود پس توان کنترل کیفیت آنچه ساخته می‌شود را خواهیم داشت. این مهم‌ترین بخشی است که در صنعتی‌سازی اتفاق می‌افتد.

– بهره‌وری‌مان بالا می‌رود و مؤفق می‌شویم که بهینه‌سازی انرژی را هم در آن پیاده کنیم.

پس به این نتیجه رسیدیم که از روش

صنعتی سازی کیفیت اتفاق می‌افتد. بناهای تاریخی ما با فن‌آوری‌های نوین زمان خودشان ساخته شدند و در بالاترین مترتال و ایین ماندگارشان کرده است. آنها برای ساخت آن بناها پشتیبانی سرمایه‌ای داشتند. پس برای این که به آن کیفیت‌ها در زمان خودمان برسیم باید روش ساختمان را عوض کنیم. زیرا چند مشکل به مشکلات ساخت اضافه می‌شود. یکی این که دهک‌های پایین ما مسکن ندارند. مشکل دیگر این است که افرادی در شهر یا روستای ما زندگی می‌کنند، بالاترین در آمد خود را به مسکن می‌دهند. دوراهی که به کیفیت ما کمک می‌کند:

– رکن چهارم مدیریت (از پنج رکن) به کنترل و نظارت اشاره دارد. ما در بخش کنترلی باید ابزار آن را قوی کنیم. ابزار کنترلی در بخش ساخت و ساز در ایران، مهندسین ناظرند. که متأسفانه ضعیف عمل کرده‌اند.

– آنچه دنیاسار حال عمل کردن به آن است، استفاده از بیمه است و بیمه‌ی کیفیت را مطرح کرده است. یعنی پس از ساخت اگر ساختمان آسیبی ببیند، خسارت آن را شرکت بیمه‌ای بدهد. برای این که از هزینه‌ی بعدی در امان باشند مجبورند کنترلش را بیشتر کنند.»

نظر کارشناس اقتصادی انجمن مفاخر معماری ایران، آقای باقر میلانی هم درباره‌ی این موضوع از این قرار بود: «از نگاه اقتصادی، ساختمانی دارای کیفیت است که با کم‌ترین انرژی و مصالح به کار رفته در آن، حداکثر رفاه را برای ساکنانش فراهم سازد. بنابراین اگر ساختمان باید سبک و مقاوم ساخته شده و حداکثر فضا را برای استفاده فراهم کند و با همه‌ی این ویژگی‌ها، با حداکثر انرژی مصرفی سازگاری داشته باشد.

با توجه به دورخیز صنعت ساختمان جهت احداث حدود ۴۰۰،۰۰۰ واحد در طول برنامه‌ی چهارم و ۱۵ میلیون طه ده سال آینده و با در نظر گرفتن ملاحظات ساختار جمعیتی، شرایط اقلیمی هر خطر و نقش ساختمان در روند تشکیل سرمایه‌ی ثابت و اشتغال و کنترل تورم، ناگزیریم که ارتقای کیفیت ساختمان را به عنوان یک اصل در برنامه‌های توسعه خود در نظر بگیریم. اصلی که غفلت از آن خسارت سنگینی را متوجه اقتصاد و مردم ما خواهد کرد. طبق آمار رایج شده از سوی معاون امور مسکن و ساختمان وزارت مسکن، از ۲/۲ میلیون واحد مسکونی ساخته

شده در طول برنامه‌ی سوم، ۸۰۰۰۰ واحد آن به دلیل فقدان کیفیت دوباره سازی شده‌اند!

هم اکنون برای ارتقای این صنعت تعاملی همه جانبه بین سازمان‌ها و نهادهای یک سو و بین نهاده‌ها از سوی دیگر الزامیست. وزارت مسکن و شهرسازی، نظام مهندسی ساختمان، شهرداری‌ها، انبومسازان و دانشگاه‌ها و انجمن‌های مرتبط به این صنعت برای تدوین، بازنگری و اصلاح مقررات و آیین‌نامه‌های موجود می‌باید به هماهنگی و تعاملی همه جانبه برسند تا راهکار‌ها و الزامات اجرایی ارتقای کیفی ساختمان بیش روی سازندگان قرار گیرد. بدون دخالت و نظارت قانون، هیچ ساختمانی با کیفیت ساخته نخواهد شد.

از سوی دیگر نهاده‌های این صنعت نیز نیاز به تعامل دارند: سیستم‌های نوین ساختمانی، مصالح متنوع این صنعت و نیروهای کار شاغل در آن باید در تعاملی مستمر به یک ادراک واحد از کیفیت برسند، چرا که بتن‌های تابع مقررات ۶۰ سال پیش و آجرهای غیر مقاوم، نمی‌توانند تابعیت سیستم‌های نوین ساختمانی را بپذیرند، سیستم ساختمانی ۱۳D۳ پس تفکرات طاق ضربی و مصالح پانل‌های عایق‌دار با سیستم‌های تأسیساتی دهه‌ی گذشته و ساختمان‌های هوشمند با پنجره‌های یک چداره نمی‌توانند هماهنگ باشند.

تعامل نهاده‌ها و نهاده‌ها و ارتقای کیفیت ساختمان در برنامه‌ریزی ده سال آینده می‌تواند برای کشور ما مسأله‌ای بیش از ده میلیارد دلار صرفه‌جویی انرژی و حدود ۱۵ میلیارد دلار صرفه‌جویی در مصالح را به ارمغان بیاورد که جمع این دو رقم از جمع تولید ناخالص ۴۵ کشور کوچک جهان بیشتر است.»

مهندس قهاری در پایان فرمودند: «با این که امسال، سال ناواری نامیده شده و هشت ماه از این نامگذاری می‌گذرد، ولی هیچ اتفاقی (ناواری‌ی) در کشور ما روی نداده است. کدام شخص یا متولی و... کاری در این زمینه انجام داده‌اند؟ و کدام پژوهش در این زمینه اتفاق افتاده است؟ ناواری یعنی کیفیت؛ و گونه که تولیدات در کشور ما وجود دارد، ولی متأسفانه بدون کیفیت.

این طریقی نیز مردم ما آموزش ندیده‌اند و نمی‌دانند که خانه‌ی خوب به چه معناست و چون مجبورند با قیمت پایین سرنباهی داشته باشند، دیگر به کیفیت آن توجه نمی‌کنند و این کاراست که رسانه‌های ما توانند ایجاد کنند و

با به خاطر ساخت و ساز به روش منسوخ، بیست و پنج میلیارد دلار دهر دادن انرژی داریم که با اینست مبلغ ۲۰۰۰۰۰ واحد مسکونی می‌توان ساخت و به دهک‌های یک و دو داد که اصلاً بانک را نمی‌شناسند. مسکن مهری هم که مطرح است، برای طبقات پایین نیست. این برای طبقاتی است که می‌توانند قسط بدهند و بانک را می‌شناسند. افراد فاقد در آمد که به نان شب هم محتاج هستند که نمی‌توانند قسط بدهند. پس ما با صرفه‌جویی در انرژی که به واسطه‌ی استفاده از فن‌آوری‌های نوین ساختمانی امکان پذیر است، می‌توانیم واحدهای ساختمانی بسازیم برای افرادی که فاقد در آمد هستند و این از محاسن صنعتی سازی است.»

نشانی تهران، میدان سیاه،بلع جنوب غربی ساختمان شماره ۲۵۶،طبقه سوم،واحد ۵

گستره توزیع:سراسر ایران

تلفنکس: ۷۷۶۴۳۴۹۱

رایانگاه:

emonaqeseh@gmail.com

monaqeseh@yahoo.com

سال چهارم ■ شماره ۲۵۵ ■ پنجشنبه ۳۰ آبان ۱۳۸۷ ■ ۲۱ ذی القعدة ۱۴۲۹ ■ 20Nov2008

سازمان آگهی‌ها هاداخلی ۱۰۳-۹۱۲۶۷۵۷۱۳-۰۹۱۲۲۵۴۲۴۲۸-۰

ایرانکا: monaqeseh1@gmail.com

سازمان شهرستان هادااخلی ۱۱۰-امور مشترکین:داخلی ۱۰۲-دورنگار تحریریه:داخلی ۱۱۶

توزیع شهرستان ها: شرکت پیام اندیشه سپهر ۰۳۲-۰۹۱۲۲۰۰۶۳۲

لیتوگرافی: رسام گرافیک چاپ:طوطی

توزیع تهران: شرکت نشر آوران پارسیان ۱۰-۵۰۹-۸۸۵۳



سید محمد باقر

محله‌های تهران و علت نامگذاری شان

فرمانیه

در گذشته املاک زمین‌های این منطقه متعلق به کامران میرزا نایب‌السلطنه بوده است و بعد از مرگ وی به عبدالحسین میرزا فرامفرما فروخته شده است.
این منطقه به دلیل آب و هوای فرح‌انگیزش به همین نام معروف شده است.

شهرک غرب

دلیل این که این محله به نام شهرک غرب معروف شد، ساخت مجتمع‌های مسکونی این منطقه با طراحی و معماری مهندسان آمریکایی و به مانند مجتمع‌های مسکونی آمریکایی بوده و در گذشته نیز محل اسکان بسیاری از خارجی‌ها بوده است.

آجودانیه

آجودانیه در شرق نیاوران قرار دارد و تا قدسیه ادامه پیدا می‌کند. آجودانیه متعلق به رضاخان اقبال السلطنه وزیر قورخانه ناصرالدین شاه بوده، او ابتدا آجودان مخصوص شاه بوده است.

اقدسیه

نام قبلی اقدسیه (تا قبل از: ۱۲۹۰ قمری) حصار مایه بوده است. ناصرالدین شاه، زمین‌های آنجا را به باغ تبدیل و برای یکی از همسران خود به نام امینه اقدس (اقدس الدوله) کاخی ساخت و به همین دلیل این منطقه به اقدسیه معروف شد.

جماران

زمین‌های جماران متعلق به سید محمد باقر جمارانی از روحانیان معروف در زمان ناصر الدین شاه بوده است. برخی از اهالی معتقدند که در کوه‌های این محله از قدیم مار فراوان بوده و مار گیسران برای گرفتن مار به این ده می‌آمدند و دلیل نامگذاری این داشت، و سپس کامران میرزا پسر بزرگ ناصرالدین شاه، با خرید زمین‌های صحرابولی، جماران و نیاوران، اهالی منطقه را مجبور به ترک زمین‌های کرد و سپس آنجا را کامرنیه نامید.

محمودیه
در این منطقه باغی بوده است که متعلق به حاج میرزا آقاسی بوده است و چون نام او عباس بوده، آنرا عباسیه می‌گفتند. سپس علاالدوله این باغ بزرگ را از دولت خرید و به نام پسرش، محمودخان احتشام‌السلطنه، محمودیه نامید.

نیاوران
نام قدیم این منطقه گردوی بوده است و برخی معتقدند در زمان ناصرالدین شاه، نام این‌ده به نیاوران تغییر کرده است
په این ترتیب که

جواد آقا بزرگ در این منطقه بنا نهاده است که به نام مسجد فرادش هم معروف است.

دادیه (به میر داماد و نظفر)
میرزا آقاخان نوری صدر اعظم این اراضی را برای پسرش، میرزا داودخان، خرید و آن را توسعه داد. این منطقه در ابتدا لرغوانیه نام داشت و بعدها به دلیل ذکر شده، دادویه نام گرفت.

درکه

اگر چه هنوز دلیل اصلی نام‌گذاری این محل مشخص نیست، اما برخی آنرا مرتبط به نوعی کشش برای حرکت در سرف که در این منطقه استفاده می‌شده و به زبان اصلی «درگ» نامیده می‌شده است، دانسته‌اند.

دژاشیب (در نزدیکی تجریش)
روایت شده است که قلعه بزرگی در این منطقه به نام «آشِب» وجود داشته است و در گذشته نیز به این منطقه درآشوب و درج سفلُی و در لهجه محلی ددرشو می‌گفتند.

زړگنده

احتمالا دلیل نام‌گذاری این محل کشف سکه‌ها و اشیاء قیمتی در این محل بوده است. در گذشته این منطقه «بیلای کار کان روسیه» بوده است.

کلمه قلیک از دو کلمه "قله" و "ک" تشکیل شده است که قله معرب است، مخفف کلات به معنای قله است. عقیده اهالی بر این است که به دلیل وجود قلعت یک کسه راه گذرگاه‌های لشکرگ، و نک و شمیران بوده است، به آن (قله- هک) گفته شده است.

کامرانیه

زمین‌های این منطقه ابتداء به میرزاسعیدخان، وزیر امور خارجه تعلق داشت، و سپس کامران میرزا پسر بزرگ ناصرالدین شاه، با خرید زمین‌های صحرابولی، جماران و نیاوران، اهالی منطقه را مجبور به ترک زمین‌های کرد و سپس آنجا را کامرنیه نامید.

گیشا
نام گیشا که در ابتدا کیشا بوده است برگرفته از نام دو بنیان‌گذار این منطقه (کیتزاد و شاپوری) می‌باشد.

منثریه (در جنوب ولیعصر)
منثریه در زمان قاجار یکی از محله‌های اعیان‌نشین تهران بوده و گفته شده نام آن از نام زن کامران میرزا، یکی از صاحب‌منصبان قاجر، به نام منیر گرفته شده است.

سید خندان
سید خندان نام ایستگاه اتوبوسی در جاده قدیم شمیران بوده است. سیدخندان پیرمردی دانا بوده که پیش کوبی‌های او زبانش درد مردم به سی یا چهل سال پیش بوده است. دلیل نام‌گذاری این منطقه نیز احترام به این پیرمرد بوده است.

استعماری ۷۰سال به طول انجامید و سرانجام با کودتای مصر و عقد قرارداد جدیدی میان مصر و انگلستان به پایان رسید. با آن که در سال ۱۹۵۶ در ماجرای ملی شدن کانال سوئز، می‌رفت که مصر دوباره به اشغال انگلستان و فرانسه درآید اما مقتضیات زمان نقشه انگلستان و فرانسه را نقش بر آب کرد و نیروهای بیگانه خاک مصر را برای همیشه ترک نمودند. ویژگی‌های کانال سوئز برای آن که از اهمیت کانال سوئز، در زمان ملی شدن آن آگاه شویم ناگزیر باید به اسناد و نوشته نیم قرن پیش مراجعه کنیم زیرا موقعیت ژئولفتیکی و اقتصادی کانال در آن زمان به مراتب پیشتر از امروز بود. خوشبختانه نگارنده این گزارش در آرشيو خود کتابی دارد به نام «ممالک همجوار» و ناشر این کتاب انتشارات اقبال است. کتاب مزبور در حقیقت مجموعه سخنرانی‌های «فتح‌الله حکیمی» استاد دانشگاه ایراد شده‌است. در این کتاب به پیرامون مشخصات کانال سوئز آمده‌است: کانال سوئز معبری است به طول ۱۰۳ میل که در دریای مدیترانه را به بحر اقیانوس متصل نموده و بدین وسیله اقیانوس هند را از طریق مدیترانه به اقیانوس اطلس متصل می‌سازد و همچنین قاره عظیم آفریقا را بیکر بزرگ آسیا و اروپا جدای می‌کند. عمق کانال بالغ ۲۳۳۶۲۸ پا بوده و عرض آن از ۱۹۷ پا کمتر نیست به عبارت دیگر این کانال دارای مشخصاتی است که اغلب ناوگان عظیم اقیانوس پیما می‌توانند در آن رفت و آمد نمایند. تمام شناختن این معبر ای بین دوقاره آسیا و اروپا تقریباً ۳ میلیون سال پیش آغاز شده و در مقدمه نوامبر ۱۸۶۹ ر اهاب و ذهاب ناوگان کشورهای اروپا را به کرانه‌های زیرخیز آسیا و خاور دور گوشود.

www.monaqeseh.ir

مناقصه‌مهریه

روزهای فرد اولین و جامع‌ترین نشریه اختصاصی مناقصات و مزایدات کشور

بازرگان تاریخ



امیر کبیر به مناسبت ۳۰ آبان، آغاز صدارت امیر کبیر میرزا تقی‌خان فراهانی (متولد ۱۸۰۷ میلادی – درگذشته ۱۰ ژانویه ۱۸۵۲) مشهور به امیر کبیر، یکی از صدر اعظم‌های ایران در دوره ناصرالدین‌شاه قاجار بود. اصلاحات امیر کبیر، اندکی پس از رسیدن وی به صدارت آغاز گشت و تا پایان صدارت کوتاه او ادامه یافت. مدت صدارت امیر کبیر ۳۹ ماه (۳ سال و ۳ ماه) بود. وی موسس مدرسه دارالفنون بود که برای آموزش علوم و فنون جدید، به فرمان او در تهران تأسیس شد. همچنین انتشار روزنامه وقایع اتفاقیه از جمله اقدامات وی به حساب می‌آید. امیر کبیر پس از این که با توطئه اطرافیان شاه از مقام خود بر کنار و به کاشان تبعید شد، به دستور ناصرالدین‌شاه به قتل رسید.

زندگی کودکی

میرزا تقی فراهانی در سال ۱۸۰۷ میلادی در فراهان متولد شد. پدر وی کر بلایی قربان نام داشت و آشپز قائم مقام فراهانی بود. وی در خانه قائم مقام تربیت شد و در جوانی توانست سمت منشی‌گری قائم مقام را به دست آورد.

دوران حضور در دستگاه دولتی

وی پس از قتل گریبایدوف در ایران، از جانب دستگاه دولتی ایران ماموریت یافت تا برای عذرخواهی به نزد تزار روسیه برود. وی سپس ریاست هیاتی سیاسی را بر عهده گرفت و مأمور حل اختلافات مرزی با دولت عثمانی شد. این ماموریت دو سال به طول انجامید و میرزا محمدتقی‌خان در این دوران به امیرنظام ملقب گشت. پس از مرگ محمد شاه قاجار در سال ۱۸۴۸ میلادی، وی در تأمین هزینه عزیمت ولیعهد ناصرالدین‌شاه به تهران نقش مهمی ایفا نمود. وی در اوایل سلطنت ناصرالدین‌شاه به مقام صدر اعظمی دست یافت و لقب امیر کبیر را دریافت نمود.
دلیل این انتخاب، حسن انجام وظیفه او در رساندن شاه به تخت پادشاهی بود. ناصرالدین شاه در آن زمان ۱۶ سال داشت. امیر کبیر ۲۲ ربیع‌الاول ۱۲۶۵ ق. با عزت‌الدوله، وزیر امور ناصرالدین‌شاه از دواج کرد.

حضور امیر کبیر در دربار ناصرالدین‌شاه همواره مورد مخالفت تعدادی از نزدیکان شاه از جمله مهدعلیا مادر شاه، اعتمادالدوله و میرزا آقاخان نوری قرار داشت؛ چنان که تلاش‌های او برای تسخیر انجم منجر به صدور حکم عزل امیر کبیر از مقام خود گردید. برخی از درباریان که او را مخالف منافع خود می‌دانستند تهدید کردند که امیر کبیر دامیه می‌دهند تا سرانجام زندگ او به امیر کبیر دامیه سلطنت دارد. تحریر یک‌های مادر شاه و دیگر درباریان باعث ترس شاه شد. از این رو، حکم عزل امیر کبیر در روز ۱۹ محرم سال ۱۲۶۷ هجری قمری به وی ابلاغ شد. چهر روز پس از این، میرزا آقاخان نوری به سمت صدارت منصوب شد.

مرگ

امیر کبیر، دو روز پس از عزل به کاشان تبعید شد؛ اما با این وجود، مخالفان امیر کبیر در دربار، احتمال می‌دادند که امیر کبیر بار دیگر مورد عنایت شاه قرار گیرد و به قدرت بازگردد. بنابراین با کوشش فراوان نتوانستند حکم قتل وی را از ناصرالدین‌شاه بگیرند. سرانجام امیر کبیر در ۱۰ ژانویه ۱۸۵۲ در حمام فین کاشان به قتل رسید. جسد امیر کبیر ابتدا در کاشان دفن شد، ولی چند ماه بعد با تلاش عزت‌الدوله، همسرش، به کر بلا منتقل شد.

مهم‌ترین اقدامات امیر کبیر

میرزا تقی خان امیر کبیر و تأسیس مدرسه دارالفنون: مدرسه دارالفنون در زمان صدارت امیر کبیر، در هفت شعبه تأسیس شد و اولین مدرسه جدید ایران بود. شاهزاده‌های قاجار نخستین دانشجوین دارالفنون بودند. در دارالفنون اصول علم جدید و دانش‌های مهندسی، پزشکی و فنون به جوانان آموزش داده می‌شد و بسیاری از معلم‌های این مدرسه از اروپا و به ویژه از کشورهایی چون اتریش، اسپانیا، ایتالیا و فرانسه به کار گرفته شده بودند. پس از بر کناری

امیر کبیر، با وجود مخالفت‌های میرزا آقاخان نوری، مدرسه کار خود را ادامه داد.

انتشار روزنامه وقایع اتفاقیه: اولین شماره روزنامه وقایع اتفاقیه در سال سوم سلطنت ناصرالدین‌شاه قاجار در ۱۸ بهمن ۱۲۲۹ خورشیدی (برابر با ۷ فوریه ۱۸۵۱ میلادی) و به کوشش امیر کبیر منتشر شد. به دستور امیر کبیر اشتراک این روزنامه برای هر یک از افرادی که از دستگاه دولتی بیش از ۲۰۰ تومان حقوق می‌گرفتند، اجباری بود. در این روزنامه، اخبار داخلی شامل خبرهای مربوط به دربار، عزل و نصب‌ها، اعطای مقام‌ها، نشان‌ها و امتیازات چاپ می‌شد. در برخی شماره‌ها نیز اخبار رویدادهای شهریاری ایران به چاپ می‌رسید. در بخش اخبار خارجی، اخبار مربوط به کشورهای اروپایی به چاپ می‌رسید. همچنین این روزنامه دارای صفحه حوادث نیز بود.

رسیدگی به وضع مالیه: امیر کبیر در دوران صدر اعظمی خود با رشوه‌خواری به مبارزه برخاست. او دستور داد دریافتی‌های بی‌حساب و قطع مواجب بی‌جهتی که از دستگاه‌های دولتی می‌گرفتند، قطع شود. وی حقوق شاه را کاهش داد و ماهانه به دوهزار تومان رسانید و قرار گذاشت که هر ماه که او کار سازی کند، وی مواجب بی‌حسابی که حجاج میرزا آقاسی برقرار کرده بود، قطع کرد. وی سروسامانی به قوانین مالیاتی داد و صورت عواید و مخارج آن را تعدیل کرد. تولیدارانی که حق دیوان را نمی‌دادند، امیر تیول آن‌ها را ضبط کرد.

او همچنین برای مأموران دولتی حقوق ثابت تعیین کرد.

اصلاحات اجتماعی: امیر کبیر، دستور داد که رسم قمه‌کشی و لوطی‌بازی از شهرها و راه‌ها برداشته شود. وی حمل اسلحه سرد و گرم را ممنوع کرد. او قاعده سبقت‌بینی را لغو کرد. این کار امیر کبیر، مخالفت بسیاری از روحانیون برانگیخت.

سَر و سامان دادن به ارتش: امیر کبیر، مشق و دروس ار تشیان و تسلیحات آن‌ها و بر کنشیدن صاحب‌منصبان بی‌طرف را در ارتش و سمست در مقابل افراد و حذف مشاغل بی‌فایده در نظام سازمانی را پایه‌گذاری کرد. رسم پخشیدن منصب بی‌شغل را برانداخت و معیار ترفیع صاحب‌منصبان، شایستگی ایشان گشت. مهمات‌سازی که در زمان او رشد کرد و توپ‌ریزی و باروت‌سازی تبریز دوساره رونق گرفت. وضع لباس ارتش مرتب و منظم شد. به دستور وی لباس سربازان از پارچه ایرانی بود.

اصلاح سیاست خارجی: امیر کبیر، دستگاه وزارت امور خارجه را توسعه داد. تأسیس سفارت‌خانه‌های دیمی در لندن و سن پترزبورگ، ایجاد کنسول‌گری در بمبئی، عثمانی و قفقاز؛ تربیت ادب برای وزارت امور خارجه و تنظیم دفتر اسناد سیاسی از جمله کارهای اوست.

حذف القاب و عناوین: امیر کبیر، در پی منع قمه‌زنی و اصلاح امور روضه‌خوانی برآمد. وی نسبت به علمای مذهبی با احترام خاصی برخورد می‌کرد. با این حال برای اصلاح‌نامه‌های جامعه تهران، از جمله روحانیونی بود که به شدت و به مخالفت با امیر کبیر برخاست و بسیاری از روحانیون دیگر نیز به همراهی او بر خاستند.

حذف القاب و عناوین: امیر کبیر، القاب و عناوین پادیشاهی را موجب زیان‌های اجتماعی می‌دانست و در نامیدن دیگران به گفتن واژه "جناب" اکتفا می‌کرد، حتی نسبت به مقام صدارت.

فرمان قتل سیدعلی محمد باب: امیر کبیر، دستور داد که باب که به قلعه چهریق آذربایجان زندانی بوده، در تبریز تیرباران شد.

فرمان قتل سالار پسر آصف‌الدوله: سالار والی خراسان که طرفدار تجزیه‌طلبی و جدایی خاک خراسان از ایران بود، در زمان ناصرالدین‌شاه شورش کرد. امیر کبیر، صدارت امیر کبیر، در هفت شعبه تأسیس شد و اولین مدرسه جدید ایران بود. شاهزاده‌های قاجار نخستین دانشجوین دارالفنون بودند. در دارالفنون اصول علم جدید و دانش‌های مهندسی، پزشکی و فنون به جوانان آموزش داده می‌شد و بسیاری از معلم‌های این مدرسه از اروپا و به ویژه از کشورهایی چون اتریش، اسپانیا، ایتالیا و فرانسه به کار گرفته شده بودند. پس از بر کناری

صاحب امتیاز و مدیر مسؤول: جلیل‌قنادزاده

«**نیر نظرشورای سردبیری**»

مدیر اجرایی: علی‌فره‌داعلی

مدیر بازگاری: مریم‌عسگری

مدیر هنری: آرش‌روشنگر

تئوسوف

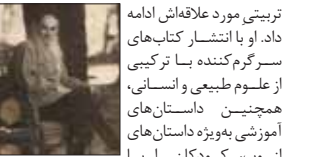
آلپی: در سر گریستی دارم در اندام از حسرت گریم با از نا: گریستن از حسرت، پر بنیتم و گریستن شمع بر باز: از نا: گریستن چون بود، این صفت ابده دراز…

مست توام از جرعه و جام آزادم

مقصود من از کعبه و بتخانه تویی تو

ورنه من ازین هر دو مقام آزادم

خواجه عبدالله انصاری



تربیتی مورد علاقتش ادامه داد. او با انتشار کتاب‌های سرگرم‌کننده با ترکیبی از علوم طبیعی و انسانی، همچنین داستان‌های آموزشی به‌ویژه داستان‌های از وب، کودکان را با ارزش‌های اخلاقی، اجتماعی و معنوی آشنا نمود. میلیون‌ها کودک روسی تا دهه دوم قرن بیستم با آموزش الفبای لئو نیکلایوویچ تولستوی، سال اول دبستان را آغاز نمودند. با اتخاذ این روش، تولستوی توانست در جنبش اصلاحات آموزشی و ایجاد مدارس آزاد به گونه سامر هیل، مؤثر واقع شود.

زنداشویی با سوفیا

تولستوی در سال (۱۸۶۲) با دختر هیجده‌ساله‌ای با سلف آلمانی به‌نام سوفیا آندر ژونا پسر (۱۸۴۴–۱۹۱۹)، ازدواج کرد و رمان‌های جاودانه‌ای به نام جنگ و صلح و آنا کارنینا را تألیف و منتشر ساخت. پیشبیبانی همسر جوانش از فعالیت‌های ادبی تولستوی که به روایتی ۴۰۰ صفحه از دفعه از پیش نویس جنگ و صلح را بیسبب از هفت بار پاکتویس کرده‌است، شایسته احترام می‌باشد. این دو رمان به‌مثابه شخصیت شکوهمند ادبی تولستوی در جهان محسوب می‌گردد. وی در دفتر خاطراتش در اواسط سال ۱۸۵۰ (میلادی) چنین می‌نویسد: «چیزی که در درونم شعله‌ور است که بیش از نیکی دانه‌ش‌ام، شکوه و جلال.»

انقلاب درونی

تولستوی، در اوج اشتها، مبتلا به سرگشتگی و ناامیدی از بهبود وضعیت جامعه و شد و در مرز انحطاط فکری و شکست روحی قرار گرفت. او به‌عنوان عضوی از اداره کل امار و سرنخساری در مسکو در سال ۱۸۸۲ میلادی با فقر روزافزون کارگران که در مقام مقایسه با محرومیت فقتهان از ابعاد وسیع‌تری برخوردار بود، آشنا شد. با تأثیرپذیری از این واقعیت تلخ، به منظور کمک‌رسانی به کشاورزان و جلوگیری از مهاجرت گسترده جمعی آنان به‌شهرها اقدام به‌ایجاد تسهیلاتی نمود و حمایت از روستاییانی که محصولاتشان در اثر حوادث و آفات طبیعی آسیب دیده بود، در دستور کار خود قرار داد. او خود به تاز یک سیگار و الکل و کناره‌گیری از تشریف‌مطلوبه مخصوص مانند شکار-موتوئیل کارگران اعلام‌همدردی نمود و اعتراف کرد: «چه لذایذ ظالمانه‌ای!»

ازجمله فعالیت‌های اجتماعی تولستوی، حمایت از زندانیان سیاسی، مذهبی و سربازان فراری بود. از سال ۱۸۸۱ میلادی به‌بعد، در نتیجه مطالعات و تحقیقات بیشتر، در حیطه ادیان، گرایش و تعلقات مذهبی وی نیز شدت یافت و در همین رابطه نسبت به ترجمه مجدد انجیل به‌زبان روسی اقدام کرد.

سجای‌های پایی

علاوه بر تضییقات حکومت، سخت‌گیری‌های پلیس تزاری و ضبط پیش‌نویس‌نامه‌هایش در سال (۱۹۰۸ میلادی) به‌بعد، و مشکلات خانوادگی هم مزید بر آن شد. تولستوی در آخرین روزهای حیات خود به‌اتفاق پزشک خانوادگی و دختر کوچکش، همسر خود را ترک و به‌سوی جنوب روسیه مسافرت نمود. این، آخرین سفر تولستوی در تاریخ (هفتم نوامبر - ۱۹۱۰ میلادی) در ایستگاه راه آهن آستاپوفو به‌پایان رسید. دو روز بعد در زادگاهش به‌حاکم میرده شد.

آثار تولستوی عبارت‌نداز:

جنگ و صلح، آن‌کارنینا، خمسه، رستاخیز، کودکی، نو جوانی، جوانی، اعتراف و سرشماری در مسکو، تمشک، کوبین تقلبی - پول و شیطان - عید پاک - طبل سفید یکی و هفت داستان دیگر- مورچه و کبوتر- بهترین داستان‌های کودکان و نو جوانان - قزاقان - سه پرشش - هنر چیست؟ - خانواده حقان - می‌بیند، اما صبر می‌کند- جوانی به یاد رفته- سونات کروتیزر (موسیقی- مرگ) - شیطان ترجمه پرویز نظامی- بیست و سه قصه- سر گیوس پیر پدیر سرتزیو- مرگ ایوان ایلیچ- محکوم بی‌گناه- آریاباب و نوکر-حاجی مراد- عشق بی‌پایان- نامه‌های تولستوی- داستان‌های سواستوپول.

فرصت عاشق شدن زمین

دیده بود و یا!.. وقتی اون موجود آروم آروم شروع کرد روی تن زمین راه رفتن، قلب زمین شروع کرد به تاپ تاپ زدن.

قلبش داشت از سینه‌اش بیرون می‌پرد، به نظرش این موجود از همه چیزهایی که دیده بود، زیباتر بود. تا به حال چیزی به این قشنگی ندیده بود. اون موجود که روی دو تا پا راه می‌رفت، شروع کرد به قدم زدن روی دل زمین.

زمین دلش می‌خواست اون پیش‌نگاه کنه. اسمش رو ببرسه و صداش کنه. از هیجان زبونش بندآورده بود. تمام وجودش شده بود چشم. وقتی اون به درخت‌های میوه رسید، زمین فوراً به شاخه که درشت‌ترین میوه‌هاش روش بود، خم کرد تا اون‌از شاخ بخوره. وقتی به چشمه‌های خنکش رسید، به موج کوچولو‌از خنک‌ترین آب‌هاش رو به اون داد تا بنوشه. وقتی اون خسته شد، بهترین چمنش رو به‌اون موجود نگاه کرد. هنوز وقتی اون خوابید، سبایه‌دار ترین ابرهاش رو آورد تا گرمای خورشید اذیتش نکنه. زمین عاشق شده بود، اما خودش نمی‌دونست! تمام‌روزش نوشت و به‌اون موجود نگاه کرد. هنوز نمی‌دونست که اسمش چیه؟ از کجا آورده؟ هزار تا سؤال بی‌جواب داشت. کار زمین دیگه شده بود همین که هر روز ببینه اون چی می‌خواد و چی نمی‌خواد، زمین دیگه بار بار هادر خنک‌ها و دریا و خورشید و باد و بارون بازی نمی‌کرد. فقط و فقط خودش رو هر چه بیشتر تقدیم اون موجود می‌کرد. اما اون اصلاً به زمین فرصت نداد تا باهاش حرف بزنه و بهش بگه که عاشقشه. اون فکر می‌کرد دیده بود، اینها طبیعیه که هر چی می‌خواد سریع فراهم می‌شه تا نشسته آب هست، تا گشنه غذا هاست، که گرم‌شه ابرها فوراً میان، آ‌گه سر درشته خورشید بیشتر آ‌گه سر درشته خورشید بیشتر

می‌تابه.. و آ‌خه اون موجود خدو‌خاه که فقط و فقط خودش

رو می‌دید و اصلاً متوجه زمین نمی‌شد. انسان بود. سال‌ها و سال‌ها گذشت. بیچاره زمین روز به روز شور و نشاط و زیبایی خودشو از دست می‌داد. دیگه هیچ چیزی اونو به خنده نمی‌لنداخت. دل عاشقش بدجوری شکسته بود. ابرها براش گرم می‌کردن، فناری‌ها غمگین‌ترین آوازهاشون رو می‌خوندن. زمین داشت دق می‌کرد. با خودش فکر کرد که این عشق بالاخره اون رو می‌کشه. زمین دیگه چیزی نداشت که به انسان بده و از همین به‌هم غصه می‌خورد. داشت از نومی سوخت، اما اون موجود نمی‌فهمید.

په‌اون زمین‌هاش خودم داده بود. زمین کم کم حس کرد قلبش دیواره‌داره می‌تپه. پس هنوز قلبش زنده بود و عاشق! زمین بچه رو بغل کرد و گذشت روی قلبش، بچه باخوشالی خندید. این زیباترین صدایی بود که زمین تا اون موقع شنیده بود. از صدای هر برنده‌ای که تا به حال شنیده بود، زیباتر. بچه دست‌هاش رو دود کردن زمین حلقه کرد و اون رو بوسید. زمین فهمید که عشق و اقلعش رو در آغوش گرفته. بچه همان‌طور که توی بغل زمین بود آروم خوابش برد. شادی همه وجود زمین رو پر کرد. دیگه نتپانلود.

مردم‌دردیه دوست ارشت